

# LA HUELLA



Medio Informativo de las Alumnas del Colegio Marymount • octubre de 2009

## CONSEJO EDITORIAL

- Catalina Upegui Mejía
- Julián Andrés González Medina
- Martha Lucía Hernández Osorio
- Elisa Quintero Quintero
- Camil Zuiderduijn

## COMITÉ DE REDACCIÓN

- Paulina Estrada Posada
- Isabel Hurtado Ortiz
- Manuela Jaramillo Morales
- María Camila Pérez Uribe

## CONTENIDO

- La Huellita 2
- El Mundo de los Niños 3
- Curiosidades Matemáticas 4
- Francés 5
- Inglés 6
- De Interés 7



## OBRA DE FIN DE AÑO "CYBER PLANET"



Con más de 80 alumnas en escena pertenecientes a las actividades de danza, piano, coro, conjunto musical, teatro, maquillaje artístico y pintura, se presentará el próximo martes 17 de noviembre, la obra de fin de año "CYBER PLANET".

Esta obra, escrita por la licenciada en artes escénicas, Magda Cristina Meneses y adaptada por la profesora de teatro María Victoria Berrío, tendrá su presentación en el Teatro de la Universidad de Medellín a las 7:00 p.m.

La historia central de la obra es en el Planeta Cyber, donde las artes y la tecnología son la base de la armonía de las princesas que lo gobiernan y su corte. La Princesa Shalua es infectada por un virus que solo puede ser eliminado con las artes: danza, música y teatro en complemento con la búsqueda de

valores como la solidaridad, el amor, la paz y el perdón. Es así como con la ayuda de las demás princesas y sus respectivas asistentes, la Maga y la Científica, logran devolverle la afinidad a la Princesa con el arte y encontrar los valores para restituir la felicidad en el planeta.

La historia se desenvuelve en un marco donde la música y los movimientos cobran matices de melancolía, tristeza, alegría y esperanza.

La boletería estará a la venta a partir del 1° de noviembre en el Bookstore del Colegio. Esperamos la presencia de todos ustedes para brindar la satisfacción más grande que puede tener un artista: el aplauso de un numeroso público.

¡No se la pueden perder!



[www.marymount.edu.co](http://www.marymount.edu.co)

[comunicaciones@marymount.edu.co](mailto:comunicaciones@marymount.edu.co)



Marymount ¡El colegio de mi vida!



## ANÉCDOTAS DE PREESCOLAR



Susana del Toro:  
Profe: Cuando mi mamá no necesite un perfume, yo te lo voy a regalar.



Una niña va a preguntar por Susana al salón y otra niña le dice: creo que está en la librería.



Susana Velásquez:  
Mi papá duerme dormido roncando.



Sofía Upegui:  
Mi abuelita se llama Chela pero le dicen Graciela.



Susana Velásquez:  
Mi abuelita es de pelo blanco, muerde papel y le gusta tomar café.



Estaban las niñas viendo unos gallinazos y una niña dice: Profe a eso también se le dice aliga; y otra niña le responde no aguila.



Dice la profe: ¿Qué es un gallinazo? Y una responde: un golpe con una gallina.



Sofía Upegui:  
Yo no le lavo los calzones a mi papá.



Se me olvidó que mi mamá no estaba morida.



¿Quién nació primero Cristóbal Colón o Dios?



Profe cuando mi abuelita se murió la descremaron.

## PROYECTO DE VIDA



Cuando sea grande sueño ser:

Quiero ser patinadora profesional, no quiero casarme, quiero ser actriz, yo no quiero tener hijos, quiero ser odontóloga, quiero ser profesora, quiero ser manicurista, quiero tener un jacuzzi, quiero tener una casa de 11 pisos, quiero ser constructora.

Carolina Barrientos Q.

Transición B



Cuando sea grande sueño ser:

Quiero ser profe de matemáticas, de inglés, de ciencias y de español, quiero tener dos hijos, quiero tener una casa muy grande y quiero tener un esposo que me consienta mucho y quiero ser feliz toda mi vida.

Laura Sofía Fonnegra E.

Transición B



## Diviértete Coloreando



## PROYECTO DE VIDA



Transición A

¿Quién soy yo?

Soy María José Álvarez. Tengo 7 años. Mis papás se llaman Olga y Mauricio. Yo soy amorosa, cariñosa, charra. Mi comida favorita es pescado con espaguetis.

Yo me llamé Salomé Ramírez. Mis papás se llaman Rafael y María.

Yo tengo 6 años.

Yo soy respetuosa con las amigas.

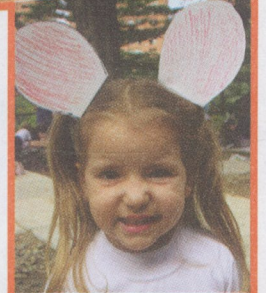
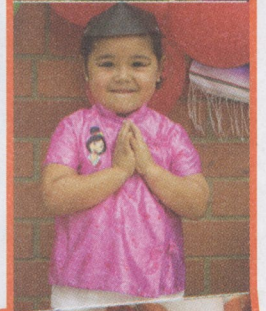
A mí me gusta jugar y también estudiar.



Soy Vanessa Escobar, tengo 6 años. Mis papás se llaman Marcela y Andrés. Yo tengo 2 hermanas que se llaman Valeria y Valentina. Yo soy organizada, responsable, cariñosa y alegre.

Mi comida favorita son los espaguetis y el sandwich y de tomar es el jugo de mora y el agua. A mí me gusta de deporte el fútbol.

A mí me gusta de jugar escondidijos y chucha.



## ADIVINANZAS

Por: Valentina Escobar Toro 2ºB

En verdes ramas nací, en molino me estrujaron, en un pozo me metí, y del pozo me sacaron a la cocina a freír.

(El Aceite)

Soy blanca como la nieve y dulce como la miel; yo alegro los pasteles y la leche con café.

(El Azúcar)

Vengo de padres cantores aunque yo no soy cantor, traigo los hábitos blancos y amarillo el corazón.

(El Huevo)

Treinta y dos sillitas blancas en un viejo comedor, y una vieja parlanchina que las pisa sin temor.

(La Boca)

Un perro y un gato se cayeron a un pozo ¿Cómo salieron?

(Mojados)

Una niña estaba nadando en el océano y se le aparece un cocodrilo ¿Qué hace?

(Nada, porque en el océano no hay cocodrilos)

Chiquito como un ratón y cuida la casa como un león ¿Qué es?

(El Candado)

Con el piquito picoteo y con el rabito tironeo ¿Qué es?

(La Aguja)

Cinco hermanos muy unidos que no se pueden mirar, cuando riñen aunque quieras no los puedes separar.

(Los Dedos)

## COLMOS

¿Cuál es el colmo de un colmillo? (Ser canino, morder, pero no poder ladrar)

Camila Mejía 2ºB

¿Cuál es el colmo de un barbero vegetariano?

(Cortarle los pelitos a una tuna y las barbas a un jojoto)

Natalia Ceballos 2ºB

¿Cuál es el colmo de un astrónomo?

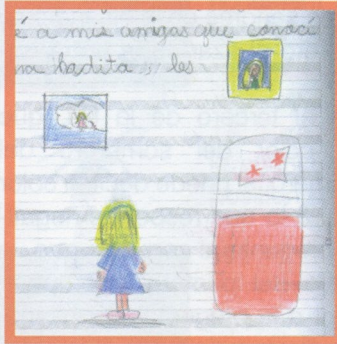
(Quererse beber la vía láctea)

Natalia Ceballos 2ºB



## LAS AVENTURAS MÁGICAS

Por: Andrea Lastra del Corral 3ºB



Había una vez una hadita que se asomó a mi ventana. Ella y yo nos conocimos. Ella era físicamente igual a mí, tenía un libro con las palabras mágicas y una barita mágica.

Nos fuimos al bosque y estudiamos algunos animales y de repente un oso me iba a morder y el hadita no encontraba las palabras mágicas y el oso casi me mordía, pero no fue así. Luego fuimos a casa cantando.

Al otro día fui al Colegio y les conté a mis amigas que conocí a una hadita, les enseñé lo que ella me enseñó y algún día me gustaría volver a verla en mi ventana.

## CHISTES

Por: Elisa Berdugo Gallego 2ºB

**Ciego y sordo**

Una maestra le dice a su alumno:

- A ver dígame Pablito, ¿Qué pasa si le corto una oreja?
- Me quedo sordo.
- ¿Y si le corto la otra oreja?
- Me quedo ciego.
- ¿Por qué?, dijo asustada la maestra.
- Porque se me caen los anteojos maestra.

**El hombre en la biblioteca**

Un hombre se dirigía a una biblioteca. Estando allí, se dirige a la bibliotecaria, y muy orgulloso le dice:

- Disculpe, me puede decir, ¿dónde se encuentra el libro llamado, "El hombre, el ser más perfecto sobre la tierra"?

Ella contesta:

- Lo siento, pero aquí no tenemos libros de ciencia-ficción.

**El Hombre araña**

El Hombre araña  
¿La mujer rasguña?



**Muy peludo**

Un hombre muy pero muy peludo fue al médico y le pregunta:

- Doctor, ¿que padezco?
- Padece un osito

**Las uvas**

¿Qué le dijo una uva verde a una morada?

- Respira babosa!
- ¿Y qué le contesto la uva morada a la verde?
- Ya madura, ¿no?

**Cantante de primera**

Una pareja en la opera se comentan entre sí:

- ¡Este si es un cantante de primera!
- ¡Estoy de acuerdo!, ¡En la segunda fila no se oye!

**Un tacaño**

Un tacaño es internado por una emergencia cardiaca y el enfermero pide a gritos:

- ¡La mascarilla! ¡La mascarilla!

En medio de un ataque cardiaco el tacaño corrige:

- ¡NO! ¡La más baratilla! ¡La más baratilla!



**Lleno de fantasmas**

Un inglés le comenta a un familiar norteamericano.

- Vivo en un castillo lleno de fantasmas y este año lo abrí al turismo.

- ¿No te da miedo?

- No, ganancias.

**Palabra con j**

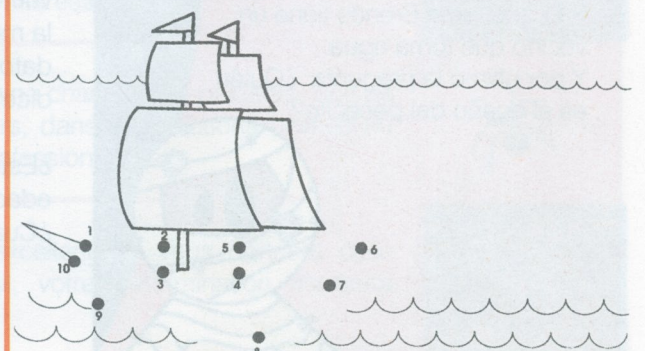
En clase la maestra le pregunta a Jaimito:

- Dime una palabra que empiece con J
- Pues es fácil, ayer
- Mal Jaimito, te voy a tener que poner una mala nota
- Pero ¿Qué no? ¡Ayer era jueves!



Forma la embarcación de Cristóbal Colon uniendo los puntos de acuerdo con su orden.

Forma la embarcación de Cristóbal Colon uniendo los puntos de acuerdo con su orden.





## LE JEU

Petites devinettes:

Je commence par un "e" et je termine par un "e"; et pourtant je ne contiens qu'une lettre. Que suis-je

Je suis debout, il est couché. Je suis couché, il est debout. Que suis-je ?

Je suis la seule qualité humaine que personne ne peut revendiquer. Que suis-je ?

Respuestas en el salón de francés.

## LES COURS REPRENNENT ? METHODES POUR UNE ANNEE ZEEEEEEN !

Fini le sable fin, le soleil, au revoir le bikini et les tongs ! On attend impatiemment la plus belle saison de l'année, et lorsqu'elle arrive, elle ne dure jamais suffisamment longtemps ! Mais après l'été, vient la rentrée ! Bonne chose, mauvaise chose, quoi qu'il en soit, c'est inéluctable, alors PO-SI-TI-VONS ! Retrouver ses amis, connaître de nouveaux gens et...bossier ! On peut y survivre... surtout lorsqu'on a LES méthodes pour réussir son année. S'organiser : Faire ses devoirs le plus tôt possible, pour ne pas être stressé par le temps. Les profs conseillent plus ou moins 2h de travail à la maison par jour. Avoir des cours lisibles (ça peut être utile parfois, pour réviser, qui sait !

Avoir une bonne hygiène de vie : dormir suffisamment (le sommeil étant souvent négligé par les jeunes), pendant 7 à 8 heures par nuit (sur Doctissimo, on peut lire que « selon les scientifiques, la durée optimale de sommeil est en fait de 7 heures », et non 8h comme on aimait le penser jusqu'à présent), ne pas se coucher trop tôt pour ne pas louper son premier cycle de sommeil. Manger à sa faim, aussi, pour éviter les « coups de pompes ».

Ecouter et participer en cours. L'air de rien, l'écoute permet de mémoriser une grande partie du cours, et donc d'éviter des heures et des heures de révisions à la maison !

Pour réviser, se faire des fiches de révisions très synthétiques et claires, avec les mots clés, des abréviations, de façon à ce qu'un simple coup d'œil suffise pour comprendre le cours. Approfondir ses cours : se documenter au CDI, à la bibliothèque du coin, ou sur Internet. La méthode du feedback : juste après un cours, dans le bus ou dans le métro, essayer de se rappeler les notions vues en cours permet de s'en souvenir plus longtemps. Savoir prendre des notes : ne noter que l'idée essentielle et les mots clés, et apprendre à écrire vite ! (perso, je conseille le roller à encre rechargeable, c'est un stylo bille fluide et dont l'encre est comme celle d'un stylo plume, effaçable)

Avoir confiance en soi : c'est indispensable. Se dire qu'on est au lycée pour réussir, parce qu'on a la niak, on persévère, et on surmonte la peur de s'exprimer, de se montrer.

Les outils

Aujourd'hui, il existe beaucoup de bons « outils » qui peuvent nous être bien utiles !

Pour réaliser un TPE, un dossier, une recherche, réviser, approfondir des notions du cours, trouver de l'aide, des sujets de devoirs ou bac corrigés, des méthodes de travail efficaces, etc. : le site Lyceens.info est fait pour ça ! Il sélectionne de très bons sites pour nous aider dans notre dure vie de lycéen, très pratique et utile donc !

## HOROSCOPE NOVEMBRE 2009



**BÉLIER** Etudes : vos mérites seront enfin reconnus et richement récompensés. Amitiés : Vous passerez de bons moments avec un ami de longue date.



**TAUREAU** Vous serez confiant, sûr de vous, et attirerez la chance. Dans vos études, vous consoliderez votre position et réaliser vos ambitions.



**GÉMEAUX** On saura apprécier vos capacités. Possibles offres généreuses d'amis bien intentionnés, qui agiront sans détour et avec sollicitude.



**CANCER** Vous entrerez sans doute dans une phase prometteuse sur le plan des études. Vos relations avec vos amis seront harmonieuses.



**LION** Vous aboutirez dans des affaires ou des problèmes qui duraient depuis longtemps. Vos amours seront empreintes de paix et d'harmonie.



**VIERGE** Votre esprit d'initiative se manifestera pour soutenir votre ambition. Vous n'aurez nullement peur du risque, et cela vous réussira.



**BALANCE** Côté amour, vous ferez des ravages et retenir quelqu'un dans vos doux filets. Au collège, votre imagination créative fera merveille.



**SCORPION** Excellentes perspectives financières vous prendrez de bonnes initiatives, et vous réussirez à faire fructifier vos ressources.



**SAGITTAIRE** Des événements imprévus mais bénéfiques pourraient survenir dans vos études. Vous aurez droit à de grandes joies sentimentales.



**CAPRICORNE** Vos sentiments et votre affectivité seront empreints d'une grande franchise. Votre vie amicale sera très agréable et intéressante.



**VERSEAU** Une certaine chance sera présente, que ce soit dans vos amours, dans vos relations privées ou dans vos activités professionnelles.



**POISSONS** Santé excellent qui vous donnera plein d'énergie. Au travail, votre détermination s'avérera payante.



## GRANDPARENTS DAY

Judy Sandoval  
Wifredo Gómez

On October 1st and 2nd the students from first and second grade celebrated the Grandparents' Day with a show. This consisted of songs, prayers, acrostic with the words that spelled "Happy Grandparents' Day" and a trivia game for second grade that included grandparents that spoke English. The Grandparents Show this year was a total success because we had from tears to laughter all around. The students showed their English improvement in the show. This show has been taking place throughout many years to dedicate a special moment to the people they love and admire and it teaches our students how important it is to share special moments with their love ones and keeping in mind that language is not an obstacle to express their feelings and emotions.



## CAMBRIDGE TESTS

Judy Sandoval  
Wifredo Gómez

This August our second and fourth graders took The Cambridge "STARTERS" and "MOVERS" exams. After a couple of months of preparation, the results from Cambridge University yielded overwhelmingly positive results. These exams are international standardized tests in the community of ESL across the globe. From the hard work of teachers, students and parents, Marymount is making its name across Colombia as a bilingual school in Medellín.



## GRANDPARENTS FIND THE FOUNTAIN OF YOUTH IN THE AUDITORIUM

Por: J. Yoho

During the final days, busy days of September an age old tradition in primary takes place. This colorful day is Grandparents' Day. This event is a tradition started in 1978 brought from West Virginia all the way to Marymount, Medellín. Every year the teachers of The Primary English Department organize a performance involving all the students in their grade. This year's performance of 3rd and 4th grade was heart stopping (fortunately none of the grandparents' hearts stopped). The performances had several plays, poems, biographies, singing and dancing all in order to honor their grandparents. The entire performance is all in English and despite the look of bewilderment on the wrinkled faces of the grandparents, you could see a sense of understanding, not from the words but from the love the children conveyed in their actions.



Next year on September 12th, don't forget to give granny a hug and say "Thank you for all the wonderful things you do".

## THE TERMINAL

Por: Isabel Hurtado Ortiz 10<sup>o</sup>



Ever wondered what makes a good movie? Well, I am not sure I know; but I do know the way I feel toward a movie, and I know how to recognize a good movie when I watch it.

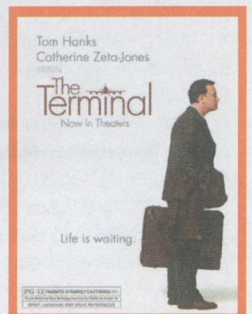
It is not the fact that I cried during the last 40 minutes, or not even the fact that I felt in love for the main character; but the fact that every minute of it, made me feel something (wherever it was excitement, sadness, happiness, agony and even confusion).

I am talking about "The Terminal", a romantic comedy directed by Stephen Spielberg like you have never watched it! During the 128 minutes that it last, this film, with a cast that includes Tom Hanks, Catherine Zeta-Jones, Stanley Tucci and Chi McBride, takes you through a fascinating story, of a man who finds himself stuck in the John F. Kennedy airport (in New York City). The curious part is that he comes from Krakozhia, a western European country, which was taken by liberal

rebels during his flight to the US. So, when he tries to enter the city, the people from the government tells him that the new government in Krakozhia is not recognized by the US, so they cannot let him in into the country. Because he is "citizen of nowhere", they call him UNACCEPTABLE. He falls in a crack in the system.

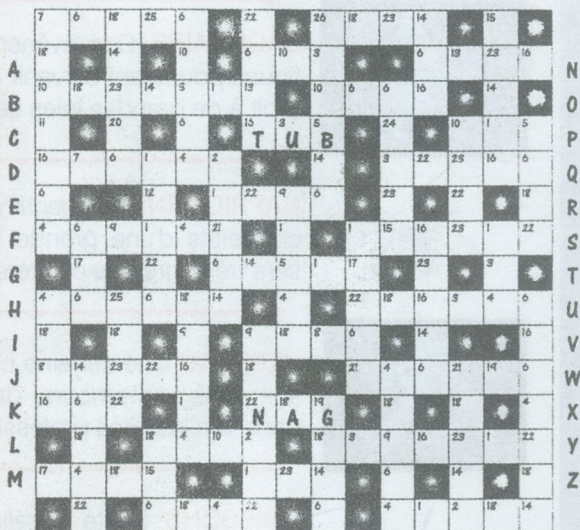
Even though it is a funny situation, you can easily see the sensible part in this movie which is what really caught my attention: is not only a funny movie, but also, a deep film which teaches us about relationships, and who we are, and how we need to follow our dreams, no matter where they takes us. This is a movie about a man, being against all odds, and against a huge system which is doing everything to make him break the law so then they can deport him, or throw him in a federal prison, but this little man, who can barely speak English, is so passionate about his dreams, about his own life and his own heritage, that he is prepared to force the system.

However, if you are tired of cheesy, long, predictable romantic comedies, I think you will enjoy "The Terminal", because it is a different proposal, and if you are really looking for a touching movie, this might be a right option for you.



## CROSS REFERENCE 54

In this puzzle, you must decide which letter of the alphabet is represented by each of the numbers from 1 to 26. We have already filled in two words, so you can see that T = 16, U = 3 and B = 5. Begin by repeating these letters in each box where their numbers appear in the diagram. You will then have lots of letters to help you start guessing at likely words in the grid. All the letters of the alphabet will be used, so as you decide what each one is, cross it off at the side of the grid and enter it into the reference grid at the bottom. The completed grid will look like a filled-in crossword.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
		U		B								
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
		T		A		G		N				



## ¡FALTA DE RECURSOS PARA EL GOBIERNO!

Por: Manuela Jaramillo Morales 11ºA



Medellín es una ciudad comercial e industrial por excelencia. Al contrario de otras ciudades del país se enfoca hacia el ámbito del negocio y tiene excelentes programas en derecho enfocados hacia los ámbitos comercial, administrativo y penal. Ahora bien, la carrera de Relaciones Internacionales no existe entre los programas que ofrecen las universidades de la ciudad; pueden apreciarse programas como Negocios Internacionales, pero éste se enfoca hacia el consumo del individuo y la forma de involucrar a las diferentes empresas en el mundo globalizado. Por otro lado el relacionista se encarga de dialogar, mediar e involucrar no sólo el espacio económico, sino también, aspectos tan importantes como el político, el protocolo y la cultura de los distintos países.

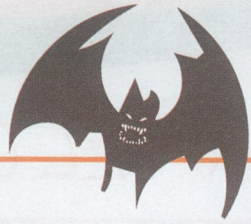
En vista de lo anterior, es válido afirmar que la ciudad no ofrece programas que incluyan el énfasis requerido en los ámbitos de política y el protocolo; sin embargo, no se trata de demeritar los esfuerzos que los organismos administrativos hacen para proporcionar a los estudiantes vínculos directos con su elección profesional; ya que sí existen programas vinculados con derecho, pero todos se enfocan hacia los cánones del negocio, la administración y los casos penales.



“El Secretario General de la ONU, Ban Ki-moon, expresó hoy profunda preocupación por el secuestro en Darfur de tres trabajadores humanitarios de la organización “Médicos sin Fronteras”<sup>1</sup>. ¿Cómo actúan organismos internacionales en un momento de crisis como la presente? ¿Quién entra a mediar en el proceso de diálogos? ¿Quién se encarga de negociar para mantener claras las garantías de todos aquellos que se ven involucrados en medio de los conflictos?

Son miles los profesionales que se desenvuelven en medios tan abruptos como éste, pero pocos son los que saben llegar a mediar en estos ambientes tan ásperos. Abogados especializados en Derecho Internacional Público y Relacionistas son los profesionales más adecuados en el momento de entrar en la negociación de crisis internacionales. “Un buen gobierno produce ciudadanos que se distinguen por su valor, su amor a la justicia y otras buenas cualidades. Un mal gobierno les hace cobardes, rapaces y esclavos de todos los deseos deleznable.”<sup>2</sup>





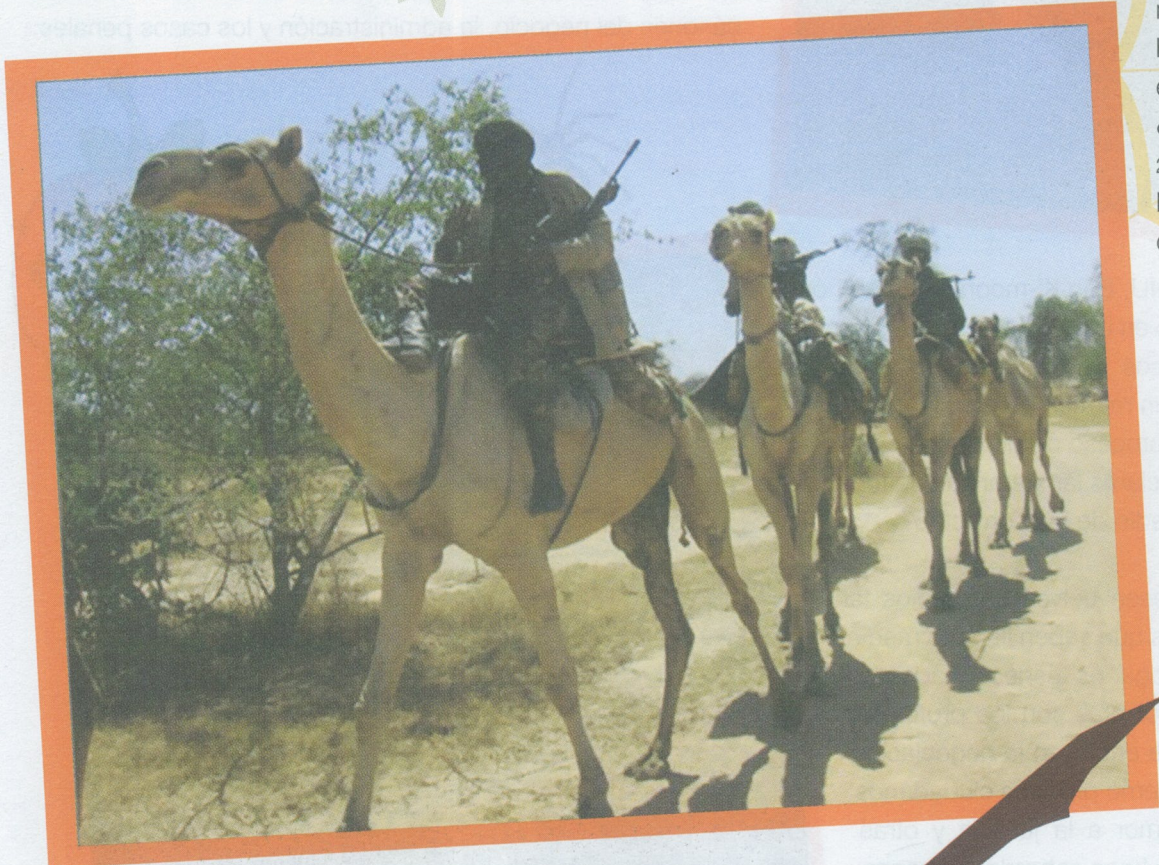
Es válido que la Alcaldía y las Universidades ofrezcan programas enfocados a la realidad que se vive día a día en la ciudad, mas no por ello deben suprimirse o dejar de enfatizar en programas para quienes se interesan en este campo.

Programas como los Modelos de Naciones Unidas, que viven distintos colegios, deben ser expandidos de manera que todos tengan conocimiento de estas actividades. Propiciar seminarios que no se enfoquen sólo en los sectores comercial y administrativo impulsaría de manera considerable actividades relacionadas con la política y el protocolo.



Adecuar charlas con personajes de la vida pública que se relacionen con las altas esferas del gobierno que no se enfoquen hacia la administración municipal sino al ámbito del mundo globalizado, así damos paso a la era del diálogo, la era de la comunicación pacífica. Ya consolidamos el primer paso, siempre será más fácil hacer la guerra que el diálogo y constituye un paso abismal el hecho de poder reunir a personas en torno a una misma mesa sin increpar sus creencias; además, el hombre sabio no debe abstenerse de participar en el gobierno del Estado, pues es un delito renunciar a ser útil a los necesitados y una cobardía ceder el paso a los indignos .

- 1 Centro de noticias de la ONU, información disponible en:  
<http://www.un.org/spanish/News/fullstorynews.asp?newsID=15021&criteria1=Sudan&criteria2=Ban>
- 2 Polibio. Frases célebres. Disponible en:  
<http://www.misfrasescelebres.com/frases-celebres/Gobierno/>







## HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

Por: María Camila Pérez Uribe 11ªA



Inicia en 1960.

Desde la independencia de Colombia el país ha estado expuesto a la violencia partidista. Entre 1902 y 1949 Colombia era un país sin conflictos, estuvo gobernado inicialmente por conservadores (1886-1930) y luego por liberales (1930-1946), sin embargo en esta época ocurrieron ciertos incidentes de violencia política.

El 9 de abril de 1948, durante el gobierno del conservador Mariano Ospina Pérez, fue asesinado en Bogotá el liberal Jorge Eliécer Gaitán, este hecho creó una serie de protestas violentas, por esto se dice que fue de los primeros actos de violencia política ocurridos en el país.

partido, en 1953 la clase política propina un golpe de estado y asume el poder el general Gustavo Rojas Pinilla, quien buscó un acercamiento con los líderes de las guerrillas liberales garantizando una amnistía. Muchas de estas se acogieron a los términos de la misma y se desmovilizaron, lo cual redujo buena parte de la violencia.

Sin embargo, el asesinato de algunos líderes políticos creó desconfianza en varios de los grupos armados que seguían en la clandestinidad, algunos de estos crearon "repúblicas independientes" donde portaban armas y ocasionalmente realizaban asaltos, retenciones y acciones armadas.

El partido liberal creó guerrillas para oponerse al gobierno del presidente Laureano Gómez, éstas operaban principalmente en los Llanos Orientales. Debido a la desconfianza que tenía el pueblo con algunas de las actitudes de este Presidente, llevaron a que perdiera el apoyo de muchos integrantes de su propio

En 1957 se da por terminada la presidencia de Rojas Pinilla y asume una junta militar, este fue un período de transición antes de volver a la democracia.

Los partidos liberal y conservador se reúnen para buscar una solución, proponiendo alternarse el poder por lo próximos 16 años, este sistema fue denominado Frente Nacional.

El primer Presidente de este sistema fue Alberto Lleras Camargo (1958-1962) que luchó contra las autodefensas pues no habían sido erradicadas del todo; éstas habían perdido sus tierras y querían que se las devolvieran, por esto Lleras Camargo ordena acabar con éstas bombardeando los municipios de El Pato y Guayabero. Las autodefensas liberales se sintieron traicionadas, por lo tanto, deciden dejar de apoyar a los liberales y defenderse de los gobiernos conservadores y a partir de 1958 se convierten en guerrilla. Su fin era pelear contra el Estado.





## Así nacen las guerrillas más famosas en la historia de Colombia

**FARC:** Fue una de las guerrillas colombianas que no se desmovilizó con la amnistía propuesta por el general Gustavo Rojas Pinilla.



Fundada después del ataque que realizó el ejército



colombiano

en 1964 contra la "República de Marquetalia", éste era un pequeño territorio del municipio de Gaitanía (Tolima) donde habitaban campesinos comunistas alzados en armas, liderados por Pedro Antonio Marín alias "Manuel Marulanda" y Jacobo Arenas, quienes se convirtieron en fundadores y comandantes de estas fuerzas armadas.

Su objetivo es "acabar con las desigualdades sociales, políticas y económicas, la intervención militar y de capitales estadounidenses en Colombia mediante el establecimiento de un Estado marxista-leninista y bolivariano".

Están integradas por aproximadamente 17,500 combatientes, de los cuales un 30% son menores de 18 años, según un informe de Human Rights Watch. Muchos reclutados forzosamente. Maneja un presupuesto de 600 millones de dólares, conseguidos con el cobro de rescates por secuestros, robo de ganado y del narcotráfico.

31 países del mundo consideran a Las FARC como una organización terrorista.

**ELN:** Fundada por campesinos y líderes del Movimiento estudiantil colombiano el 4 de julio de 1964, su razón de lucha es la política económica y petrolera del país, sus ataques se concentran en la destrucción de oleoductos, torres de electricidad, etc. El padre Camilo Torres se unió al ELN

con la intención de vincular las ideas de la Teología de la liberación con la lucha revolucionaria, pero pocos meses después fue abatido durante su primer combate.

Las Auto Defensas Unidas de Colombia son una organización ilegal paramilitar, creada en abril de 1997, para reunir a muchos de los grupos paramilitares y autodefensas regionales existentes.

Estas se declararon como un grupo contrainsurgente que combatía a las guerrillas de Las FARC, ELN y EPL, eran patrocinadas por ganaderos, terratenientes y narcotraficantes. También se financiaban con el secuestro y la extorsión. Fueron responsables de masacres contra la población civil y guerrilleros, estos actos causaron el desplazamiento forzado de varias personas.

Su líder y fundador fue Carlos Castaño Gil, quien fue asesinado por su propio hermano Vicente Castaño, otros de sus principales miembros fueron Salvatore Mancuso, Iván Roberto Duque y Rodrigo Tovar alias "Jorge 40".

En el 2003 firmaron un acuerdo de desmovilización con el gobierno, donde 30,000 miembros cesaron sus operaciones, pero gracias a pruebas como documentos y grabaciones se dieron cuenta que algunos de sus miembros seguían delinquiendo desde las cárceles; además, varios grupos paramilitares locales no se desmovilizaron y volvieron a tomar las armas o crearon grupos criminales posteriormente.

Actualmente está liderado por:

- Alias "Gabino"
- Alias "Antonio García"
- Alias "Pablo Beltrán"
- Alias "Oscar Santos"
- Alias "Ramiro Vargas"



Está calificado como grupo terrorista debido a acciones como: Secuestro extorsivo, narcotráfico, ataques con armas largas y explosivos. Los países que así los consideran son: Colombia, Perú, Estados Unidos, Canadá y la Unión Europea. El gobierno de Venezuela ha solicitado su calificación como fuerza beligerante.

**AUC:** En Colombia se le llama Paramilitares a los grupos armados ilegales de extrema derecha que están ligados al narcotráfico.



## TENGO MIEDO DE SEGUIR UTILIZANDO MI SANGRE, LAS QUEMADURAS, LOS AZOTES, EL AGOTAMIENTO, LOS CLAVOS.



Por: Paulina Estrada Posada. 10<sup>º</sup>A

Con el tiempo la palabra arte se utilizó para designar las disciplinas relacionadas con lo emotivo y lo estético. Esta fotografía muestra el dolor, la locura, la soledad y la enfermedad. Sacude los sentidos en un grado tal que generan rechazo absoluto o fascinación pura.

Etimológicamente la palabra estética significa sensibilidad, la cual es claramente movida al mirar imágenes como esta, generan emociones en el espectador y reflejan lo que el artista vive y siente, entonces según la definición de arte estas fotos no dejan de serlo.

El fotógrafo, y la persona en las fotos es la misma, se trata de David Nebreda, nacido en Madrid en 1952, licenciado en bellas artes y fotógrafo autodidacta.

Para tranquilizar a las personas que leen esto Nebreda es esquizofrénico, ya que es difícil de creer que una persona relativamente cuerda se inflinja tal grado de dolor, este personaje vive completamente aislado en un apartamento en Madrid, es vegetariano y practica la abstinencia sexual.

Su obra se dio a conocer cuando llegó a las manos del galerista Renos Xippas quien le dedicó una exposición en su galería de París, y a partir de ésta, el sociólogo Leo Scheer, fascinado por su trabajo publicó dos libros con sus fotos, escritos y dibujos.

"Nebreda consigue negarse absolutamente y plasmar esta autonegación como obra de arte" dice el filósofo francés Jean Baudrillard.

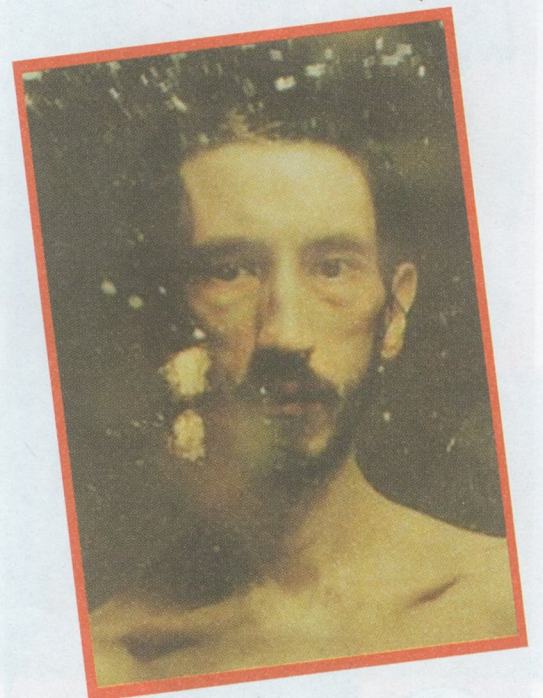
Sus fotos son difíciles tanto de mirar como de dejar de mirar, juegan con las percepciones de la mente, lo harán preguntarse los límites de ésta, probarán su tolerancia y su sadismo.

Se plantean como auténticos suicidios no consumados frente a la cámara.

Tales fotos le dan un giro a la fotografía y al arte en general, no es comercial ni hedonista, ciertamente no las va a querer tener colgadas en su sala, representan su realidad, que no es la misma del resto.

Debido a la esquizofrenia Nebreda hace una retirada de la realidad y de la vida social, sin embargo lo que refleja en sus fotos son sensaciones cotidianas como el hambre y el dolor llevadas a el extremo, pero que siguen siendo momentos normales del día de una persona corriente.

Nebreda, afirma Juan Antonio Ramírez, escritor que, en su libro *Corpus Solus*, le dedica un capítulo llamado: David Nebreda: sacrificio y resurrección, Ramírez dice "es un excelente dibujante, tanto cuando maneja el lápiz como cuando emplea a modo de tinta su propia sangre: las figuras están muy bien encuadradas, el trazo es seguro y limpio, y todo ello nos permite considerarlo como un heredero aplicado de la tradición académica. Como fotógrafo es autodidacta (no se le daba importancia a este medio en sus tiempos de estudiante en la Facultad de Bellas Artes de Madrid), pero no deja de sorprendernos el rigor y la perfección de sus tomas."



Halloween es una fiesta basada en el miedo, la muerte, los muertos vivientes, la magia negra y los monstruos místicos. Los "personajes" que se suelen asociar a Halloween incluyen a los fantasmas, las brujas, los gatos negros, los zombis y los demonios, así como ciertas figuras literarias como Drácula y el monstruo de Frankenstein.

Los colores tradicionales de Halloween son el negro de la noche y el naranja de las primeras luces del día. Los símbolos de Halloween también incluyen elementos otoñales como las calabazas y los espantapájaros<sup>4</sup>.



4 <http://www.halloween.com.es/historia-costumbres-de-halloween/historia.htm>



## HISTORIA DEL HALLOWEEN



"Halloween es una fiesta de la cultura anglosajona que se celebra en la noche del día 31 de octubre.

Sus orígenes se remontan a los celtas, hace más de 2.500 años, cuando el año celta terminaba al final del verano, el día 31 de octubre de nuestro calendario (Samhain). El ganado era llevado de los prados a los establos para el invierno. Ese último día, se suponía que los espíritus podían salir de los cementerios y apoderarse de los cuerpos de los vivos para resucitar, pedirles alimentos y maldecirles. Les hacían víctimas de conjuros si no accedían a sus peticiones: me das algo o te hago una travesura, que es la traducción de "Trick or Treat" (Truco o Trato).

Para evitarlo, los poblados celtas ensuciaban las casas y las "decoraban" con huesos, calaveras y demás cosas desagradables, de forma que los muertos pasaran de largo asustados.

La iglesia de Roma decidió convertir la festividad al catolicismo. Se instituyó el 1 de noviembre como el Día de Todos los Santos,

que en Inglaterra se denominó "All Hallows' Day", y la noche anterior "All Hallows' Eve" que posteriormente derivó en "Halloween".

La fiesta fue exportada a los Estados Unidos por emigrantes europeos en el siglo XIX, hacia 1846. Sin embargo no comenzó a celebrarse masivamente hasta 1921. Ese año se celebró el primer desfile de Halloween en Minnesota y luego le siguieron otros estados. La internacionalización de Halloween se produjo a finales de los años 70 y principios de los 80 gracias al cine y a las series de televisión.

