



EDITORIAL

FALTAN 125 DÍAS

POR: ANA MARÍA BERNAL ÁLVAREZ

Falta 125, 124, 123 ...
¡FELIZ CUMPLEAÑOS!



Cumplir 50 años no es un suceso muy común en la vida de las instituciones. Para el Colegio Marymount marca un acontecimiento memorable que nos lleva a recordar el transitar durante tanto tiempo, de muchas personas que lucharon por la realización de unos sueños importantes para sus vidas. Ellas, alumnas (hoy exalumnas), padres, profesores y personal del Colegio, trabajaron de manera incansable por construir proyectos de vida que les han permitido ser personas felices, líderes, honestas y les permitieron trabajar con autonomía y responsabilidad por la construcción de una mejor calidad de vida para las personas que se encontraban a su alrededor.

Pero esta recordación no es lo único que debemos hacer en esta fecha memorable. Dicha celebración nos permite además, proyectar el Colegio hacia el futuro otros tantos años, en los cuales, las personas vinculadas a él en la actualidad trabajemos por la formación de Mujeres Integras que construyan grandes sueños y luchen por lograr de Colombia una región humana y justa, donde se respeten las diferencias y donde todos podamos acceder a unos derechos y cumplir con responsabilidad unos deberes.

Por todo esto, comprometámonos con el 26 de agosto para hacer de la celebración de los 50 años un hecho que incremente nuestro sentido de pertenencia con la Institución y nos induzca a trabajar con responsabilidad en nuestro Proyecto de Vida.

Muchas gracias a Dios y a todas las personas que han hecho de este Colegio una institución líder y que nos han servido de modelo en nuestro actuar.



¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

LA HUELLA

CONSEJO EDITORIAL

Claudia Triana Riaño
Catalina Chica Hurtado
Marta Domínguez J.
Martha Lucía Hernández O.
Martha Lucía Ortiz M.
Carolina Muñoz Sierra

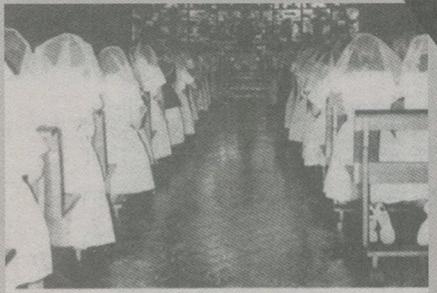
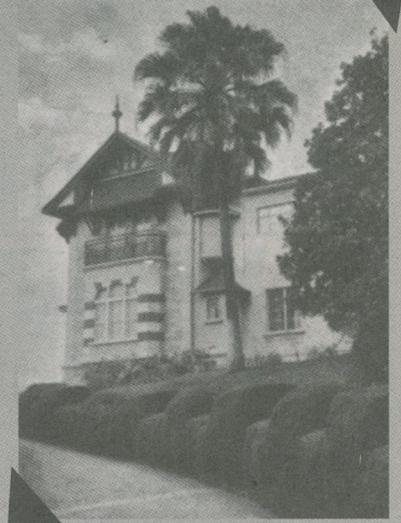
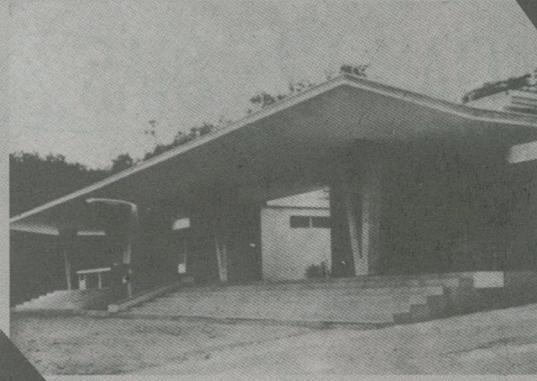
Jean Marie Konrady
María Pía Vélez
Patricia Ramírez E.
Kirsten Thomson
María Jesús Monsalve Z.
Ruth Dary Echeverri.

COMITÉ DE REDACCIÓN

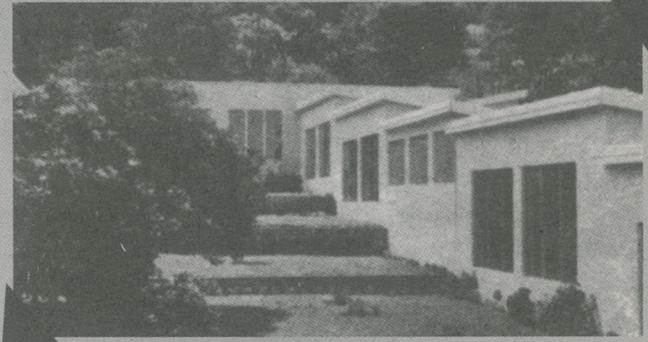
Mariana Jaramillo Chavarriga 7° B
Camila Duque Tobar. 8° A
Andrea Restrepo Yepes 8° A
Luz María Ostau De Lafont Saldarriaga 8° B
Natalia Pardo Restrepo 9° B
Helena Peláez Gaviria 10° B

Melissa García Llamas 10° A
Camila Urbina Escobar 10° B
Ángela Zuluaga Valencia 11° A
Sara Panesso Uribe 11° B

Hace 50 Años...



The students attend Holy Mass each Friday.



PROFESORES NUEVOS

POR: ANDREA RESTREPO YEPES. 8° A



A través de los años, hemos tenido muchos profesores, algunos se van, dejando huellas en nuestros corazones, pero nuevos profesores llegan y nos enseñan nuevos sueños. Este año el Colegio ha aceptado 7 profesores nuevos, ahora vamos a un cuestionario en el que no sólo conoceremos sobre ellos, sino también cuáles son sus metas y sueños para nosotras.

Estas son las preguntas que se les hicieron:

- ¿Cuál era tu trabajo anterior?
- ¿Cómo ves la educación de ahora en comparación con la de antes?
- ¿Qué te ha gustado del Marymount?
- ¿Cuáles son tus expectativas?
- ¿Por qué te gusta ser profesora?

Y estas fueron sus respuestas:

1. Giovanni Gómez.

Profesor de Francés. Antes de trabajar en el Colegio yo era profesor de Francés en la Alianza Francesa; a través del tiempo veo que la educación ahora es partir de lo que sabe el alumno y lo que ha vivido para descubrir un saber, porque antes era solamente transmitir un saber. El Colegio me ha gustado mucho ya que su ambiente es amigable, los equipos de trabajo son muy buenos, las instalaciones, salones y biblioteca me parecen muy buenos. Me gusta ser profesora porque puedo aprender mucho de las demás personas, me gusta transmitir lo que siento y la lengua que es muy bonita.

2. Diana Gaviria.

Profesora de Francés. Antes, yo era profesora de Español en Francia; La educación como yo la veo ha evolucionado mucho ya que antes solo se pensaba en la formación académica, ahora se piensa en la formación integral. El Colegio me parece muy ordenado, también

hay mucho respeto y mucha amabilidad, me gusta la formación en valores para las niñas. Tengo muchas expectativas, quiero crecer a nivel profesional y quiero ver el avance comunicativo de la lengua francesa en mis alumnas, y finalmente, me gusta ser profesora de Francés porque descubrí un trabajo que te da y te hace crecer cada día.

3. Manuela Restrepo.

Profesora de Ética. Yo antes no tenía trabajo, era estudiante de la Universidad Bolivariana. Me parece que comparando la educación de ahora a como era la de antes no había gran diferencia aquí en el Colegio, pero antes eran más estrictos y no existían las recuperaciones. Del Marymount me gusta que ahora el enfoque no sólo es a nivel académico, sino también a nivel integral, también se siente un buen ambiente de trabajo.

Mis expectativas ahora, son hacer comprender a las alumnas lo importante que es estudiar para la vida y el crecimiento interior, y no perder el interés del conocimiento. Me gusta ser profesora porque siento que es una de las mejores formas para guiar la sociedad de ahora que está desorientada.

4. Ward Porritt.

Profesor de Computadores. Before I was teaching Senior math in a international school in Australia, know in education There is a lot of more use of computers and I think that's the biggest difference before you had to find the information in encyclopedias know you can find any kind of information in computers. My biggest goal is that I want to help all of the girls to be able to use computers and I like to be a teacher because I enjoy teaching my subject and to help others.

5. Carlos Edward García.

Profesor de Sociales. En mi trabajo anterior también era docente en la institución La Sallista; a

mí me parece que la educación de ahora es más centrada en el alumno, en su aprendizaje y formación tanto a nivel académica como integral. Me gusta mucho del Marymount que nos permite realizar múltiples trabajos pedagógicos; una de mis expectativas es realizar una buena labor en la Institución. Me gusta ser profesora porque me gusta ayudar a los demás y transmitir los conocimientos de la humanidad.

6. Carolina Pinzón Velásquez.

Profesora de Preescolar. Antes de trabajar en el Colegio yo era profesora de pre jardín en el colegio Teodoro Hertzl; la educación de ahora es mucho más participativa, se tiene mucho más en cuenta la alumna; en el Colegio me gusta mucho el trabajo en equipo, la orientación en valores, la claridad de la alumna a la que se le quiere formar. Mis expectativas son permanecer mucho tiempo en el Colegio, colaborar en el proceso de crecimiento de las chiquitas y ver el proceso que ellas tienen. Me gusta ser profesora porque me mantengo joven siempre y cultiva la capacidad de asombro y alegría en el compartir con las niñas pequeñas.

7. Elisa Baquero Cadavid.

Profesora de Inglés. Yo antes era profesora de Filosofía en Chile; la educación de ahora básicamente la veo igual, pero ahora hay más uso de tecnología. Me gusta del Colegio la educación en valores, los ideales que tiene, también me gusta que sea sólo un colegio de niñas. Mis expectativas serían adquirir más experiencia en este campo y poder transmitir todo lo que he vivido, me gusta ser profesora porque me encanta trabajar con niñas y adolescentes y porque la educación es el método más eficaz para influir positivamente en una persona.



NUESTRA HUELLA

NUEVOS SERVICIOS EN LA CAFETERÍA?

POR: ANDREA RESTREPO YEPES 8° A



La nueva cafetería fue construida el año pasado, pero este año tenemos nuevo servicio de comida, la empresa se llama Restaurantes

Industriales que está especializada en comidas y alimentación, esta empresa tiene muchas líneas, es decir, tiene varios servicios como banquetes, restaurantes, entre otros. El servicio que nos brinda esta empresa es el de cafetería la cual se llama "En su punto" y está dirigida por una nutricionista llamada Julia Berrio Guzmán que ayuda a determinar las necesidades nutricionales de las niñas según el grupo de edad; con esto se forman menús saludables y nutritivos para el crecimiento de nosotras.

En la nueva cafetería tienen control sobre todo, especialmente en la higiene, para la cual tienen programas de calidad y también tienen un manual de higiene que no sólo es para el espacio en que están, sino también, para los alimentos; el manual también incluye que los empleados deban de estar organizados y con su uniforme, el uniforme blanco y rojo facilita la visualización de manchas y sucios que pueden tener, no se les permite el uso de accesorios como: collares, aretes, anillos etc. y deben mantener en todo momento el gorro.

Este año hay un servicio que se les ofrece a las niñas de preescolar y primaria: es el servicio de menús que vemos en la hora de recreo, estos son unos menús en que las niñas pequeñas se inscriben cada mes y lo pagan en los últimos 5 días del mes; el fin de estos menús es el de poder darles a las niñas pequeñas una buena alimentación con todos los nutrientes que necesitan.

Como este año hay nuevos servicios de cafetería también tienen nuevas comidas aunque muchas de ellas son similares a las que vendían en la cafetería de antes, se puede decir que ahora son mejores, venden alimentos como perros calientes, empanadas, pasteles etc. y bebidas como café, capuchino, mocachino, jugos naturales, avena empacada y otros. En la cafetería comentan que los alimentos más comprados por las alumnas del colegio son: menús (por las niñas pequeñas), Pizza, Papas a la francesa, Donas, Empanadas, Helados etc.

Con la nueva cafetería y su servicio debemos estar muy contentas porque esto es por nuestra felicidad y salud y sacarle el mejor provecho.



SERVICIO SOCIAL

POR: NATALIA PARDO RESTREPO

Todas las alumnas al llegar al segundo semestre de décimo prestan un servicio social que dura hasta el primer semestre de undécimo. Este servicio se divide en varios trabajos: unas van a enseñar inglés en escuelas como Ana Mejía y La Iguaná. Otras dan clases de computadores a los trabajadores y ayudan en el Club de Informática en el Colegio. Por último, asisten al Hospital Pablo Tobón Uribe, donde las niñas van, acompañan y juegan con los niños enfermos.

Ésta es una obra realmente especial, pues es compartir y, más que enseñar, aprender de la gente que tiene tanto para darnos. Con estos servicios sociales estamos brindando un poco de amor, cariño, tiempo y conocimientos para el bien de la comunidad. Además es tomar conciencia de los seres tan privilegiados que somos, y de esa manera valorar más lo que tenemos.

Por esto pienso que debemos seguir con este proyecto y realizarlo con toda la disposición y entrega posibles, para que de verdad se logren buenos objetivos.



PARA QUÉ SIRVE EL GOBIERNO ESCOLAR?

POR: MARÍA CAMILA CASAS ANGEL 4° A

El Gobierno Escolar existe para que conozcamos sobre nuestro Gobierno Nacional, para que podamos ejercer desde pequeñas el derecho al voto y también nos empecemos a interesar por nuestro país.

POR: MARIANA GONZÁLEZ DE BEDOUT 4° B

El Gobierno Escolar existe para preparar a los futuros ciudadanos en el ejercicio del voto.

POR: ALEJANDRA LONDOÑO RAMÍREZ 4° B

Para que aprendamos a hacer valer desde chiquitas nuestro derecho al voto y nuestro poder de decisión y saber qué personas pueden guiarnos bien o mal.

POR: MARÍA CLARA SÁNCHEZ BOTERO 4° B

El Gobierno Escolar se creó para que los alumnos, padres y profesores participen en la toma de decisiones en el Colegio y también para ayudar en la formación ciudadana de los estudiantes.

LA VIDA DE ALGUIEN MUY ESPECIAL... BEATRIZ TORO

POR: LUZ MARIA OSTAU DE LAFONT SALDARRIAGA 8° B



¿Beatriz? Sí, ella misma, de la que nadie se salva y que cuando llegamos a 5° ó a 6° nos damos cuenta de lo querida y especial que es. Nació en Ciudad Bolívar, su familia es de Salgar y cuando estaba muy pequeña vino a vivir a Medellín.

Estudió en el colegio La Presentación y es licenciada del CEIPA en Dificultades del Aprendizaje. Toda la vida ha trabajado en el Colegio porque enseñar es su mayor placer: "Me gusta tanto enseñar porque empecé a trabajar en este Colegio y las niñas empezaron a ser parte de mi vida, ver ese uniforme me despierta algo por dentro" dice ella.

Se define como una persona muy segura de sí misma y muy honesta, disfruta de un buen libro acompañado de música suave. Disfruta también, de estar acompañada de su familia que está formada por Darío

Lopera, su esposo con quien lleva 34 años de matrimonio, lo conoció en una fiesta y fueron novios durante 5 años; sus hijos Juan Francisco y María Cristina quien está casada con Edgar Fernández, un español a quien Beatriz describe como "otro hijo".

Juan Francisco estudió en el colegio Los Benedictinos y es médico del CES, es el hijo mayor. María Cristina tiene 28 años, es diseñadora de la UPB y en este momento estudia Artes Aplicadas en la Universidad de Llotja (España), es exalumna del Colegio y Beatriz fue su profesora en 1° de primaria, cuenta que María Cristina era muy independiente y la trataba como a otra profesora del Colegio.

Ésta es la vida de una profesora que además de amar su trabajo con una pasión desmesurada se ha convertido, para la mayoría de nosotras, en una maestra en quien se puede confiar como en una madre.

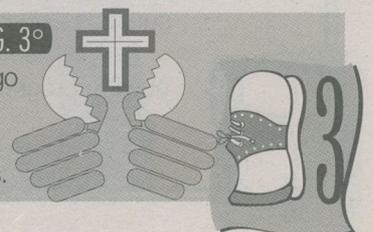
LA PRIMERA COMUNIÓN

POR: BEATRIZ VÉLEZ G. 3°

En este camino a la Primera Comunión todas las niñas de tercero nos ponemos nerviosas, orgullosas y felices. Sin embargo todas tenemos felicidad de hacer la Primera Comunión, por que es un acercamiento a Dios.

Sentimos miedo pero sabemos que con esfuerzo y entusiasmo lograremos alcanzar esta meta tan anhelada por todas.

Desde este día en adelante que recibimos la Hostia, nos sentimos renovadas. Tenemos el deber de ir a Misa los domingos.



NUESTRA HUELLA

JUEGOS DE ROL, MISTERIOSA MEZCLA ENTRE REALIDAD Y FICCIÓN

POR: ANGELA MARIA ZULLUAGA VALENCIA 11° A

Como su nombre lo indica, estos juegos se caracterizan por ser los mismos jugadores los que representan a los personajes y asumen su rol con tal seriedad e imaginación que lo vuelven una mezcla bastante peculiar entre un juego de tablero y una actuación teatral. En estos juegos el "tablero" está en la imaginación de los que juegan. En la mayoría de los casos unos pocos mapas y un par de dibujos rápidos trazados por el Master. El juego se define en realidad en la mente de los jugadores, lo que lo hace interesante y sumamente complicado para una mente poco imaginativa.

Es un juego complejo para los que lo juegan por primera vez, pues tiene una serie de reglas basadas en la matemática. En estos juegos, sin embargo, también existe un nivel de azar, ya que en casi todos ellos hay incluidos una serie de dados que se usan para determinar ciertas situaciones, en especial en el combate, parte esencial de éste; los dados pueden tener desde cuatro hasta veinte caras (bastante exóticos por cierto). Para saber la infinidad de preceptos que rigen el juego, se requiere de la lectura de diversos manuales que se encuentran en el mercado pues existe un manual para cada cosa.

No siendo este un juego de significado comercial para aquellos que son realmente aficionados, se puede decir que últimamente se ha sacado provecho de éstos pues se encuentran infinidad de productos relacionados con el juego y demás, perdiendo el sentido que originalmente posee.

En Medellín, comercialmente, hay unos cuantos sitios en donde se pueden jugar, llamados "Ludotecas". Éstas contienen variedad de juegos en donde se reúnen personas con un interés común: dejar que su imaginación vuele dando paso a espectaculares partidas y varias horas de diversión.

El juego está manejado por un Master, que es la persona que conoce todas, o la mayoría de las reglas y es el que se encarga de guiar y plantear la situación a los jugadores. En estos sitios se cobra de manera proporcional a las horas que se juega.

Actualmente, en nuestra ciudad, se pueden encontrar grupos que juegan profesionalmente, desde colegios hasta universidades, entre las cuales se encuentran la UPB y la U de A.

El juego ha tenido una gran acogida de ocho años para acá, según me comentó Lucas Ochoa, quien es precursor como jugador de estos juegos en Medellín.

"Es un juego que no se tiene, simplemente se aprende" - dice Lucas. "Para tenerlo" se deben adquirir los manuales, los cuales no son caros, por lo que es más favorable jugarlo en las ludotecas o en Internet, aunque no es tan divertido. Conseguirse un grupo es difícil, pues para conformarlo deben contar con un Master o director de juego con experiencia y un selecto grupo de jugadores con las mismas características." - agregó.

Brevemente me dijo que estos juegos habían llegado a Medellín porque alguien trajo uno de España. Estamos hablando de uno de los más populares juegos de rol llamado "Calabozos y Dragones", también conocido como Dungeons & Dragons (D&D), cuya historia contiene elementos de la mitología nórdica, parecida a la que usó Tolkien en su magnífica trilogía "El Señor de los Anillos". Lucas es un experto en este tema pues comenzó a temprana edad, descubriendo en ellos uno de sus mayores hobbies, o como dice él - "una gran adicción" - pues me confesó que en cierta ocasión llegó a jugar una partida de 40 horas a punta de cafeína.

Los juegos de Rol podemos clasificarlos según su temática en tres grandes bloques:

- Los juegos medieval-fantásticos. Como es lógico el tema es una sociedad entre las prehistóricas y la época del renacimiento. Magia y espada. El mejor exponente es el Advanced D&D.

- Los juegos de ciencia-ficción y tecnología. Estos juegos se desarrollan en el futuro donde la tecnología es omnipresente. Juegos que entran en este bloque son Shadowrun, Cyberpunk, Paranoia, Mutantes en la Sombra.

- Los juegos de otros temas. En realidad hay juegos de rol de casi todos los temas. Es interesante resaltar algunos como Marvel Superheroes, Toons (donde eres un dibujo animado) o el divertido Fanhunter.

Ya que conocen un poco más sobre el tema, no les dé miedo entrar en la "rola" de estos divertidos juegos que aparte de ser maravillosos van a explotar al máximo tu imaginación., seguro hay uno que se adapte a tus gustos, ¡anímate!

¿PARA DÓNDE NOS LLEVA LA INFORMÁTICA?

POR: SARA PANESSO URIBE. 11° B

El futuro de la informática es algo que no se puede definir, es algo que poco a poco se va descubriendo y con éste van llegando diferentes avances; anteriormente era un computador para muchas personas, hoy en día se puede decir que hay un computador por persona y se tiene la expectativa que en el futuro haya muchos computadores por persona (La palm pilot, el celular, el portátil, el computador de uso doméstico, etc.)

Con base en la programación dinámica lo normal en este momento es que un computador de uso doméstico tenga una capacidad de 40 Gigas Bytes, Suponiéndose saber para donde va la informática se podría afirmar que:

-Para el 2015 tendríamos un computador de 1 Tera Pc, que es igual a mil Gigas. (100 Teras son 1'500.000 CD y un CD son ochenta minutos en canciones).

-Para el 2025 tendríamos un computador de 1 Peta que es igual a 1000 teras; esta sería una memoria infinita para un computador de uso doméstico, allí podríamos capturar toda la música, todos los libros y todos los momentos vividos por el hombre a color y con sonido, esto quiere decir que tendríamos en nuestra casa la enciclopedia más grande y completa de todos los tiempos.

Se considera que para el futuro, el hombre va a tener mayor poder de cómputo, lo que implica grandes transformaciones: el que los computadores manejen al hombre, o que el hombre pueda ordenarle al carro o a la nevera qué hacer.

Concluyendo, se deben tener en cuenta algunas recomendaciones para el buen manejo de la informática y para ir al paso que ésta va:

-Cambiar o actualizar los computadores adquiridos antes del 2000.

-En las empresas tener: E-commerce, E-business. E-learning y E-service con un Call center.

ANÉCDOTAS

Preescolar

Camila Mejía R (solecitos)

Mi papá se fue hoy de viaje... Es que mi papá es muy viajote. Esta galleta está lambiada.

Profe: Please open this.. se me regó el jugo.

Profe: Hoy tenemos clase de física (educación física)



Prejardín:

Dice Juanita a la mamá:

Mamá hoy fuimos a votar

Si, y ¿por quién?

No te puedo decir porque es un secreto

Y la que gane: ¿Qué hace?

Es la "pensadora" (personera) del Colegio

Mami ojalá gane castorcita.



Transición

Paulina Arango V.

Antes de nacer, estábamos en el mar amniótico.



Maternal Solecitos

Andrea B.

Fuimos a la plazoleta a identificar las banderas, señalamos la del Colegio y Andrea dice: Es la de Argentina Señalamos la de Antioquia y Andrea dice: es la de Nacional.

Camila M.

Profe: ¿A qué hora vienen las madrastras? (Eran las madrinas)



ARMONIA EL PROYECTO VYDA



Ha comenzado nuestro programa VYDA!

Vamos a superar juntos desde los primeros encuentros todas las preocupaciones, inquietudes y, por qué no decirlo, las expectativas de esas primeras sesiones.

No buscamos la perfección, vamos a aprender unidos; compartimos un deseo sincero de apoyar a nuestras hijas, un interés en ofrecerles un porvenir mejor.

Será una experiencia gratificante para todos y recogeremos nuestros esfuerzos en el futuro de nuestras hijas.

Iniciemos entonces con mucho empeño nuestro programa y disfrutemos nuestros logros.

Muchos éxitos para todos!

Comité Programa VYDA



NUESTRA HUELLA



EL GRUPO ECOLÓGICO

POR: LUZ MARIA OSTAU DE LAFONT SILDARRIAGA 8° B

Casi ninguna de nosotras sabe de qué se trata este grupo tan importante para nuestro Colegio. El grupo ecológico está compuesto por las alumnas desde preescolar hasta undécimo y las profesoras del departamento de Ciencias Naturales que son: Nancy Lilly Durango Orrego, Cecilia Restrepo Jaramillo, Marta Lucía Franco Arcila y Martha Lilliana Henao Mejía. Se reúnen todos los martes de 3:00 a 4:30 p.m. y algunos sábados esporádicamente, para hacer trabajo de campo.

En este momento el grupo está trabajando en un proyecto que se llama Zoomary con las alumnas de 5° a 11°. El proyecto consiste en clasificar toda la fauna del bosque del Colegio. Lo primero que hacen es filmar a los animales y tomarles fotos para identificar las diferentes especies. Con los insectos se hace un insectario (entomología).

El año pasado se trabajó en un proyecto que consistía en clasificar toda la flora del bosque y se llamaba Biomary. En este proyecto se descubrió que en el Colegio hay una especie de helecho (Nemidaria Horrida) en vía de extinción, que no ha sido reportado en ninguna otra parte de Medellín, y en Colombia solo ha sido reportada en Caquetá, Urabá y en el Pacífico. Lo que hace esta clase de helecho único es que usualmente se da en lugares de mayor altura a la del Colegio y nunca antes había sido reportado a esta altura.

Las niñas de preescolar hasta 5° desarrollarán un proyecto que se llama "Entornito" que se trata del reciclaje. El personaje que simboliza este proyecto se escogió por medio de un concurso de dibujos en el que participó todo el Colegio.

¿QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO EN EL COLEGIO MARYMOUNT?

POR: JULIANA URIBE ESPINAL 2° A



Está pasando que todo está muy lindo porque cada día riegan las matas. El señor que las riega es muy bueno con su trabajo. Cada día riega las hojas y las flores. Todo seguiría muy lindo si cuidáramos mucho y sembráramos cada día más.

También es muy importante que los trabajadores les echen mucho agua a las plantas.

POR: ESTEFANIA PINEDA NARANJO 2° A

En la Biblioteca hay libros nuevos en inglés y en español, coma también hay viejos.

Hay una caja para poner los libros. Les sugiero que cuidemos los libros viejos, los nuevos y también la Biblioteca. No gritemos y no corramos. Tengamos la Biblioteca limpia y organizada para que esté en muy buen estado.



LA CONTAMINACIÓN, UN PROBLEMA DE TODOS

POR: MARCELA SILDARRIAGA G. 9°

Es impactante cómo cada día aumenta más y más la contaminación en nuestra ciudad. Es un problema que nos afecta a todos y que si no hacemos algo al respecto cada vez se volverá más grande.

Este problema ha hecho que Medellín se convierta en una de las ciudades más contaminadas del país ¿Cómo una ciudad tan linda como Medellín tiene este problema? Si continuamos así nuestra ciudad en vez de ser la ciudad de la

Eterna Primavera, va a ser la ciudad de la Eterna Contaminación. Pienso que hay que hacer algo al respecto, ya que nosotros, los ciudadanos nos vemos afectados. Esta contaminación ha dejado como consecuencia un mayor número de enfermedades respiratorias, una destrucción del entorno, y más complicaciones para todas las personas.

Opino que se deben realizar campañas, propuestas, programas, publicidad, y

todos los medios posibles para mejorar la situación. Hay que tratar de solucionarlo lo más rápido posible. Este es un problema de todos los ciudadanos y sólo nosotros podremos resolverlo.



"EL MODELO DE LAS NACIONES UNIDAS: QUÉ SE SIENTE TENER EL MUNDO EN LAS MANOS"

POR: CAMILA URBINA ESCOBAR 10° B

Llegamos todas muy nerviosas, algunas con más experiencia que otras comparando el discurso y un poco estresadas por el hecho de que nos iban a separar, después de una inauguración que dejó mucho que desear, el evento empezó a tener cuerpo, los debates comenzaron en los tres comités: humanidades, economía y finanzas, y medio ambiente.

Después de la lectura de discursos todos estábamos muy animados, los debates cogieron más fuerza, se discutieron asuntos muy importantes como: la trata de blancas, la disminución de gases en la atmósfera y la reconstrucción de Irak. Cada delegación se involucró más en el papel de su país y aunque no faltaron los mal preparados, se sintió un ambiente muy retador, hubo conflictos controversiales desde la devolución de Fujimori, hasta uno que fue un invento descabellado por parte de delegaciones muy creativas.

En general, el evento fue muy bueno y aunque la organización no fue la mejor, se destacó la excelente representación del Colegio, aprendimos mucho y vivimos una experiencia espectacular. Por unos días fuimos embajadoras de otros países y tuvimos el destino del mundo en nuestras manos.

LOS PLANETAS

CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE:



Transición A

Cuando visito un planeta, puedo ver muchos cometas y empaco mis cosas en la maleta para ir hasta el planeta y a mi mamita le da rabieta. se quita las aretas, porque no encuentra sus aletas para lograr las metas.

Transición B

Un día encontré unos planetas donde vivía gente con caretas los animales hacían piroetas. En aquellos planetas todos comían y comían paletas jugaban con marionetas hechas con papel de servilletas.

THIS AND THAT

BONO: TEACHING THE WORLD HOW NOT TO BE A SUPER STAR

BY: CAMILA URBINA ESCOBAR 10° B



Paul David Hewson was born in Ballymun, Dublin in 1960, the youngest of the family. "Bono" distinguishes himself for being a curious and brilliant boy with great sensitivity. He started singing in school and immediately connected with the audience; the charismatic leader of U2 got his nickname from his schoolmates. They call him "BONO" which is short for the Latin phrase "BONAVOX" (good voice). Bono became famous for his inspiring lyrics and his strong personality; he is considered an idol for the latest generations and was recently nominated for a Nobel Prize.

Though Bono is a true rock star, he's far from acting like one. He's a simple person with great human sensitivity. Living proof of this are the multiple organizations in which he is working, including the Jubilee 2000 campaign which works for the decrease of external debts of third world countries, NetAid which works against poverty, and War Child - an organization that helps victims of war around the world, especially children.

Bono is a leader, a teacher and an inspiration; he is evidence that there are artists that care about changing the world, that not all of them are superficial and careless. It was about time that someone showed that people in show business have feelings and concern for something other than their wardrobe and make-up.



COLOMBIAN TALENT

BY: MARIANA JARAMILLO CH. 7°

Colombia has made a lot of TV productions that are so good that other countries buy them; countries such as the United States, and some of Europe and Latin America. The most successful ones have been "Yo Soy Betty la Fea" and "Pedro el Escamoso".

Because of their creativity and talent, we have shown that Colombia also has plenty of good things and Colombian people are very talented. We also have a lot of actors and actresses that act in different parts of the world and are very good at their work. They are very professional; some examples are: Angie Cepeda, Lorna Paz and Juana Acosta.

This is another reason why we must be proud of our country and show the other countries that we are not bad people and we have lots of things to share, like TALENT.



THE O.C.: A PROGRAM THAT SHOWS REAL LIFE

BY: ANDREA RESTREPO Y. 8°

When Ryan Atwood, a teenage boy who is rough and smart, is taken away from the tough streets where he lived and enters into the privileged world of Newport Beach, he learns that the powerful families of Orange County are not as nice like they look. They can also be territorial like the gangs where he lived.

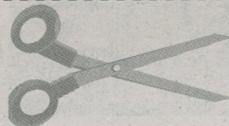
Ryan changes everybody's life and teaches that you cannot run away from problems, but you have to face and affront them, to be yourself, and to remember that you can be better every day if you try.

This series can show us that there is not only violence in bad places but also in your own community, and that you cannot let yourself feel pressured by others. In the present this affects a lot of teenagers because people that are close to you can pressure you to do something that you don't like to do like drink, smoke, take drugs, steal and other things. But you've got to pull yourself together and learn how to say NO and to have a personality. In "The O.C." they also show that you have other alternatives to fight problems, and not solve them by drinking, smoking, taking drugs, etc. You cannot find solutions like that; all you're going to find are more problems and even death. You have to value your life because you have only one, and to try to be better every day. Although it's hard, you can make a big effort if you think that it is something positive and good that you're doing for yourself.

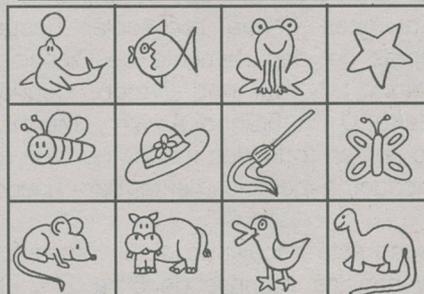
"The O.C." also shows economical, family and school problems and how all this can affect us and change how we think, feel and see things. It also says that the material things don't matter, it's the family that matters and the love you have for

them; not big houses, cars, or a lot of money. You learn with all this to be a simple and happy person and to love your family and especially yourself.

| | | |
|-----|-----|-----|
| M m | S s | F f |
| H h | D d | B b |



Cut the pictures
and match them
with their
corresponding
initial sounds



TEST OF GENERAL KNOWLEDGE

BY: LUZ MARIA OSTAU DE LAFONT S. 8°



- Do they have a 4th of July in England?
Yes No
- How many birthdays does the average human have?
1 66 72
- Some months have 31 days; how many have 28?
12 1 6
- How many outs are there in an inning of baseball?
2 3 6
- Is it legal for a man in California to marry his widow's sister?
Yes No
- Divide 30 by 1/2 and add 10. What is the answer?
25 70 35
- If there are 3 apples and you take away 2, how many do you have?
1 2 3
- A doctor gives you three pills telling you to take one every half hour.
How many minutes will the pills last?
60 90 120
- A farmer has 17 sheep, and all but 9 die. How many are left?
17 8 9
- How many animals of each sex did Moses take on the ark?
1000 499 0
- How many two cent stamps are there in a dozen?
6 9 12

**The answers are on the last page of this newspaper.

My Pet

my favorite Pet is a dog.
my Pet lives in a house.
The Pet has 4 legs and it has short hair.
The color of my Pet is yellow.
The name of my Pet is stark.
I love my Pet.

This is stark

My Pet

My favorite pet is a fish.
My pet lives in a fish tank.
My fish has fins.
The color of my fish is purple.
The name of my fish is Burbujita.
I Love my pet!

Isabel Arias R. 7ºA

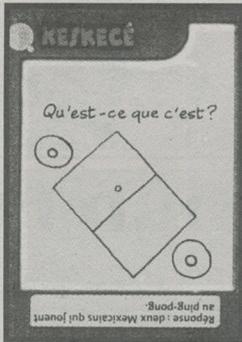
LE PETIT COIN

BLAGUES

Je voudrais un livre, dit un monsieur à un libraire
De quel auteur?
Oh... 20 centimètres environ

Sais-tu qu'il faut 3 moutons pour faire un pull-over ?

R: Je ne savais pas que les moutons savaient tricoter



RÉPÉTEZ RÉPÉTEZ RÉPÉTEZ RÉPÉTEZ

J' ai vu un ver vert dans un verre de verre vert qui a mangé un beurre vert

RECETTE DES CREPES

PAR: HELENA PELAEZ. 10°

Ingrédients pour une dose:

250g de farine
3 oeufs
_ litre du lait
un peu de sucre
d'huile d'olive

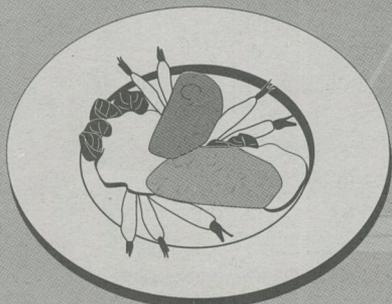
Préparation

Verser la farine dans un récipient et tamiser la farine dans un saladier.

Remplir une cuillère de sucre, faire un puits dans la farine et y déposer le sucre. Casser les oeufs et battre-les et verser dans la farine.

Ajouter peu à peu le lait et mélanger bien. Quand c'est vraiment bien mélangé ajouter 2 cuillères d'huile d'olive. Parfumer si on le souhaite avec quelques gouttes d'extrait de vanille.

La pâte est prête pour cuire les crêpes dans la poêle.



POURQUOI JE DOIS TOUJOURS DIRE MERCI?

ADAPTE PAR : MELISA GARCIA LLAMAS 10°

La question de Dimitri, 8 ans.



Imagine un peu...

Pour faire plaisir à tes parents,
Tu leur as préparé un bon dessert.
Au moment où tu le sers, tes parents le mangent sans rien dire.
Pas un merci, rien...
Pour l'anniversaire d'un copain,
tu as cassé ta tirelire et tu lui offres un jouet.
Ton copain le prend sans rien dire et le pose avec les autres cadeaux.
Pas un merci, rien...
Dans le couloir de l'école, tu tiens la porte à deux filles qui sont derrière toi.
Elles passent sans même te regarder.
Pas un merci, rien...
Pour les gens inpolis, on dirait que les autres n'existent pas.
Bonjour, au revoir, s'il vous plaît, merci...
Tous ces petits mots ne sont pas là pour fair joli !
Ils ont été inventés pour dire aux autres qu'on les respecte
et pour rendre la vie ensemble plus facile



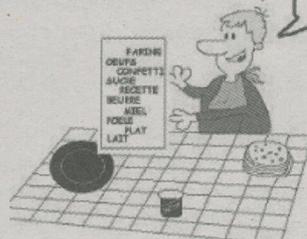
LE DERNIER MOT

ADAPTE PAR: HELENA PELAEZ. 10°

En barrant dans la grille tous les mots de la liste, il restera 9 lettres pour compléter la bulle ci-dessous.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | C | O | N | M | I | E | L |
| U | B | E | U | R | R | E | A |
| C | O | N | F | E | T | T | I |
| R | E | C | E | T | T | E | T |
| E | U | F | P | O | E | L | E |
| I | F | A | R | I | N | E | T |
| U | S | R | E | P | L | A | T |

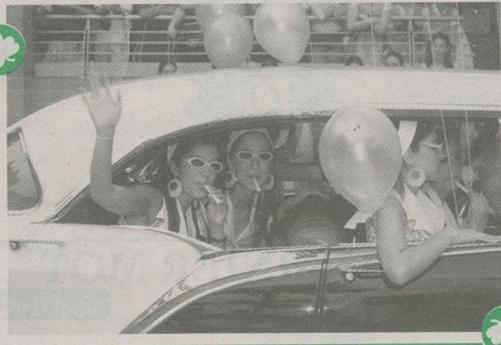
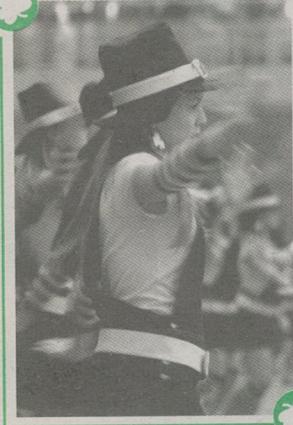
LES CREPES C'EST ENCORE MEILLEUR AVEC DE LA



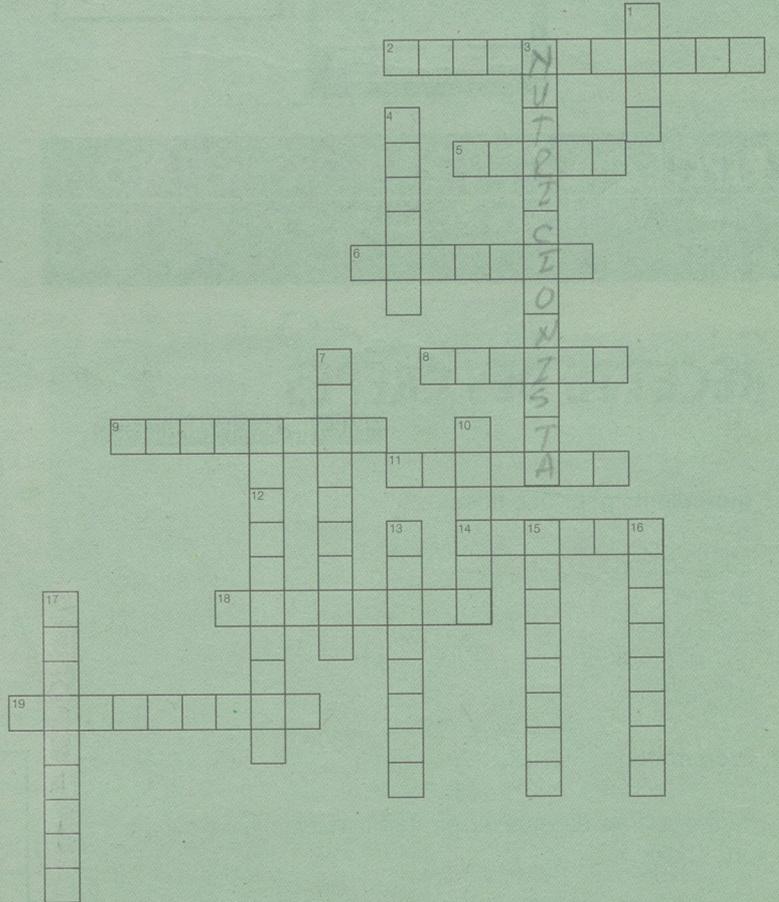
Cooltura Marymount

RECOMENDADOS

San Patricio



CROSSWORD PUZZLE



Across

- Uno de los comités del modelo de la ONU.
- C'est qu'on doit dire toujours.
- De la que nadie se salva cuando llega a 5°.
- Es el servicio que prestan las alumnas de décimo en el segundo semestre.
- Nuevo profesor de Francés.
- Es el proyecto que consiste en clasificar toda la flora del bosque.
- Something that many Colombians have.
- Es una de las ciudades más contaminadas de nuestro país.
- One of the new teachers uses these to find a lot of information.

Down

- Escribió el artículo sobre el futuro de la informática.
- Lo es Aura Lucía Ortiz R. en la cafetería.
- On les mange salés ou sucrés.
- Es un juego de rol.
- Animal d'où on obtient la laine.
- C'est qu'on casse quand on a besoin d'argent.
- The town Bono is from.
- Es el sitio de Medellín donde se realizan juegos de rol.
- Fabriquer des tissus avec des aiguilles.
- How many months have 28 days? (three words)

Answers: Test of General Knowledge

Q. Is there a Fourth of July in England?
A. Yes, it comes after the third of July!
Q. How many birthdays does the average human have?
A. 1 - Just one!

Q. Some months have 31 days; how many have 28?
A. 12, all of them!

Q. How many outs are there in an inning of baseball?
A. 6, three per side!

Q. Is it legal for a man in California to marry his widow's sister?
A. No - because he is dead!

Q. Divide 30 by 1/2 and add 10. What is the answer?
A. 70, (30 divided by 1/2 equals 60! Takes some thinking....)

Q. If there are 3 apples and you take away 2, how many do you have?
A. 2, you took them, remember?

Q. A doctor gives you three pills telling you to take one every half hour. How many minutes will the pills last?
A. 60 - Start with the 1st pill, 30 minutes later take the 2nd, then 30 minutes for the 3rd.

Q. A farmer has 17 sheep, and all but 9 die. How many are left?
A. 9 - all except 9 die!

Q. How many animals of each sex did Moses take on the ark?
A. 0. Moses didn't have an ark, Noah did!

Q. How many two cent stamps are there in a dozen?
A. 12. There are twelve 2 cent stamps in a dozen!