

¿Cómo influye la elección de juguetes que hacen los padres para niños entre 2 y 5 años,  
en la transmisión de estereotipos de género en Colombia?

Amelia Ríos Acosta

Colegio Marymount Medellín

Proyecto de Grado

11°C

Asesora

Maria Clara Mojica Arango

Psicóloga

Medellín

2022

## Tabla de contenido

<i>Resumen</i> .....	4
<i>Abstract</i> .....	5
<i>Introducción</i> .....	6
<i>Justificación</i> .....	7
<i>Pregunta de Investigación</i> .....	8
<i>Objetivos</i> .....	8
General .....	8
<i>Capítulo 1: Marco Teórico</i> .....	9
Antecedentes .....	9
2. Desarrollo Infantil .....	11
2.1. Primera Infancia.....	12
2.2. El Juego y el juguete.....	16
2.2.1 Función del juguete en la primera infancia .....	19
2.2.2 Efectos e impactos.....	21
2.2.3. El juguete y el rol de género.....	22
2.3. Transmisión de la cultura.....	22
2.4 Estereotipos y roles de género .....	24
2.4.1 Definición.....	24
2.4.3 En Colombia.....	26
<i>Capítulo 2: Metodología</i> .....	26
Enfoque.....	26
Instrumentos .....	27
Población .....	27
<i>Capítulo 3: Resultados y Análisis</i> .....	28
<i>Capítulo 4: Conclusiones</i> .....	64
Referencias .....	68
Anexos.....	70
Anexo 1: Entrevistas padres de familia.....	70
Anexo 2: Entrevistas docentes.....	82
Anexo 3: Encuesta padres de Familia.....	87

*Tabla de Figuras*

<b><u>Tabla 1</u></b> .....	29
<b><u>Tabla 2</u></b> .....	38
<b><u>Figura 1</u></b> .....	41
<b><u>Figura 2</u></b> .....	42
<b><u>Figura 3</u></b> .....	42
<b><u>Figura 4</u></b> .....	43
<b><u>Figura 5</u></b> .....	43
<b><u>Figura 6</u></b> .....	44
<b><u>Figura 7</u></b> .....	45
<b><u>Figura 8</u></b> .....	46
<b><u>Figura 9</u></b> .....	46
<b><u>Figura 10</u></b> .....	46
<b><u>Figura 11</u></b> .....	46
<b><u>Figura 12</u></b> .....	47
<b><u>Figura 13</u></b> .....	48
<b><u>Figura 14</u></b> .....	48
<b><u>Figura 15</u></b> .....	48
<b><u>Figura 16</u></b> .....	49
<b><u>Figura 17</u></b> .....	50
<b><u>Figura 18</u></b> .....	50
<b><u>Figura 19</u></b> .....	51
<b><u>Figura 20</u></b> .....	51
<b><u>Figura 21</u></b> .....	52
<b><u>Figura 22</u></b> .....	53
<b><u>Figura 23</u></b> .....	53
<b><u>Figura 24</u></b> .....	54
<b><u>Figura 25</u></b> .....	55
<b><u>Figura 26</u></b> .....	55
<b><u>Figura 27</u></b> .....	56
<b><u>Figura 28</u></b> .....	57
<b><u>Figura 29</u></b> .....	57
<b><u>Figura 30</u></b> .....	58

## Resumen

Este proyecto de investigación tuvo como objetivo principal determinar la influencia de la elección de juguetes que hacen los padres para niños entre 2 a 5 años en la transmisión de estereotipos de género en Colombia. Desde lo teórico, se intentó comprender las características más importantes de la primera infancia para poder establecer una relación entre el juguete y el desarrollo de esta. Para seguir conceptualizando, se explica el proceso de transmisión generacional de aspectos culturales y se describen los estereotipos y roles de género predominantes en Colombia. Con el fin de realizar un acercamiento al fenómeno se aplicó una metodología de enfoque mixto, cualitativa y cuantitativa. El instrumento empleado para el enfoque cualitativo fueron entrevistas semiestructuradas a dos grupos poblacionales: Padres de familia y docentes de niños entre los 2 y 5 años de edad. Para el enfoque cuantitativo, se aplicó el instrumento de encuesta con preguntas de selección múltiple y preguntas abiertas que respondieron 89 padres de familia con niños de la edad investigada. Luego de aplicar la metodología y teniendo en cuenta lo investigado en el marco teórico se puede evidenciar hasta qué punto la elección de los juguetes por parte de los padres influencia la transmisión de estereotipos y roles de género a los niños, considerando los diferentes factores que afectan esta transmisión.

**Palabras Clave:** Niño, niña, primera infancia, juego, juguete, estereotipo, rol, género, transmisión, influencia.

### **Abstract**

The main objective of this research project was to determine the influence of the choice of toys made by parents for children between 2 and 5 years of age in the transmission of gender stereotypes in Colombia. From the theoretical point of view, it tried to understand the most important characteristics of early childhood in order to establish a relationship between toys and early childhood development. In order to continue conceptualizing, the process of generational transmission of cultural aspects is explained and the predominant gender stereotypes and roles in Colombia are described. In order to approach the phenomenon, a mixed qualitative and quantitative methodology was applied. The instrument used for the qualitative approach was semi-structured interviews with two population groups: parents and teachers of children between 2 and 5 years of age. For the quantitative approach, a survey instrument was applied with multiple choice questions and open-ended questions answered by 89 parents with children of the age group investigated. After applying the methodology and taking into account what was investigated in the theoretical framework, it can be evidenced to what extent the choice of toys by parents influences the transmission of stereotypes and gender roles to children, considering the different factors that affect this transmission.

**Key words:** Boy, Girl, early childhood, game, toy, stereotype, rol, gender, transmission, influence.

## Introducción

El juguete cumple un papel fundamental en el desarrollo de los niños durante la primera infancia. Con la presente investigación se pretende analizar si la elección que hacen los padres de los juguetes para sus hijos, influye en la transmisión de estereotipos de género en Colombia.

El interés para realizar este trabajo de investigación surge de la curiosidad personal de la autora, al querer saber si los estereotipos de género presentes en la actualidad tienen su origen desde la primera infancia y si el juguete, por influencia de los padres, puede ser un medio para transmitirlos.

Para dar respuesta a la pregunta planteada, en un primer momento se busca comprender las características del desarrollo infantil entre los 2 y 5 años de edad. Posteriormente, se realiza una conceptualización del juguete y sus implicaciones en la primera infancia. En un tercer capítulo se explica el proceso de transmisión generacional de la cultura y, por último, se describen los estereotipos y roles de género predominantes en Colombia.

Para realizar un acercamiento al fenómeno se establece una metodología de enfoque mixto que busca, a través de entrevistas semiestructuradas y una encuesta, conocer las percepciones y opiniones de padres de familia y docentes de la población en cuestión.

Finalmente, se hace un análisis de la información por medio de la triangulación de lo conceptualizado en el marco teórico y los resultados arrojados por los instrumentos aplicados en la metodología, revisados a la luz de los objetivos de investigación planteados. Todo esto con el fin de comprender cuál es la influencia que tiene la elección de los juguetes que hacen los padres para sus hijos de 2 a 5 años, en la transmisión de estereotipos de género.

## **Justificación**

La pregunta de investigación nace del interés personal de la autora hacia el tema, más específicamente, la elección que hizo para su carrera profesional, ya que es la que motiva la indagación por comprender cómo influye la elección de juguetes que hacen los padres para niños entre 2 y 5 años, en la transmisión de estereotipos de género de la cultura colombiana.

La investigación se relaciona directamente con la psicología ya que esta, apunta a entender y pretende analizar los procesos psíquicos y emocionales que están presentes en la etapa de desarrollo del niño, y evalúa estos mismos después de ser sometidos a factores como el contexto sociocultural y la absorción de información transmitida por diferentes entes externos.

La pregunta tiene una estrecha relación con lo que la autora considera que es uno de los temas cada vez más relevantes del siglo XXI: el género. Este tema provoca en la investigadora una particular curiosidad, ya que no puede evitar preguntarse si el concepto de estereotipo de género viene desde la infancia o incluso si puede ser transmitido por los padres mismos a través del juguete.

El estudio cobra aún más relevancia, cuando se considera que el juguete es un instrumento fundamental para los niños en el desarrollo de la primera infancia, por esto surge la inquietud si existe alguna conexión entre la transmisión de estereotipos de género y el juguete infantil elegido por los padres y como los efectos de este se puedan llegar a ver reflejados en un futuro.

Esta investigación se llevará a cabo comprendiendo características del desarrollo infantil, precisando el concepto de juguete y sus implicaciones, entendiendo cómo los

estereotipos de género se crean y transmiten y cómo se transforman y adaptan a la sociedad colombiana. También tiene como objetivo explicar el proceso de transmisión generacional de aspectos culturales y cómo estos pueden ser asumidos por los niños.

El presente trabajo, se distingue de otros publicados anteriormente pues, además de resolver un interrogante, busca generar una reflexión útil para los padres de niños entre los 2 y 5 años para que, al momento de elegir y comprar juguetes para sus hijos, algo aparentemente obvio, se cuestionen que podrían estar entregando a sus hijos, más allá de un simple objeto.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo influye la elección de juguetes que hacen los padres para niños entre 2 y 5 años, en la transmisión de estereotipos de género en Colombia?

### **Objetivos**

#### **General**

Determinar cómo influye la elección de juguetes que hacen los padres para niños entre 2 a 5 años en la transmisión de estereotipos de género en Colombia.

#### **Específicos**

- Comprender las características del desarrollo infantil en niños entre 2 y 5 años.
- Establecer el concepto de juguete y sus implicaciones para el desarrollo en la primera infancia.
- Explicar el proceso de transmisión generacional de aspectos culturales.
- Describir los estereotipos y roles de género predominantes en Colombia.

## Capítulo 1: Marco Teórico

### Antecedentes

En el ámbito investigativo de la psicología se han realizado diversas investigaciones analizando y abordando la posible influencia de los juguetes en cómo los niños, durante la primera infancia, reciben y absorben el rol de género. Para poder comprender la razón detrás de por qué esto podría suceder, es importante conocer qué procesos se llevan a cabo en la primera infancia, qué función tiene el juguete en esta y qué papel juegan los padres en el desarrollo de los menores.

Los juguetes son una herramienta fundamental para el desarrollo intelectual de los niños, aun sabiendo esto, se cuestiona constantemente si este podría llegar a incidir, limitar o influir en la percepción de los roles de género en los niños. Algunos trabajos investigativos descartan esta afirmación e informan que esta es una hipótesis nula: los juguetes infantiles no inciden en los roles de género. (Solórzano & Vélez, 2018).

En la institución educativa Rumiñahui en la ciudad de Ambato se realizó un estudio que pretendía analizar cómo los juguetes influyen en los roles de género de los niños de 4 a 5 años. Este trabajo tenía como objetivo dar respuesta y solución a diversos problemas que presentaban los niños en el desarrollo y presentaba a los padres como los mayores responsables de posibilitar la relación del niño con el juguete.

Los niños usan el juguete como medio para expresar afecto, ayuda a la estimulación y el desarrollo de su personalidad, esto hace que se vuelva un elemento fundamental en la vida del niño, incluso antes de nacer ya tienen establecida una relación con este. Sus padres,

cuando el niño sigue en el vientre, decoran el cuarto y compran accesorios. Mientras pasan los años, los niños comienzan a escoger sus juguetes, esto es porque su familia y la sociedad misma comienzan a evaluar el comportamiento del niño.

En el trabajo se concluye que si los juguetes son usados positivamente, estos ayudarán a los niños a practicar roles de género. También se concluye que los niños de la unidad educativa Rumiñahui eligen sus juguetes de acuerdo a su sexo y clasificando estos entre niños y niñas. (Guevara & Llundo, 2016)

Otros trabajos también hablan de cómo los estereotipos y roles de género son transmitidos durante la infancia. Una herramienta que contribuye a esto es la publicidad. Esta, condiciona la forma de pensar, sentir y afecta el comportamiento. Se reafirma la importancia de prestar atención a cómo la publicidad dirigida a la infancia perpetúa los roles y estereotipos de género que rigen nuestra sociedad, y cómo estos son interiorizados en la etapa en la que el niño es más vulnerable. Los estereotipos y roles de género son cuestionados en cuanto la transmisión de estos a la infancia y se indaga en si se produce algún cambio en la forma de transmitirlos (López & Serrano, 2017 ).

Durante el estudio de un grupo de niños entre los 5 y 6 años se halla que en las representaciones sociales sobre los roles de género construidas por los niños durante el juego se identifican ciertos símbolos de feminidad y masculinidad que influyen en las relaciones cotidianas de estos.

La vida familiar y escolar de los niños en la primera infancia es fundamental para que estos interioricen los roles que observan en los adultos y así mismo comiencen a adoptar estos en sus interacciones interpersonales. Del análisis del grupo se concluye que para los niños y niñas los roles son concebidos desde un modelo tradicional, donde el

hombre se identifica con actividades sociales y la mujer se identifica con roles del ámbito privado, relacionados con la naturaleza y la capacidad de generar vida, cuidarla, reproducir y servir (Aristizabal & Cely, 2013).

Con el transcurso de los años, la psicología se ha encargado de observar, estudiar y analizar el desarrollo de los niños en la primera infancia. Estas investigaciones sirven como punto de partida para este trabajo, ya que la autora desea conocer las razones y evidencias que respaldan todas las diferentes conclusiones. Así mismo, servirán de piedra angular para contrastarlas con un acercamiento a la realidad del fenómeno en Colombia hoy en día.

## **2. Desarrollo Infantil**

El desarrollo humano consiste en dos etapas. La primera es el Desarrollo Infantil con cuatro sub-períodos: Prenatal desde la concepción al nacimiento, Infancia (0-2 años), Niñez Temprana (3-5 años) y Niñez Intermedia (6 a 11 años). Y la segunda es la adultez.

Hasta el siglo XIX se reconocían solo dos categorías de seres humanos cuando se hablaba de desarrollo: los mayores y los niños, estos se consideraban iguales a los primeros, solo que más pequeños físicamente. Esto es un concepto erróneo ya que cada etapa del ser humano trae consigo sus características y procesos. Luego son determinados dos grupos de desarrollo humano: los mayores y los menores de edad y se comienzan a analizar con más profundidad los aspectos de estas.

Desde el siglo XX se logra concluir que el ser humano alcanza su máximo desarrollo a los 18 años en promedio: en lo biológico, logrando la fortaleza y capacidad

física y en lo psicológico, adquiriendo las estructuras que permiten el adecuado interactuar dentro del grupo social de los "mayores".

El desarrollo infantil estudia el desarrollo de los niños y se define esta categoría como todo ser humano entre los 0 y los 18 años. Este período de tiempo trae acelerados cambios biopsicosociales. La niñez es uno de los períodos de desarrollo humano que más ha sido estudiado y de esta se tiene un consenso en que existe un evidente ritmo acelerado de crecimiento en un corto tiempo y se requiere un cumplimiento de diferentes necesidades. Entre menor sea el niño más rápido crece y más necesidades tiene. Gracias a esto se pueden determinar dos grupos: la primera Infancia y la segunda infancia.

### **2.1. Primera Infancia**

La primera infancia es el periodo de tiempo comprendido entre los 0 y los 5 años, también denominada edad preescolar. Esta etapa se caracteriza por un alto grado de dependencia y su alta morbimortalidad, durante la primera infancia el niño está en alto riesgo, que es inverso a la edad, entre menor sea el niño mayor va a ser el riesgo, por esto se le denomina "Edad Vulnerable" (Mansilla, 2000).

Es una etapa denominada como "Edad Crítica" (Mansilla, 2000) para el niño porque si estas necesidades no son cumplidas satisfactoriamente, podrían producir efectos graves en su desarrollo.

El niño desde los dos a los seis años crece alrededor de una ampliación en el número de personas con las que interactúa, tiene una velocidad de crecimiento menor que la del lactante pero un gran desarrollo en todos los aspectos. Gracias a esto, el niño es más

consciente y entiende el entorno a su alrededor, a los 2 años, el niño diferencia masculino de femenino. Es capaz de distinguir las personas que lo rodean y comienzan a entender cuál es su relación con estos.

A los tres años de vida el cerebro humano ya ha alcanzado el 75% de su crecimiento, a los seis años, el 90%. El niño percibe y entiende, adquiere nuevas habilidades en el lenguaje, socializa, desarrolla nuevas destrezas corporales y sufre una disminución progresiva del egocentrismo que lo caracterizaba antes. Se genera en él un sentido de descentración personal que lo impulsa a incorporarse gradualmente en la sociedad, participando e interactuando en la vida cotidiana con otros a su alrededor. Esto causa en el niño comprensión y reconocimiento del ambiente a su alrededor logrando desarrollos psicosociales como la distinción de género (Acevedo, Díaz, & Gómez, 2017).

En la edad preescolar, el desarrollo está fuertemente influenciado por la cantidad y la calidad del lenguaje que es utilizado no solamente en el hogar, si no en otros ambientes sociales como el jardín del niño. A los 4 años el niño se caracteriza por hacer muchas preguntas a los adultos y comienza a demostrar verbalmente la curiosidad que siente hacia lo que lo rodea.

El niño a esta edad es influenciado notoriamente por los miembros de su familia, así como por otros niños y adultos. De los cinco a los seis años el niño es capaz de formular y manifestar sus opiniones y obedece reglas, pregunta por el significado de las palabras y demuestra una comprensión básica de las mismas. Su juego toma significado y comienza a ser asociativo.

En esta etapa del desarrollo del niño preescolar, su pensamiento cambia y adquiere el sentido de una lógica simple, reemplazando el pensamiento prelógico que tenía

anteriormente. Así mismo, el niño está en una etapa de investigación permanente. Desea conocer el uso de las cosas a su alrededor y lo aplica en su día a día (Acevedo, Díaz, & Gómez, 2017).

El niño adopta una conducta de socialización sencilla y fundamental, su juego ocupa la mayor parte de su tiempo, cuando no duerme está jugando. En esta fase de su desarrollo, el niño imita lo que ve como lo percibe, aunque no con mucha exactitud.

Casi a los tres años, el juego, antes asociativo, se torna simbólico y permite que el niño consolide y amplíe las habilidades y destrezas adquiridas anteriormente; comienza a utilizar el juego conectado con el cómo y el por qué, y este se vuelve un instrumento fundamental para la adaptación que permite tener un contacto con hechos y situaciones de la vida cotidiana. Simultáneamente el niño supone que todos piensan como él, tiene todavía cierto nivel de egocentrismo que lo impulsa a intentar comprender cómo relacionarse con los demás, sobre todo con las personas más cercanas como su familia o compañeros de jardín.

A partir de los tres años el niño empieza a juzgar los hechos por cómo se ven, su apariencia externa y no por una lógica objetiva, no ve la trascendencia de estos y aunque es capaz de entenderlos no conoce las causas ni prevé las consecuencias. Se identifica con la persona que ha elegido como modelo, probablemente su progenitor y comúnmente el de su mismo género.

A los cuatro años se aumenta la participación social del niño, este es capaz de verbalizar pensamientos, situaciones, opiniones y hechos e imita a otros. En esta etapa el juego adquiere un tono más social y las reglas que son impuestas para este se convierten

en una necesidad. No existen límites claros entre el juego y el trabajo y el código moral del niño continúa siendo la obediencia a los adultos (Acevedo, Díaz, & Gómez , 2017).

A los cinco años el niño actúa haciendo una generalización inmediata e ilegítima de lo que ve, evalúa términos absolutos, no considera posible la existencia de intermedios, no entiende el concepto de relatividad.

De los tres a los seis años es clave el desarrollo psicosexual del niño, ya que durante este periodo se debe lograr consolidar un núcleo básico de su identidad sexual: el niño comienza a reconocer y aceptar las diferencias de género. A lo largo de esta etapa, el niño se identifica con el progenitor de su mismo sexo: El niño con su padre y la niña con su madre. Los niños y las niñas desarrollan cualidades culturales de hombre o de mujer, según el caso, las imitan y las toman como propias.

En este momento del desarrollo, que es paralelo a la etapa genital locomotriz y a al desarrollo psicosexual, se espera que el niño sea capaz de dominar tareas específicas según el género. Generalmente, el niño siente placer en el ataque y la conquista, mientras el modo de actuar primordial de la niña es el de atraer y despertar afecto. Algo fundamental en esta etapa del desarrollo es la relación que se tiene con los padres, en esta impacta profundamente qué tradiciones culturales y sociales se ven marcadas y practicadas en el hogar.

Hacia al final de la edad preescolar, el niño y la niña demuestran una gran disposición a aprender. Son ágiles y rápidos para adquirir nueva información. Durante esta etapa los niños comienzan a percibir modelos o prototipos presentados como “ideales” por la sociedad y es un momento decisivo para que estos no lo tomen erróneamente.

Durante todo el desarrollo de la primera infancia, el juego es un instrumento clave para el crecimiento sano del niño. Si al niño se le limita en sus juegos, se podría desarrollar en él un sentimiento de culpa e inadecuación (Acevedo, Díaz, & Gómez , 2017).

## **2.2. El Juego y el juguete**

El juego siempre ha sido y es una importante y valiosa actividad para el desarrollo del niño. Aunque es algo complementario, es crucial que el niño pueda realizar actividades diferentes a las obligatorias, y tenga un espacio para actuar por su cuenta sin ser dirigido. El juego también es una herramienta funcional para el aprendizaje y la adaptación de lo cultural e intelectual. Mediante el juego se pueden realizar y reforzar también diferentes lecciones aprendidas por el niño.

A través del juego los niños no solo conocen el mundo a su alrededor con diferentes características y limitaciones de su edad y contexto cultural, sino que también tienen la posibilidad de cambiar o alterar cualquier cosa de este mundo solo con su imaginación. Al momento de jugar el niño puede modificar normas o reglas de su propio juego, ya que estas no son estables y cambian constantemente. Mediante los juguetes y los juegos los niños ponen a prueba sus capacidades (Linaza).

Aunque comúnmente el juego y el juguete son considerados como objetos para el entretenimiento del niño, estos también están pensados para adiestrar y enseñar. Para que el niño tenga un desarrollo cognitivo óptimo, el juego deberá ser implementado en la vida del menor.

Según Linaza (s.f.) el juguete es usado como recurso lúdico y didáctico por los educadores al momento del aprendizaje. Estos son diseñados para estimular y potenciar al niño. La importancia del juguete va aumentando a medida que el juego adquiere complejidad. Los juegos

que el juguete trae consigo deben incitar a crear situaciones imaginarias que permitan construir escenarios relativamente similares a la vida real.

Es importante que los valores propuestos por los juegos den al niño un mensaje acertado y le enseñen lecciones valiosas de cómo actuar correctamente. Por ejemplo, en el momento en que el niño juega videojuegos violentos, se le está facilitando un pensamiento que afirma que la única manera de solucionar problemas y conflictos con otros es la violencia.

Debido a la sociedad consumista, los niños construyen sus juguetes por ellos mismos cada vez menos, de modo que no se deja un espacio para que el niño use su propia creatividad al momento de solucionar la necesidad de encontrar con qué jugar; una peculiaridad que sí se solía vivir en el pasado.

El juguete es también un símbolo en la vida del niño. Al tener el último modelo de juguete, el niño poseedor de este, inconsciente o conscientemente adapta un pensamiento de superioridad y prestigio entre los demás. Así, los juguetes pueden llegar a ser un símbolo de “poder” sobre otros.

Este comportamiento se debe al consumismo, y explica por qué al momento de regalar un juguete a un niño, el adulto no solo tiene en cuenta el valor educativo y didáctico, sino también el valor económico y la apariencia del juguete. El juguete toma para el niño un significado de poder.

(Abdalá, Jiménez, & Martínez , 2005) afirman que en el juego es indispensable que se cumplan dos condiciones para que sea eficaz su intención: fomentar la imaginación y creatividad del niño y alcanzar un fin didáctico y a la misma vez educativo.

Aunque comúnmente el juego y el juguete son considerados como objetos para el entretenimiento del niño, estos también están pensados para enseñar. Los juguetes, están hechos desde su producción no solo para entretener, sino que también cumplen con una misión educativa y logran el aprendizaje del niño.

El juguete y el juego tienen la posibilidad de ser usados en el proceso de aprendizaje del niño en diversos momentos. Así, a través del juego se puede ampliar el vocabulario, aumentar la agilidad mental, ejercitar y fortalecer la memoria, entre otras cosas.

Existen diferentes tipos de juegos, estos son:

- a. Juegos individuales o de conjunto
- b. Juegos de función, ficción, construcción y reglas de competencia
- c. Juegos didácticos y no didácticos
- d. Juegos de dramatización, folklóricos, de ejercicio y sociales

Cada uno de estos tipos de juego tiene su propio interés y objetivo. Este también depende del tipo de población, el nivel socioeconómico y cultural del niño y su familia. Además de estas variantes, el adulto debe saber que el juego y el juguete serán apropiados para un menor, dependiendo de la etapa del desarrollo neurológico en que se encuentre; ya que si tiene una aplicación adecuada se puede lograr una máxima estimulación en el cerebro del niño y se activan su sistema nervioso central, el endocrino e inmunológico, entre otros.

### **2.2.1 Función del juguete en la primera infancia**

(Abdalá, Jiménez, & Martínez , 2005) afirman que la función del juguete depende de la edad del niño, el género y su desarrollo psicomotor. El juego y el juguete son fundamentales para que el desarrollo cognoscitivo y físico del niño sean óptimos y se eviten las enfermedades como el sobrepeso, obesidad, talla baja, hipertensión arterial, alteraciones metabólicas, problemas de socialización, etc.

A medida que el niño crece el juego se va sometiendo a diversos cambios, esto se debe a las influencias de factores en la cultura y en el ambiente. Estos promueven ciertos comportamientos y aplacan otros (Linaza).

Durante esta etapa infantil, el juego se caracteriza por ser una actividad libre, espontánea y sin un fin concreto para el niño, pero igualmente útil para el desarrollo cognoscitivo de este. A los dos años de edad, el niño comienza a usar el “no” más frecuentemente y demuestra obstinación, prefiere recibir y evita dar, lo que es difícil para las personas más cercanas a él. Durante esta etapa el niño juega con tierra, arena, plastilina y agua y lo puede hacer en compañía de sus hermanos o cuidadores. Es ideal que en este tiempo al niño se le proporcionen lápices, colores y papel; esto lo ayudará a demostrar o expresar emociones y mejorará sus relaciones con los demás.

En esta etapa. el niño ya tiene la habilidad de trepar, tiene control de esfínteres y una palabras para comenzar a hablar con sentido. Si el niño recibe un acompañamiento óptimo por parte de sus padres o educadores al momento de jugar, esto estimula su autonomía y aumenta su voluntad. De esta manera el niño comienza a desarrollar su seguridad y autoestima.

En esta edad preescolar se desarrolla la motricidad y el lenguaje, y en la vida del niño comienzan a aparecer aspectos como la fantasía y la simbolización que le permiten ampliar su medio social, es decir, comenzar a crear relaciones significativas con los demás.

Cuando los niños asisten al kinder, se marca el comienzo de una etapa fundamental en la que el niño tiende a imitar la vida de los adultos, con ciertos límites y reglas. El niño entra al jardín, maternal o kinder y acepta jugar con otros niños, aunque prefiere jugar consigo mismo. Cada niño es independiente en la manera en que cada uno juega su propio juego, pero igual sosteniendo una socialización con los demás. Esto crea en él una base para la socialización y con el apoyo de sus padres se logra establecer en el niño los principios del respeto, la solidaridad y el concepto del otro como igual.

Durante sus años en el jardín, el niño juega saltando, usa la pelota, es capaz de seguir el ritmo de la música, canta, baila y pinta con más detalles. En este tiempo el niño tiende a pensar en voz alta, prefiere la compañía de un amigo en particular y comienza a contradecir a sus padres. El juego durante esta edad es fundamental para desarrollar la inteligencia y la socialización (Abdalá, Jiménez, & Martínez , 2005).

Con el paso de los años, el juego pierde importancia y valor para el niño, quien comienza a preocuparse por otros aspectos de su vida, dependiendo de su contexto y le empieza a otorgar más valor a la responsabilidad y a la interacción con los demás (Linaza).

### **2.2.2 Efectos e impactos**

El juego es un reflejo mismo de la sociedad: el modo de vida e incluso una visión o proyección al futuro del niño. A través del juego, los niños socializan y en comunidad logran recrear una sociedad de forma lúdica. Con esto, los niños acogen una vista anticipada a los papeles que pueden llegar a desempeñar en el mundo real en el futuro cuando sean adultos.

Si se analiza el juguete infantil, es evidente como este quiere enseñar sobre el mundo como tal. Cuando el niño juega con este es capaz de percibir y detectar prejuicios y se enfrenta cara a cara con lo que podría llegar a ser su futuro en el mundo.

A medida que el juego y los juguetes simulan situaciones del contexto social, se está aportando indirectamente una transmisión de información al niño. Esta herramienta lo incita a imitar actitudes y absorber valores del mundo real. Desde una temprana edad los niños intentan inconscientemente desempeñarse “adecuadamente” en los roles que están vigentes en el mundo adulto. El juego es, de cierta forma, una manera para el niño de ensayar vidas de personas adultas (Linaza).

El juego es indispensable para estructurar el “yo” del niño. Mediante el juego el niño conoce el mundo a su alrededor y se adapta a él. Cuando el adulto conoce el juego y se involucra positivamente está acompañando al niño en su proceso de desarrollo.

La tarea del adulto es brindarle al niño la compañía necesaria para que este pueda desarrollar la autoestima, autonomía, creatividad, felicidad, solidaridad y salud que son las bases para que se logre un proceso de desarrollo y crecimiento integral mediante el juego infantil.

Aparte de los beneficios motrices que trae, el juego es esencial para lograr el desarrollo y favorecer la socialización en el niño. Mediante esta acción libre, el niño es capaz de explorar su entorno y experimentar la vida real. Se crea una interacción entre la fantasía y la realidad (Abdalá, Jiménez, & Martínez , 2005).

### **2.2.3. El juguete y el rol de género**

Según (Linaza), comúnmente, al momento de proponer juegos y juguetes, los educadores sugieren posibles relaciones entre roles y cómo desempeñarlos. Con el ejemplo de los padres u otros adultos significativos los niños realizan actividades lúdicas que coinciden con su género. En la mayoría de los casos, las niñas juegan con muñecas, limpian y se encargan de las tareas del hogar, como ven que hace su madre. Los niños utilizan herramientas en sus juegos, ayudan a sus padres y realizan actividades del hogar que requieren más fuerza como cortar el pasto o lavar el carro (Abdalá, Jiménez, & Martínez , 2005).

### **2.3. Transmisión de la cultura**

Las dos primeras acepciones que la RAE (2022) propone para el concepto de cultura son: “Conjunto de conocimientos que permite a alguien desarrollar su juicio crítico” y “Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc.” Para Freud la cultura (1930) es la encargada de regular la relación del hombre con la naturaleza y con sus semejantes, por medio de las producciones e instituciones que nos separan de los animales.

Ahora bien, ¿cómo se adquieren estos conocimientos, costumbres, producciones a que se hace referencia cuando hablamos de cultura? Vives Rocabert (2000) siguiendo a Freud, entre otros autores, señala que “el grupo familiar precede a la constitución del sujeto y es la célula

social encargada de la transmisión de la cultura en la que está inmerso dentro de un espacio y un tiempo determinados” (p.244). Según la tesis de este autor, la transmisión de padres a hijos de los valores y normas culturales se da por diversos mecanismos, siendo uno de ellos es la identificación, que para el propio Freud (1921) es la forma originaria de relación con los otros.

Vives Rocabert (2000) señala que la madre no sólo es la primera, sino también la figura más relevante en el traspaso de ese legado cultural, y lo hace de forma inconsciente y preverbal; es decir, incluso antes de que la relación madre-hijo esté mediada por las palabras. Esto sucede en un primer momento, en que la relación madre-hijo es simbiótica, pues no hay una distinción para el bebé de un otro separado de su propio cuerpo, la madre transmite vía identificación proyectiva sus afectos, su mundo emocional.

Por su parte, el rol del padre en esta transmisión cultural consiste en “formalizar simbólicamente lo anteriormente comunicado por la madre que, de esta forma, es resignificado desde los parámetros de la ley paterna” (Vives Rocabert, 2000. p.245). Y esta resignificación la hace, ya no de forma inconsciente, sino mediante el uso de la palabra y la norma.

Cuando se habla de una transmisión inconsciente se hace referencia a un acto, si es que así pudiera nombrarse, que se lleva a cabo sin intención, ni premeditación. No es controlado ni por el sujeto activo del legado, ni tampoco por quien lo recibe, pues no es un proceso de repetición voluntaria, sino que tiene lugar un intercambio a nivel psíquico (Morales Barrera, 2019 p.85).

Lo relevante de todo esto es que las relaciones de los padres con sus hijos, es decir, la intersubjetividad entre ellos da lugar a la subjetividad, a la constitución psíquica de cada individuo, que hace parte de un grupo familiar, con ciertos sesgos culturales, pero que al mismo

tiempo lucha por su individuación (Gomel, 1996). Así, aquello que se transmite de forma inconsciente influye en la constitución psíquica de los sujetos, en sus elecciones y comportamientos; y es un legado que va más allá de lo que se dice con palabras, como refiere Morales Barrera (2019):

La transmisión es lo que subyace en los enunciados de padres de familia, docentes o del poder soberano en boga, es aquello que se dice de manera espontánea, alusiva, en los lapsus, en lo que no se quería decir, pero se dijo (p.86).

Si bien, los autores mencionados señalan que efectivamente hay una transmisión de la cultura de los padres a los hijos, “la herencia social y/o cultural no es una fatalidad: todo sujeto tiene que reinventarla una y otra vez, por lo que lo transmitido tiene el estatuto de algo viejo y nuevo al mismo tiempo” (Vives Rocabert, 2000. p.251). Es decir, este legado cultural no es un destino y cada sujeto elige el lugar desde el cual va a ubicarse en relación con las creencias y estereotipos que ha recibido de sus padres.

Adicional a esta elección que finalmente hace cada sujeto respecto de aquello que le fue heredado, también los padres de familia, al conocer que son ellos los primeros que transmiten la cultura a sus hijos, están advertidos de su gran responsabilidad y, tal vez, en alguna medida podrían hacer consciente esa transmisión que es inconsciente (Wechsler, 2013).

## **2.4 Estereotipos y roles de género**

### **2.4.1 Definición.**

Según (Mayén & Berges, 2014) los estereotipos de género son creencias basadas en aspectos asociados a la mujer o al hombre y se diferencian únicamente por el género. Los estereotipos son una idea simplificada de que en los diferentes grupos de personas deben existir características iguales por norma. Cuando se incluye el género en el estereotipo se asume la atribución de ciertas cualidades a hombres o

mujeres según lo que la sociedad ha denominado masculino o femenino (Orta, García, Velasco, & Revilla, 2021).

Los estereotipos que se le asignan tanto a los hombres como a las mujeres pueden tener una connotación negativa, positiva o neutral. Estos delimitan los papeles y las habilidades que pueden realizarse solo por el género del individuo, son concebidos desde que la persona nace y fomentan situaciones de desigualdad, discriminación e inequidad. Los estereotipos dan paso a los prejuicios, que condicionan la creación de imágenes mentales de otra persona (Trabajo, 2020).

Los roles designan las acciones o funciones que una persona debe desempeñar o desempeña en algún determinado contexto, (Orta, García, Velasco, & Revilla, 2021). Los roles de género socialmente se encargan de definir la expectativa de cómo se debe actuar o comportar una persona en todos los aspectos de su vida, según su sexo. Por ejemplo, es común que en la sociedad se espere que las mujeres y las niñas sean femeninas, educadas, y maternas. De igual manera, socialmente se tiene una expectativa hacia los hombres para que sean fuertes, agresivos y valientes (Parenthood, 2022).

Los roles y estereotipos de género fomentan la exclusión y son considerados formas de discriminación. Estos generan distinciones y restricciones sobre las personas según su sexo y la función que socialmente se les exige por medio del rol. Este limitante puede impedir el reconocimiento de ejercer de manera igualitaria en la sociedad. (Orta, García, Velasco, & Revilla, 2021).

Mayén & Berges (2014) afirman que aunque sí hay un avance significativo en la erradicación de los estereotipos de género, muchos siguen vigentes y perpetúan la discriminación en la sociedad actual. Las consecuencias de que los estereotipos permanezcan en la mentalidad de los colombianos son graves porque generan discriminación y exclusión en la vida diaria de las personas. La menor participación de las mujeres en el ámbito laboral, por estar sometidas a asumir los oficios domésticos, tiene un impacto significativo en la posibilidad que tienen ellas para generar ingresos propios, limita sus oportunidades económicas y restringe su autonomía y libertad financiera.

### 2.4.3 En Colombia

En Colombia se pueden ver estereotipos y roles de género muy marcados en la sociedad actual. Estos traen grandes problemas no solo para los individuos de forma particular, sino para el país completo. Según (ONU, 2020) “los roles y los estereotipos de género en Colombia son la base de la distribución desigual del trabajo doméstico y de cuidados no remunerado.” Además, parece que los colombianos sostienen un pensamiento estereotipado sobre los roles de género que los hombres y las mujeres deberían desempeñar.

Según una encuesta del ENUT (Encuesta Nacional del Uso de Tiempo) al preguntar a los colombianos sobre estereotipos y roles de género sus respuestas no fueron muy favorables.

Cuatro de cada 10 personas (38,5%) está de acuerdo o muy de acuerdo con que: el deber de un hombre es ganar dinero y el de la mujer es cuidar del hogar y la familia. Esta proporción en las cabeceras es considerablemente menor (34,6%) que en los centros poblados y rural disperso (52,6%) (ONU, 2020).

Se observa cómo en Colombia se sigue perpetuando el rol de género del hombre trabajador, fuerte y líder; en contraposición con el de la mujer, que se espera sea maternal, cuidadora y complaciente. Esto crea una cultura de desigualdad que promueve el desempleo, la violencia y afecta a toda la población Colombiana. Esta mentalidad se ve reflejada en las acciones diarias del ciudadano promedio y en las decisiones que toma al momento de socializar con los demás.

## Capítulo 2: Metodología

### Enfoque

Para desarrollar este proyecto de investigación se utilizará una metodología de enfoque mixto, es decir, una combinación de los enfoques cualitativo y cuantitativo.

Según (Solís, 2019) un enfoque metodológico cualitativo se define como aquel que reúne datos a través del estudio de las interacciones sociales humanas. Datos que no son necesariamente medibles o exactos. Es decir, la información obtenida a través de esta metodología viene de la observación y muchas veces de la interpretación de respuestas de entrevistas, grupos focales o casos de estudio.

Por otro lado, una metodología de enfoque cuantitativo es aquella que estudia una realidad objetiva y medible. Se trabaja sobre una muestra de la cual se extraen, se miden y se clasifican datos relevantes. Esta utiliza la recolección de datos y su análisis para responder preguntas de investigación (Paz & Cantero , 1992).

Esto quiere decir que los datos obtenidos a través de este enfoque metodológico son numéricos y cuantificables, pues consiste en medir, calcular y analizar datos a partir de los cuales se elaboran los resultados y las conclusiones del trabajo de investigación.

### **Instrumentos**

La investigación se llevará a cabo por medio de entrevistas semi estructuradas que se le realizarán a dos grupos poblacionales diferentes que están involucrados directamente en la crianza de los niños entre los dos y cinco años; que son: los padres de familia (Revisar anexo #1) y docentes de los menores que se encuentran en la edad referida (Revisar anexo #2). Además, se llevará a cabo una encuesta (Revisar anexo #3) a diferentes padres de familia, con la que se pretende observar las diferentes tendencias que puedan haber en esta población en cuanto a la elección de los juguetes para sus hijos y que tanta intención ponen en esta.

### **Población**

Para la aplicación de los instrumentos de la metodología, la población está compuesta por papás y mamás de niños entre los 2 y los 5 años. Siendo esta la única condición, pues no se restringe la población por edad de los padres, nivel de escolaridad, estrato socioeconómico, ni ningún otro aspecto demográfico, aunque se incluyen en las preguntas para efectos de caracterizar la población. La entrevista se realiza a un grupo de 6 padres de familia con la intención de que los sujetos respondan preguntas acerca de la relación que tienen ellos con la elección del juguete de sus hijos, más en ningún momento se realizará un cuestionamiento relacionado a los estereotipos de género o cómo sus elecciones o ideales influyen en esta elección, pues se busca que los padres respondan imparcial y genuinamente sin sesgos sobre el tema.

Otro grupo poblacional entrevistado son los docentes de niños en las edades mencionadas. La entrevista de profesores busca encontrar, nuevamente, tendencias sobre lo que ellos como docentes hayan podido observar en los niños al momento del juego. Se realizarán preguntas relacionadas con el tema de transmisión de estereotipos y se cuestionara la influencia de los padres en esta.

La población a quienes se aplicará la encuesta está conformada por al menos 50 padres de familia. El envío se hará por medio de instituciones educativas y las preguntas contenidas en este instrumento buscan identificar similitudes relacionadas a porque el padre o la madre podría tener cierto tipo de sesgo relacionado a los estereotipos de género y cómo la elección de juguetes para sus hijos se podría estar basando en esta.

### **Capítulo 3: Resultados y Análisis**

La metodología de enfoque cualitativo se desarrolló con el instrumento de entrevista semiestructurada, que fue aplicada a dos diferentes grupos poblacionales: el primer grupo compuesto de padres de niños entre los 2 y 5 años, y el segundo grupo por docentes. Para la aplicación de la metodología con enfoque cuantitativo se utilizó el instrumento de encuesta con preguntas de diferentes tipos: respuestas de opción múltiple con imágenes y respuestas cortas; que fue respondida por el mismo primer grupo poblacional mencionado anteriormente, padres de familia de niños entre los 2 y 5 años.

En primer lugar, se realiza un análisis de las respuestas obtenidas en las entrevistas del grupo poblacional de los padres, para lo cual se organiza la información en 3 categorías referentes a su opinión sobre el juguete: Preferencia, propósito e influencia. Cada persona entrevistada es referida como sujeto y se le asigna un número específico. S1 corresponde al Sujeto 1, S2 al Sujeto 2 y así sucesivamente.

**Tabla 1**

**Categorías de análisis respuestas a entrevistas padres de familias**

Preferencia	Propósito	Influencia
“Que sea seguro, que sea apropiado para la edad” (S1)	“Que (el juguete) pueda enseñarle alguna habilidad” (S1)	“Yo” (Mamá tiene mas poder sobre la elección de los juguetes) (S1)

<p>“(Un juguete) donde pueda armar cosas” (S1)</p> <p>“No me gustan los juguetes violentos y que no sean apropiados para su edad” (S1)</p> <p>“Gustos (del niño) en particular”(S2)</p> <p>“Me gustan los juguetes deportivos, figuras de acción y juguetes educativos” (S2)</p> <p>“Tratamos de evitar que tenga juguetes bélicos” (S2)</p> <p>“(Que sea un) juguete relativo a eso que está en su conversación” (S3)</p>	<p>“ Que desarrollen la creatividad [...] que le permitan desarrollar motricidad fina.” (S1)</p> <p>“(La finalidad de un juguete es) Divertirse y aprender [...] divertirse, pasar el tiempo y aprender cosas nuevas.” (S1)</p> <p>“(La finalidad de un juguete es) entretener y ya.” (S2)</p> <p>“Que (el juguete) tenga una finalidad” (S3)</p> <p>“Juguetes que ayuden a continuar con la imaginación con sus juegos de rol [...] juguetes que le ayuden al desarrollo de la imaginación o de la imaginación creativa de</p>	<p>“Uno al ser profesor desea que desde pequeños empiecen a utilizar los juguetes no solo para recrearse si no también para aprender cosas.” (S1)</p> <p>“(Del juego a la vida real) le gusta pintar caritas, tristes, enojadas y felices como las emociones”(S1)</p> <p>“(De la vida real al juego) Cocinar, como me ve cocinar ya ella simula cocinar, simula alimentar a sus muñequitos” (S1)</p> <p>“Las cosas van cambiando y los juguetes se van transformando dependiendo de los gustos de las nuevas generaciones” (S2)</p>
--	---	---

<p>“(Prefiero) Juguetes sencillos, [...] pueden ser animales, carros de construcción, o pueden ser elementos que estén afines, los bloques también.” (S3)</p> <p>“(Juguetes) que lo eduquen [...] me gustan mucho los instrumentos, me gusta mucho como los juegos donde tienen que pensar un poquito pues como que no sea simplemente un juego como entretenerlo si no que también le de como cierto nivel de aprendizaje” (S4)</p>	<p>contar historias etc o de su imaginación lógica que le ayuden a construir edificios.” (S3)</p> <p>“ [...] para jugar o imaginarse que está en una historia o en universo [...] sirve como apego [...] imaginación, roles, construcción, motricidad, para eso creo que son los juguetes.” (S3)</p> <p>“La finalidad de un juguete es como despertarles la creatividad a los chiquis, entretenerlos y cómo incentivarlas pues como la curiosidad y el aprendizaje” (S4)</p> <p>“ [...] algún tipo de intención pedagógica entonces que sean</p>	<p>“Mi pareja (Mamá tiene más poder sobre la elección de los juguetes) (S2)</p> <p>“Si, porque no falta el juguete educativo que le llegue a él por culpa mía.” a causa de su profesión) (S2)</p> <p>“Los educativos si porque le enseñan cómo a sumar o a aprenderse las letras o los sonidos o los colores” (Aspectos del juego a la vida real) (S2)</p> <p>“(Si el juego tiene) juego de rol” (S3)</p> <p>“Si (hay adaptación de los juguetes a la sociedad actual)</p>
--	--	--

<p>“Prefiero un juguete como costoso, pues o no costoso pero cómo pagaría un poquito más como para que se viera bonito, que fuera de madera, que fuera como de colores lindos, y estéticamente bonito que ayude también a decorar la pieza y que se vea la pieza linda” (S4)</p> <p>“(juguetes) Educativos, [...] que sean cheveres” (S4)</p> <p>“(Prefiero) cosas deportivas que le estimulen a ella la realización de algún deporte [...] que tengan alguna intención</p>	<p>juguetes en la medida de lo posible que le estimulen la creatividad o el afecto” (S5)</p> <p>“La finalidad de un juguete puede ser o pedagógica: que le enseñe algo, que le desarrolle alguna habilidad, que le permita fortalecer alguna destreza o simplemente entretenición, en donde no tiene que haber una entretenición más allá de divertirse” (S5)</p>	<p>porque hay roles o cosas que son nuevas” (S3)</p> <p>“Hay preferencias sobre el uso de juguetes dependiendo con quien este. Si está en el rol de reparación puede que sea más afín al juego conmigo al juego con la mamá, pero hay otras cosas que no, si está jugando con una cocinita es independiente si esta con la mamá o el papá” (S3)</p> <p>“Si creo que mi profesión y ocupación influye [...] mi esposa Maria Clara es mucho más de la lectura, de los juegos de roles y de la imaginación. Yo soy más del hacer, los bloques, más de</p>
---	---	--

<p>pedagógica, un lego, un rompecabezas.” (S5)</p> <p>“(Me gustan) los legos que le estimulan el ingenio, la creatividad, los peluches que son bonitos le desarrollan los temas que son de afecto, de ser cariñosa, de respeto.” (S5)</p> <p>“Me interesa mucho que los juguetes que pueda tener Vera, sean procesos que le estimulen la creatividad y por ende la construcción de cosas.” (S5)</p>		<p>cocinar, más de reparar, más de hacer.” (S3)</p> <p>“Cuando juega a la cocinita y cocina en la vida real [...] juega al doctor y hay alguien enfermo en la casa entonces él se ocupa de ese enfermo y le toma la temperatura o le lleva un aceite para el dolor de cabeza.”(S3)</p> <p>“Todo lo que tiene que ver con construcción son temas que ha visto mientras ha crecido porque siempre ha estado con obras de construcción alrededor, entonces todo eso lo aplica a su juego...”(S3)</p> <p>“No en verdad los dos” (Respecto a quien tiene el</p>
---	--	--

		<p>poder sobre la elección del juguete’’(S4)</p> <p>‘‘Más que la profesión u ocupación, diría que los gustos, como que uno trata de inculcar mucho los gustos a los hijos’’ (S4)</p> <p>‘‘Los juegos de roles [...] del doctor porque fueron al doctor o del carpintero porque vieron al señor haciendo algo de carpintería [...] los niños cogen la vida real y la vuelven juego como para entenderla, o para jugar’’ (S4)</p> <p>‘‘Los juguetes actuales son un reflejo de la sociedad en la que vivimos, de las forma</p>
--	--	--

		<p>de consumo, de los gustos que tiene la sociedad” (S5)</p> <p>“Es una decisión compartida” (Respecto a quien tiene el poder sobre la elección del juguete) (S5)</p> <p>“Desde la práctica deportiva, desde el relacionamiento con otros , desde el cuidado y el orden de sus cosas, se refleja entre ella y sus juguetes o sus articulos deportivos pues se ve reflejado en la manera en que ella se comporta frente a los demás y en la vida cotidiana” (S5)</p> <p>“Mucho de la vida familiar, indudablemente, entonces lo que cotidianamente ve en la casa trata de replicarlo en el</p>
--	--	---

		<p>juego con sus muñecas. La manera en cómo nos hablamos, o los estilos de vida que tengamos dentro de nosotros como núcleo familiar alrededor de la alimentación, del esparcimiento, de las conversaciones familiares frente a nuestros trabajos ella lo réplica mucho en sus juegos.” (S5)</p>
--	--	--

La entrevista consistió en diez preguntas de carácter informal y para responderlas no era necesario ningún conocimiento específico, bastaba con exponer las opiniones y la experiencia personal como padres de familia de niños y niñas entre dos y cinco años.

Al observar las respuestas de los sujetos en las categorías *Preferencia* y *Propósito*, es claro que los entrevistados son conscientes de la relevancia que tiene el juguete para el niño en la primera infancia. Se puede evidenciar cómo los padres de familia basan su elección de juguetes para sus hijos en aspectos como la seguridad, que sea apropiado para el momento del desarrollo, las preferencias personales de sus hijos, que no sean juguetes violentos y cómo se ve estéticamente. Tres sujetos mencionaron que el juguete es un instrumento valioso para

desarrollar los roles en los niños, esto es un punto importante que se verá evaluado en próximos momentos del análisis.

Es importante mencionar que un aspecto prioritario para los padres al momento de la elección, es que prefieren que el juguete no sea solo un medio para la diversión de sus hijos, sino que también expresan un profundo deseo de que este sirva como herramienta de aprendizaje y que desarrolle algún tipo de habilidad cognitiva o motriz en los niños que los usan. Todos los sujetos destacan en sus respuestas que el juguete hace explotar la curiosidad, la imaginación, y la creatividad en los niños, sin embargo, la diversión es la finalidad número uno que buscan en su uso diario.

En la última categoría (influencia) se extraen los apartes de las entrevistas que dan cuenta de aquellos aspectos que los padres consciente o inconscientemente transmiten a sus hijos a través de los juguetes. Lo primero que se observa en las respuestas es que quien generalmente tiene más poder sobre la elección del juguete es la madre, y si este no es el caso, los sujetos afirmaron que es una decisión conjunta entre ambos padres, ya que sus ideas se complementan para elegir lo que consideran es el juguete más adecuado.

Para continuar, en la categoría de influencia, se puede evidenciar con claridad cómo los padres resaltan el hecho de que sus hijos llevan características de la vida real al juego y viceversa a partir de la imitación. Los sujetos mostraron completo entendimiento en que sus hijos, niños en la primera infancia, usan frecuentemente a sus adultos más cercanos como referentes para su propia manera de actuar, lo que obliga a volver al punto mencionado sobre los roles que el juguete transmite al niño según los padres. Aunque los entrevistados reiteradamente relacionan los juguetes con los juegos de rol, en ninguna entrevista se hace una referencia específicas sobre los estereotipos de género de los roles, es decir; aunque los padres de familia entrevistados

aprovechan el juguete como una herramienta para enseñar roles y oficios, estos no mostraron ningún tipo de sesgo respecto al género. Simplemente se afirma cómo los niños al ver estos roles desempeñados en la vida real, ya sea por sus padres o personas externas a ellos, los imitan y logran hacer conexiones con aspectos de la vida real, más no se ve un estereotipo de género marcado.

El segundo grupo poblacional entrevistado está conformado por docentes de niños entre los 4 y 5 años. Se realizan estas entrevistas a solo dos sujetos, partiendo de que su percepción es subsidiaria para tener un referente del fenómeno que se indaga, pero no corresponde a los sujetos sobre los cuales versa la investigación que son los padres de familia.

Se comparan sus respuestas en una tabla con tres categorías: Elección de los niños, Influencia de los padres, y Momento del juego y se hace referencia a los entrevistados como docente 1 (D1) y docente 2 (D2).

**Tabla 2**  
Categorías de análisis respuestas docentes

Elección de los niños	Influencia de los Padres	Momento del Juego
“Los niños disfrutan mucho trabajar con los bloques y construir distintas cosas.” (D1)	“Personalmente no he conocido casos donde los niños sean influenciados por los padres a escoger cierto juguete. [...] (Existen casos donde) el niño demuestra preferencia por ciertos	“ Los niños no quieren jugar con los que son de color rosa o colores pastel.” (D1)  “Los juegos donde se nota más el estereotipo son

<p>“Las niñas también disfrutaban mucho jugar con los bloques o con fichas para construir diferentes cosas” (D1)</p> <p>“ (Los niños juegan más con) los balones y los juegos de construcción” (D2)</p> <p>“A las niñas les gusta mucho jugar con la cocinita, con muñequitas y colorear, libros de pintar de colorear. Se entretienen con muñequitos pequeños como los my little ponies” (D2)</p>	<p>juguetes o útiles escolares (de unicornios) y los padres apoyan y le dan al niño ese tipo de juguetes. ” (D1)</p> <p>“ Si, en algunos momentos se ve la influencia de los padres porque los niños dicen : “no mi mamá no me deja jugar con eso, o esos juegos no son cheveres”. Si se ve que hay influencia de los padres.” (D2)</p>	<p>aquellos que son muy físicos (fútbol, la lleva, etc) Los niños prefieren este tipo de juegos, las niñas por el contrario, prefieren jugar cosas que demanden menos exigencia física y más tranquilas.” (D1)</p> <p>“Intento dar oportunidades a los niños donde puedan jugar e interactuar con distintos juguetes.” (D1)</p> <p>“Es relativo al tipo de juego [...] Las niñas demuestran más habilidades de liderazgo para juegos de reglas, paso a paso o roles” (D1)</p> <p>“Los niños según el género de verdad que pocas veces</p>
--	---	---

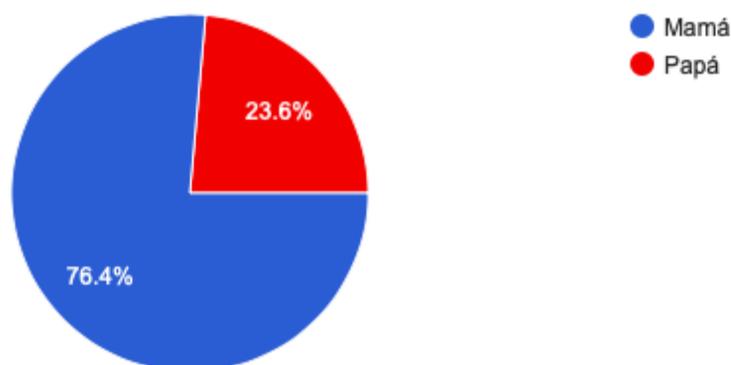
		<p>marcan ese estereotipo’’ (D2)</p> <p>“Siempre (los juguetes) son a su elección’’ (D2)</p> <p>“No, hay niños líderes, hay niñas líderes no se marca más según el género’’ (D2)</p>
--	--	--

En el segundo instrumento aplicado en la investigación se recogieron las respuestas de dos docentes acerca de su experiencia en el día a día con estudiantes de 4 y 5 años y sus observaciones sobre la interacción de los niños con los juguetes que se encuentran en el aula de clase. En la primera categoría (Elección de los niños) se encontró que independientemente del género, los niños disfrutaban jugar con bloques y piezas para armar y construir; por otro lado, consideran que sí hay algunos juegos en los que se aprecia la preferencia de niños y niñas, Así describen que por lo general, los niños se inclinan más por juegos activos, como correr o jugar con balones; mientras las niñas muestran una preferencia por las dinámicas de juego más calmadas y manuales, como colorear o jugar con piezas pequeñas. De la segunda y tercera categorías, Influencia de los padres y Momento del juego, respectivamente, se puede resaltar que las docentes difirieron en sus respuestas, ya que una de ellas no ha notado ningún tipo de influencia de los padres sobre la elección del juguete en los niños y la otra afirma que si ha evidenciado situaciones en las que el niño se restringe de jugar con cierto tipo de juguete por

recomendación previa de sus padres. Ya en el momento del juego, la primera docente recalcó que los estereotipos se encontraban muy presentes en los niños respecto a características como los colores o la cantidad de actividad física que se debía realizar, mientras la segunda docente afirmó que tanto niños, como niñas son líderes y no se marca un estereotipo en sus juegos.

Finalmente, se analiza la información arrojada por los resultados de la encuesta como instrumento aplicado desde la metodología con enfoque cuantitativo. Las primeras seis preguntas de esta encuesta anónima tienen como propósito caracterizar a los padres encuestados.

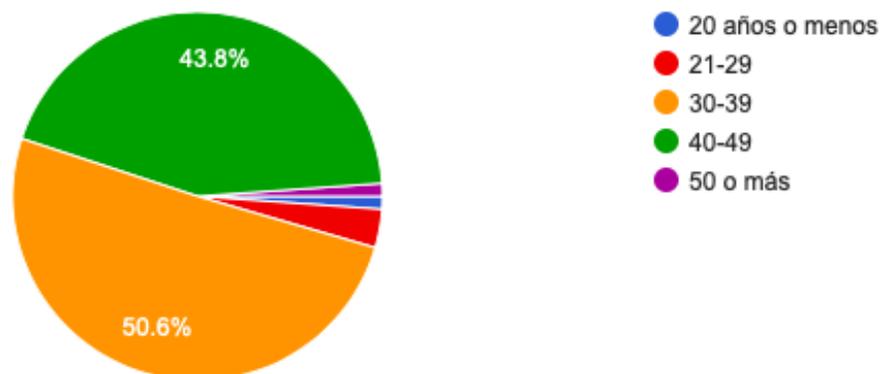
**Figura 1**  
**Padre de Familia que responde la encuesta**



En la elaboración de la encuesta participaron 89 personas, con un único requisito de ser padre o madre de un niño o niña de 2 a 5 años de edad. De estas 89 personas encuestadas, el 76.4% que contestaron fueron madres y el 23.6% padres.

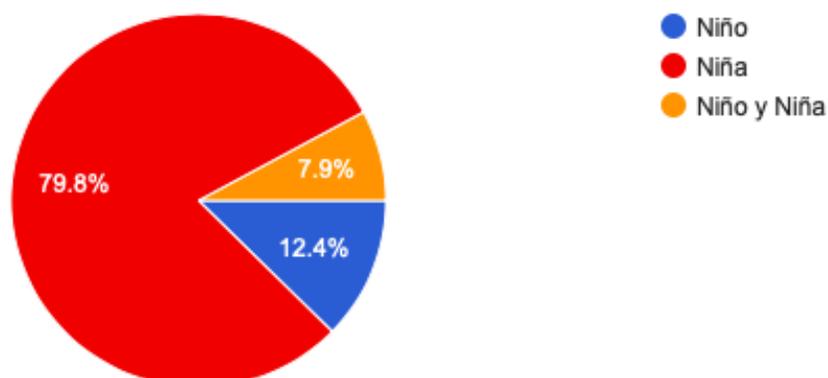
diferentes rangos de edad.

**Figura 2**  
**Edad encuestado**



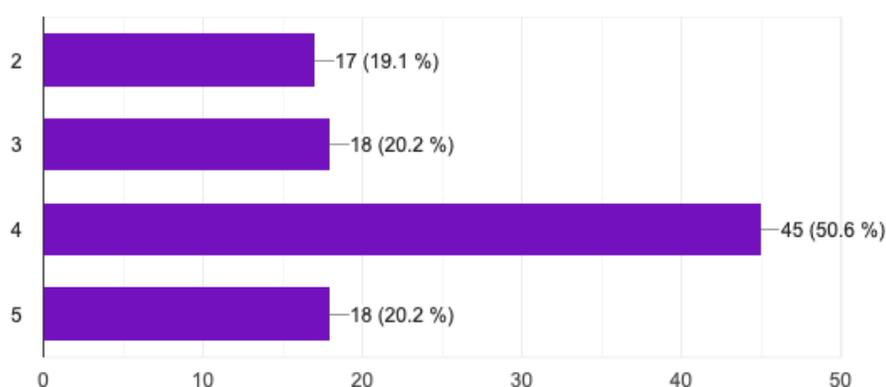
En la aplicación del instrumento cuantitativo participaron 89 personas de diferentes rangos de edad. Solo un 1.1% pertenece a el rango de 20 años o menos, 3.4% a el de 21 a 29 años, 50.6%, la mayoría, pertenece a el de 30 a 39 años, 43.8% pertenece a el de 40 a 49 años y finalmente, un 1.1% pertenece al rango de 50 años o más.

**Figura 3**  
**Es Padre de**



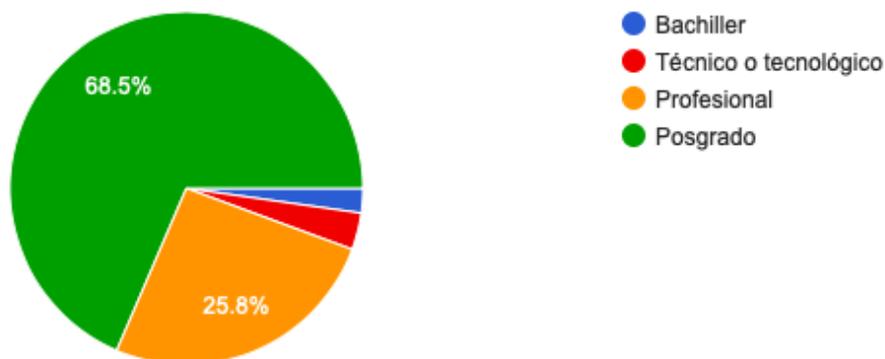
Esta pregunta de caracterización buscaba conocer si la persona encuestada era padre de niño, de niña o de ambos. Según la gráfica presentada el 79.8% es padre o madre de niña, el 12.4% es padre o madre de niño y el restante 7.9% es padre o madre de niño y niña.

**Figura 4**  
**Edades de sus hijos**



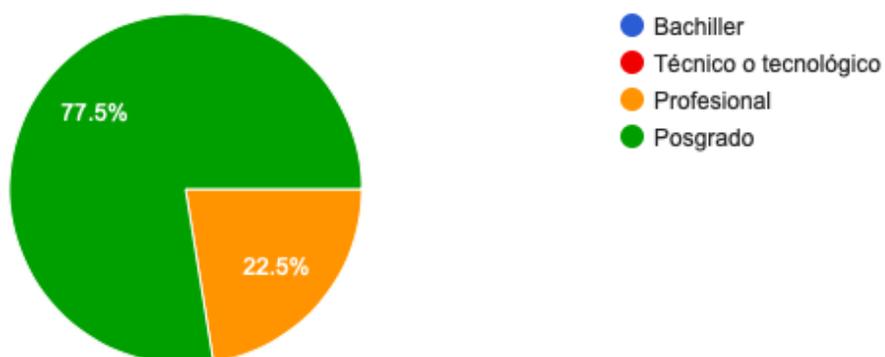
La pregunta número cuatro tenía como propósito conocer la edad en años del hijo o hija de la persona respondiendo la encuesta, ya que este es un factor importante para resolver la pregunta de investigación. Según la gráfica presentada se puede decir que la mayoría (50.6%) de los encuestados son padres de niños de 4 años. El 20.2% padres de niños de 5 años de edad, igual que de niños de 3 años de edad. Por último, el 19.1% de los encuestados son padres de niños de 2 años.

**Figura 5**  
**Grado de escolaridad del padre**



Avanzando en la encuesta esta pregunta y la siguiente buscaban identificar el grado de escolaridad de los padres. El 65.5% de los padres encuestados cuentan con un posgrado, el 25.8% con un grado profesional, el 3.4% con un técnico o tecnológico y por último el 2.2% de encuestados con un bachiller.

**Figura 6**  
**Grado de escolaridad de la madre**



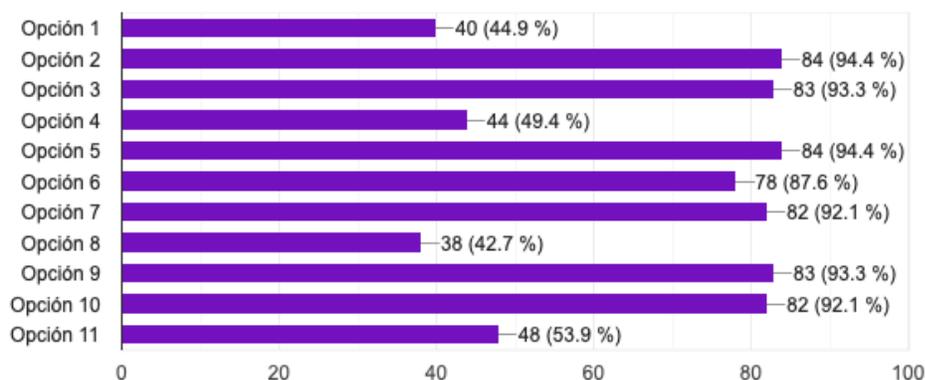
En contraste a la gráfica anterior, el 77.5% de las madres que realizaron la encuesta cuentan con un posgrado y el restante 22.5% con un grado profesional.

## Análisis preguntas opinión personal

Entrando en materia, las siguientes dos preguntas buscaban ilustrar un panorama de las opiniones y prejuicios que los padres podrían tener en relación al género que se le atribuye a cierto tipo de juguetes, se pide señalar en cada pregunta los juguetes que el entrevistado considere que son para niñas en el caso de la primera y de cuales considera de niños en la segunda.

### Figura 7

Señale de los siguientes juguetes cuáles considera usted que son juguetes para niñas:



Para realizar la observación de esta pregunta, se tomarán en cuenta los juguetes menos seleccionados, estos fueron: La opción 1, la opción 4, la opción 8 y por último la opción 11.

En este caso, la opción que menos se considera un juguete para niña fue la opción 8. De 89 personas que respondieron esta pregunta, solo 38 seleccionaron que consideraban la opción 8 como un juguete para niña. Comparando las respuestas de los encuestados, en todas las opciones mencionadas previamente menos del 50% de los encuestados considera estos como juguetes para

niña, lo que da a entender que juguetes de estilo automotriz son considerados por los encuestados como exclusivos o más apropiados para el género masculino.

**Figura 8**



Opción 1

**Figura 9**



Opción 4

**Figura 10**



Opción 8

**Figura 11**



Opción 11

**Figura 8:** Adaptado de amazon (<https://www.amazon.com/-/es/Gili-STEM-construcción-volquete-ingenier%C3%ADa/dp/B0716D4QT5>)

**Figura 9:** Adaptado de amazon (<https://www.amazon.com/-/es/Juguetes-camiones-cumpleaños-juguetes-preescolares/dp/B07V6236NN>)

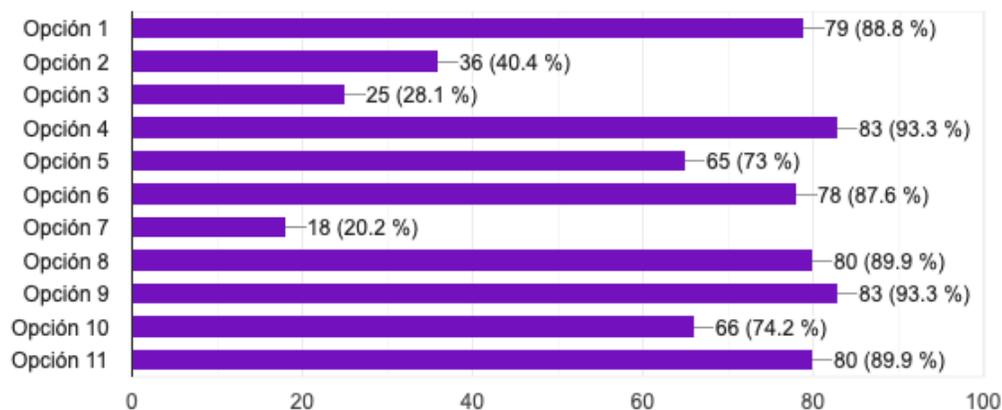
**Figura 10:** Adaptado de Mercado Libre ([https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-572526585-juguetes-para-ninos-pequenos-para-automoviles-camiones-2-\\_JM](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-572526585-juguetes-para-ninos-pequenos-para-automoviles-camiones-2-_JM))

**Figura 11:** Adaptado de April Sales ([https://www.aprilsales.com/?category\\_id=3228713](https://www.aprilsales.com/?category_id=3228713))

## Figura 12

Señale de los siguientes juguetes cuáles considera usted que son juguetes para

niños:



Para esta pregunta, como en la anterior, se tomaron en cuenta las respuestas de opciones menos seleccionadas para juguetes considerados para niños, estas fueron: La opción 2, la opción 3, y la opción 7.

**Figura 13**



**Opción 2**

**Figura 14**



**Opción 3**

**Figura 15**



### Opción 7

**Figura 13:** Adaptado de Mercado libre ([https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-589238779-juguetes-para-ninas-mini-cocina-luz-y-sonido-el-mejor-regalo-\\_JM](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-589238779-juguetes-para-ninas-mini-cocina-luz-y-sonido-el-mejor-regalo-_JM))

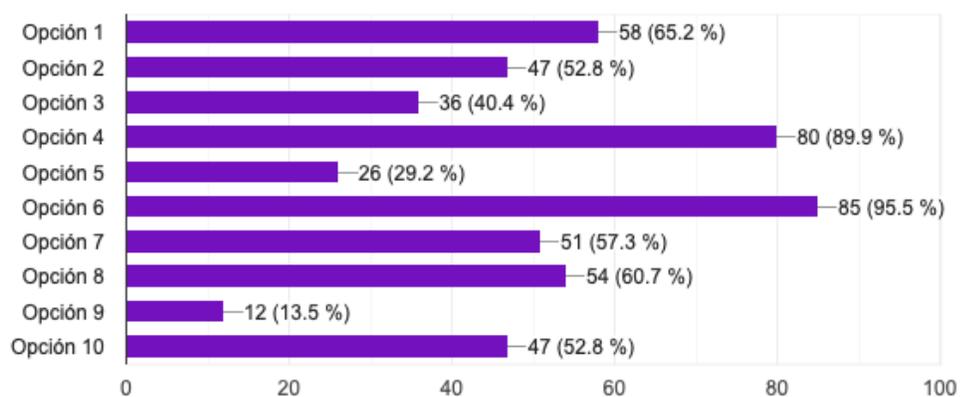
**Figura 14:** Adaptado de Alkosto (<https://www.alkosto.com/muneca-barbie-bano-perritos-mattel/p/887961691313>)

**Figura 15:** Adaptado de Mercado Libre ([https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-801324451-tomons-kids-kit-de-maquillaje-lavable-para-ninos-paleta-d-\\_JM#position=17&search\\_layout=stack&type=item&tracking\\_id=161b22c7-3ce2-4304-bcd6-7e57edec8f1d](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-801324451-tomons-kids-kit-de-maquillaje-lavable-para-ninos-paleta-d-_JM#position=17&search_layout=stack&type=item&tracking_id=161b22c7-3ce2-4304-bcd6-7e57edec8f1d))

Se observa que en estas opciones, menos del 50% de los encuestados considera que estos son juguetes para niños, las opciones mostradas tienen en común el estereotipo de género femenino, relacionado a la cocina, el cuidado, la belleza y la feminidad. De estas respuestas se puede observar que gran parte de los entrevistados no consideran que estos son juguetes para niños y podrían ser más apropiados para el otro género debido a lo que se ve en la imagen.

### Figura 16

**En el último año, ¿cuáles juguetes ha adquirido para su hijo (a)?**



En general, el juguete que los padres menos han adquirido en el último año ha sido la opción 9, solo 12 padres de familia lo han comprado para sus hijos. El juguete más comprado en el último año por los encuestados fue la opción 6.

**Figura 17**



**Opción 9**

**Figura 18**



## Opción 6

**Opción 9:** Adaptado de Lego (<https://www.lego.com/en-us/product/501st-legion-clone-troopers-75280>)

**Opción 6:** Adaptado de Pekeleke (<https://pekeleke.es/blog/mejores-libros-para-ninos-2020/>)

Para poder realizar un análisis más profundo de esta pregunta se hará una diferenciación entre las respuestas de padres de familia de niño, niña, niño y niña:

Los padres de niños, el 12.4% de los encuestados, respondieron que los juguetes que menos han adquirido en el último año son las opciones 7 y 9 y que el más adquirido por ellos para sus hijos es la opción 4.

## Juguetes menos adquiridos por padres de familia de niños

**Figura 19**



## Opción 7

**Figura 20**



### Opción 9

**Opción 7:** Adaptado de April sales

(<https://www.aprilsales.com/?a=4&b=132&c=3240700&pp=american+girl+kendall>)

**Opción 9:** Adaptado de Lego

(<https://www.lego.com/en-us/product/501st-legion-clone-troopers-75280>)

### Juguete más adquirido por padres de familia de niños

**Figura 21**



### Opción 4

**Opción 4:** Adaptado de Surtidora Departamental

(<https://www.surtidoradepartamental.com/plastilina-play-doh-one-pack-para-nino-b6756/p>)

Los padres de niña, el 79.8% de participantes en la encuesta, y los padres de niño y niña, el 7.9% de participantes, ambos respondieron que el juguete que menos han adquirido en el último año para sus hijos e hijas, es también como en los padres de niños, la opción 9.

### **Juguete menos adquirido por padres de familia de niñas, y niños y niñas**

**Figura 22**



### **Opción 9**

**Opción 9:** Adaptado de Lego

(<https://www.lego.com/en-us/product/501st-legion-clone-troopers-75280>)

Los padres de niñas respondieron que el juguete más adquirido por ellos para sus hijas es la opción 6.

### **Juguete más adquirido por padres de familia de niñas**

**Figura 23**



### Opción 6

**Opción 6:** Adaptado de Pekeleke (<https://pekeleke.es/blog/mejores-libros-para-ninos-2020/>)

Por último, los padres de familia de niño y niña respondieron que el más adquirido por ellos para sus hijos e hijas son las opciones 3, 4 y 6.

### Figura 24



### Opción 3

Figura 25



Opción 4

Figura 26



Opción 6

**Opción 3:** Adaptado de Rideons (<https://rideons.com.au/products/disney-licensed-lightning-mcqueen-kids-ride-on-car-red-ka-chow>)

**Opción 4:** Adaptado de Surtidora Departamental

(<https://www.surtidoradepartamental.com/plastilina-play-doh-one-pack-para-nino-b6756/p>)

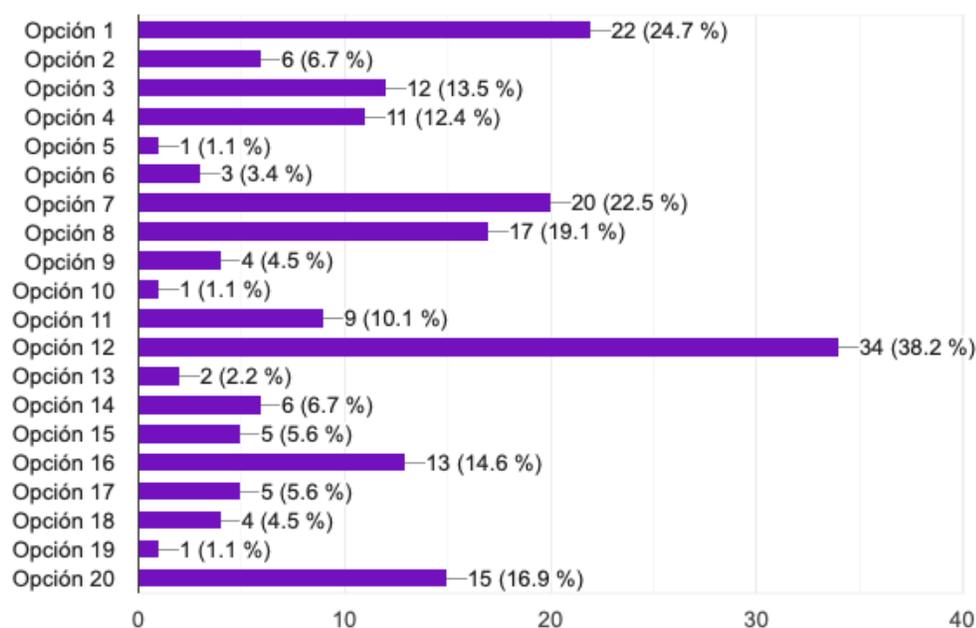
**Opción 6:** Adaptado de Pekeleke (<https://pekeleke.es/blog/mejores-libros-para-ninos-2020/>)

## Pregunta Abierta

### 10. Si ha comprado otro tipo de juguetes, ¿Cuáles?

En esta pregunta abierta, la respuesta más común por parte de los padres de familia encuestados fue que habían comprado juguetes como rompecabezas o puzzles y balones para sus hijos.

**Figura 27**  
¿Qué juguetes NO le compraría a su hijo?



El juguete más seleccionado para responder a la pregunta de qué juguete no le comprarían los padres de familia a sus hijos, fue la opción 12. Este es el mismo que los padres menos seleccionaron en los juguetes que habían adquirido en el último año.



**Figura 30****Opción 19**

**Opción 5:** Adaptado de Bong Doi Choi dung cu sua chua cho be (<https://1ty.vn/Bo-do-choi-dung-cu-sua-chua-cho-be>)

**Opción 19:** Adaptado de Pekeleke (<https://pekeleke.es/blog/mejores-libros-para-ninos-2020/>)

**Pregunta Abierta****12. ¿Por qué?**

Esta pregunta buscaba encontrar la razón detrás de la selección de la pregunta anterior.

Los encuestados respondieron a esta con una gran variedad de argumentos de porque no le comprarían estos juguetes a sus hijos, tales como que, el juguete es bélico, poco apto o apropiado para la edad, como se ve estéticamente o simplemente porque el niño ya tiene este juguete.

**Pregunta Abierta**

**13. Al momento de adquirir un juguete para tu hijo(a). ¿Cuáles son las características más importantes que este debe tener?**

Esta pregunta pretendía encontrar en las respuestas de los encuestados algún tipo de inclinación por estereotipos en las características principales que buscaban al momento de adquirir un juguete para sus hijos, pero esto no fue el caso. Las características más comunes que los padres de familia consideran que son las más importantes al comprar un juguete son:

- Que el juguete sea educativo
- Que sea seguro
- Que el niño disfrute
- La afinidad y practicidad de este
- Que no inciten a la violencia
- Que no tenga un juguete igual
- Que el juguete sea apropiado a la edad de su dueño.
- Que fomente la creatividad, la imaginación y la motricidad
- Precio

En las respuestas, una de las encuestadas menciona características ligadas al rol de juego, más no hace ninguna mención sobre los estereotipos que este podría marcar.

### **Pregunta Abierta**

#### **14. ¿Cual es la diferencia entre un juguete de niño y un juguete de niña?**

Esta pregunta intentaba conocer cuál era la percepción de los padres sobre si existía alguna diferencia entre un juguete de niño y un juguete de niña y si la había, cuál era esta. De los 89 encuestados, el 15.7% de ellos respondieron a esta pregunta de forma neutral, afirmando que

lo único que los diferenciaba eran los gustos personales del niño, sus preferencias e intereses o simplemente los padres no dieron una respuesta clara o responden que no saben.

El 48.3% de los encuestados responde a esta sin demostrar sesgos de género, afirmando que entre un juguete de niño y un juguete de niña no hay ninguna diferencia, y algunos expresan que el sexo de sus hijos no tiene nada que ver con la elección que hacen ellos del juguete.

El 29.2% de los padres de familia plantea su respuesta con algún tipo de mención sobre cómo lo que diferencia a los juguetes de niños y los de niñas son los colores. La mayoría afirma que cree que el color azul es un color para el género masculino y que el color rosado es para el femenino. Otros mencionan que la diferencia es el uso del juguete y su finalidad, pero las respuestas no son claras sobre si se tiene algún estereotipo más allá del color.

Por último, el 6.7% de los participantes de la encuesta, en su respuesta muestran una tendencia muy marcada sobre los estereotipos o roles que se le asignan a cada género. Aunque el número de padres que respondieron en este sentido fueron la menor cantidad se considera pertinente retomar algunas de sus respuestas dada su relevancia en relación con la pregunta de investigación:

- Que el de los de niños son de roles de hombres y los de niña de mujer
- Eventualmente los niños no disfrutan o usan maquillaje....
- Yo creo que los de exclusividad de niña son las muñecas y maquillaje.
- Juguetes que estén más orientados a desarrollar la imagen o feminidad de la mujer.

### **Pregunta Abierta**

**15. ¿Qué tipo de juguetes le gustaban en su infancia?**

Con esta pregunta se buscaba identificar la preferencia de juguetes que podía haber en los padres por recuerdos o memorias desde su infancia, y si estos tenían alguna influencia en la elección de los juguetes para sus hijos en la actualidad. No se encontró ninguna relación directa entre los gustos de la infancia de los padres de familia con la elección de sus hijos hoy en día.

### **Pregunta Abierta**

#### **16. ¿Qué crees que se transmite al niño(a) a través del juguete?**

Para finalizar con el análisis específico de la encuesta, la última pregunta se hizo con la intención de ilustrar el panorama frente a la idea principal del proyecto. Se quería conocer de primera mano el pensamiento de los padres sobre la transmisión que puede darse al niño a través de los juguetes.

En esta pregunta, de las 89 personas encuestadas, el 78.6% respondió de manera neutral y no expresó ningún tipo de estereotipo frente al juguete, las respuestas priorizaron la diversión y felicidad del niño y los padres comúnmente respondieron que transmitía creatividad, confianza e imaginación.

El 3.3% de los participantes respondieron que los juguetes no deberían transmitir ningún tipo de ideología social o de los propios padres. Unos afirman que este debería brindarle al niño una oportunidad de tener la libertad para escoger lo que quiera ser y solo deben ser utilizados para brindar felicidad a los niños.

El 8.9% de los padres de familia respondiendo la encuesta expresaron que el juguete transmite conceptos como los roles, la identidad y el papel que deben asumir los niños en la vida real.

Un 3.3% de las personas que respondieron a esta pregunta mencionan que los juguetes transmiten a los niños estereotipos de género, más no afirman pensar que esto sea correcto o no.

El último 5.6% de los encuestados no respondió de manera clara, se abstuvo de responder la pregunta o su respuesta no es válida.

Con la metodología aplicada se evidencia que en la elección que los padres de familia hacen de los juguetes para sus hijos priman características como la seguridad de los niños, que sean apropiados para la edad, los gustos personales de los menores y los intereses que tengan en determinado momento. En cuanto al propósito, señalan la importancia de que permita desarrollar destrezas, talentos o fomentar el aprendizaje, pero principalmente les interesa que los juguetes les brinden a sus hijos diversión y felicidad.

Tanto en las entrevistas como en las encuestas realizadas, se observa que los padres consideran que sí hay algo de ellos que se transfiere a sus hijos a través del juego y, en esa misma medida, en la elección que se hace de los juguetes que se ponen a disposición de niños y niñas. Se observa que son escasas las menciones específicas en relación con la transmisión de estereotipos de género, como la respuesta de una mamá de una niña de 4 años que a la pregunta por lo que transmiten los juguetes refiere “Creo que transmiten diferencia de género. Femenino = rosado, morado, brillo, muñecas, etc. Masculino: azul, rojo, verde, monstruos, máquinas, carros, etc.” Sin embargo, ella misma más adelante en su respuesta propone que deberían existir menos juguetes “que abran más la brecha del tema de género.” Otra mamá de una niña de 5 años dice que los juguetes a veces transmiten estereotipos de profesiones tradicionalmente asignadas a uno de los sexos. Se evidencia así que cuando aluden al tema de la diferencia de género, también hacen una reflexión de cómo esto debería cambiarse.

Sin embargo, en las respuestas sobre los juguetes que consideran son de niño y de niña, se encuentra que más de la mitad de los encuestados excluyen ciertos juguetes para el uso de uno u otro género, y los juguetes excluidos son los que tradicionalmente se han vinculado con el sexo opuesto.

En las entrevistas, se observa cómo los papás admiten que algo de ellos ponen en el juego con sus hijos. Algunos de ellos nombran su ocupación: el ser profesor, yogui o músico; otros hablan de sus preferencias: la lectura, la cocina, la construcción; e incluso se nombra los valores y la vida familiar. De modo, que si bien no hay una alusión directa a que estos padres transmiten su posición personal en relación con los estereotipos de género, se podría inferir que dentro de todo aquello que “heredan” a sus hijos está también las creencias, prejuicios y posturas personales sobre diversos temas, incluido las diferencias de género.

A diferencia de las entrevistas a docentes donde la información recogida no es congruente entre los sujetos y tampoco es suficiente para extraer conclusiones al respecto.

Al momento de establecer una diferencia entre el juguete por el género, la mayoría de los padres respondió priorizando los gustos y preferencias de sus hijos. Otros expresaron que el color marca esa diferencia entre un juguete de niño y un juguete de niña, y solo unos pocos resaltan en su respuesta que los juguetes deben enseñarle al menor el papel o rol que debe desempeñar como adulto dependiendo de su género. Este tipo de respuestas son la prueba de que aunque cada vez los estereotipos de género han ido disminuyendo en la sociedad colombiana, todavía están presentes en algunos hogares.

## Capítulo 4: Conclusiones

Para establecer conclusiones y dar respuesta a la pregunta planteada en esta investigación, es pertinente relacionar la información obtenida en la metodología aplicada con lo previamente conceptualizado en el marco teórico elaborado.

En primer lugar se puede identificar la congruencia entre lo que los docentes y los padres afirmaron sobre la importancia del juguete, su función y finalidad con lo referido por Linaza (s.f.), en relación con que el juego siempre ha sido y es una importante y valiosa actividad para el desarrollo del niño. Mediante el juego se pueden realizar y reforzar diferentes lecciones que han sido aprendidas por el menor en su cotidianidad. A través del juego los niños no solo conocen el mundo a su alrededor, sino que también tienen la posibilidad de cambiar o alterar la realidad solo con su imaginación. Esto se confirma con lo expresado por los padres cuando refieren que para ellos es de suma importancia que el juguete no solo sea una herramienta para la diversión, sino que además posibilite el desarrollo de habilidades como la creatividad y la imaginación y que tenga cierto fin educativo.

Partiendo de los resultados de la metodología se puede afirmar que la madre desempeña un papel más protagónico que el padre frente a las decisiones que estos toman respecto de sus hijos. Esto se evidencia en la encuesta, que fue principalmente respondida por mamás y se confirma en las entrevistas cuando a la pregunta por quién tiene más poder frente a la elección de juguetes en la familia, la respuesta más común indica que es la madre. Lo anterior, tiene una relación directa con lo expuesto por Vives Rocabert (2000) cuando señala que la madre no sólo es la primera, sino también la figura más relevante en el traspaso inconsciente y preverbal del legado cultural. Lo que quiere decir que, aunque no siempre los padres sean conscientes de esto,

el vínculo entre la madre y su hijo tiene efectos importantes en la subjetividad del menor, pues ella es siempre el primer eslabón en la cadena de la transmisión cultural.

Y en esa transmisión cultural se observa que sigue teniendo vigencia lo enunciado por Freud (1921) sobre la identificación como mecanismo de transmisión de valores y normas culturales de los padres a sus hijos y como forma originaria de las relaciones interpersonales. Así, los padres de familia participantes en la investigación expresan que sus hijos tienen dos tendencias en común: los niños se identifican e imitan comportamientos de la vida familiar y cotidiana de su entorno: ‘‘Mucho de la vida familiar, indudablemente, entonces lo que cotidianamente ve en la casa trata de replicarlo en el juego con sus muñecas. La manera en cómo nos hablamos, o los estilos de vida que tengamos dentro de nosotros como núcleo familiar alrededor de la alimentación, del esparcimiento, de las conversaciones familiares frente a nuestros trabajos ella lo réplica mucho en sus juegos’’ (S5). Esto es confirmado por Acevedo et al. (2017), quienes comparten que en el desarrollo del niño durante la primera infancia, este tiende a imitar lo que ve como lo percibe, así no sea exacto.

Con las respuestas obtenidas en la encuesta se puede evidenciar que en Colombia continúan operando algunos estereotipos de género. Por ejemplo, se asocian los juguetes como carros, camiones o aviones con los niños, y juguetes como muñecas, cocinitas o maquillaje con las niñas. Igualmente, de las respuestas obtenidas se infiere que los padres de familia relacionan los juguetes más ‘‘apropiados’’ para niños con trabajo y esfuerzo y los de niña con el hogar, la maternidad, la feminidad. Algunos de los padres tienen una perspectiva similar a los encuestados por el ENUT (ONU, 2020) que expresan que ‘‘Cuatro de cada 10 personas (38,5%) está de acuerdo o muy de acuerdo con que: el deber de un hombre es ganar dinero y el de la mujer es cuidar del hogar y la familia’’ (p.67).

No obstante la permanencia de ciertas creencias sobre género, también se observa que estos sesgos están siendo reevaluados e interrogados por las familias en Colombia hoy, ya que las respuestas que marcaban fuertemente los estereotipos de género fueron pocas y muchos padres incluían comentarios que daban cuenta de que son conscientes de los prejuicios culturales y los cuestionan. Por ejemplo, la mamá de un niño de 3 años hablando de muñecas y maquillaje, expresa que “No le gustan a él y no consideramos opciones estos juguetes para niño, posiblemente por algo cultural, aunque no tenemos problema de que juegue con ellos cuando comparte con otros niños o niñas en la guardería”.

Teniendo en cuenta la triangulación que se hizo con los resultados de la metodología y los conceptos relacionados en el marco teórico, se puede llegar a la conclusión de que sí existe una influencia de los padres cuando hacen la elección de juguetes para sus hijos en la primera infancia. Influencia por la cual ellos transmiten, entre otros aspectos culturales, estereotipos de género.

Se puede afirmar la fuerte relación que existe entre el niño y el juguete y cómo influye el padre en esta. Con base en lo anterior se llega a la conclusión de que los padres siempre van a estar transmitiendo creencias, imaginarios, ideologías a sus hijos, sea de manera consciente o inconsciente. Específicamente, el juguete elegido por los padres también es un medio para esta transmisión, dada su importancia en el desarrollo del niño, y la elección de este es crucial para lograr transmitir lo que se desea. Según los resultados arrojados por los instrumentos metodológicos, se puede recoger que aunque para los padres no es una meta transferir ni contagiar a sus hijos con sus ideologías sobre el género, de una u otra manera si se desea que el juguete sea para el niño más que un objeto de entretenimiento y pueda desarrollar alguna habilidad o dejarle algún aprendizaje a este. Otros padres también expresan su creencia de que el

juguete es una herramienta para enseñar al niño roles en la sociedad del mundo real, más la mayoría no menciona que este sea un rol con estereotipos de género designados.

Aunque aun sí existen padres que demuestran en sus respuestas fuertes estereotipos de género, con base en la muestra de esta investigación es posible concluir que estos sesgos de género están siendo reevaluados y cada vez son más las familias colombianas que se cuestionan estos sesgos antes de perpetuarlos.

Por último, se desea invitar a los padres de familia de niños entre los 2 y 5 años, a reflexionar y tener presente que en todo momento del día están transmitiendo una cantidad enorme de información a sus hijos con lo dicen, hacen o dejan de hacer. También con este proyecto se invita a ser más conscientes al momento de elegir un juguete e intentar comprender lo que este puede transmitir más allá de como se ve; particularmente si el juguete trae consigo la intención del padre para validar o promover los estereotipos de género, ya que esto puede influir en gran medida en la forma como el menor conciba el ser hombre o el ser mujer y así mismo, el modo como se va a relacionar con los otros.

## Referencias

- Solórzano, M. Z., & Vélez, M. M. (1 de Abril de 2018). Los juguetes infantiles y la incidencia en los roles de género. *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/27608>
- Guevara, A. W., & Llundo, A. M. (1 de Febrero de 2016). Los juguetes y su influencia en los roles de género de los niños y niñas de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Rumiñahui de la ciudad de Ambato. *Repositorio Universidad Técnica de Ambato*. <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/19972>
- López, C. Á., & Serrano, P. V. (2017). Sexismo en el juego: Aproximación a la publicidad de juguetes desde una perspectiva de género. *ZAGUAN Repositorio Institucional de Documentos Universidad Zaragoza*. <https://zaguan.unizar.es/record/63758>
- Aristizabal, F. M., & Cely, A. M. (Diciembre de 2013). El género y su representación social en niños y niñas de una escuela en Boyacá. *INVESTIGAR PARA HACER CIUDAD* (29), 17-30. <https://www.unipiloto.edu.co/wp-content/uploads/2013/11/pre-til-29.pdf#page=18>
- Mansilla, M. E. (Diciembre de 2000). ETAPAS DEL DESARROLLO HUMANO. *Revista de Investigación en Psicología*, 3(2). [https://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion\\_psicologia/v03\\_n2/pdf/a08v3n2.pdf](https://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v03_n2/pdf/a08v3n2.pdf)
- Linaza, J. L. (s.f.). El juego en el desarrollo infantil. En *I Jornadas sobre Desafíos del Juguete en el siglo XXI: La escuela, el juego y el juguete*. Madrid. [https://www.researchgate.net/profile/Jose-Linaza/publication/268265700\\_El\\_juego\\_en\\_el\\_desarrollo\\_infantil/links/55f05b6608ae0af8ee1d17d3/El-juego-en-el-desarrollo-infantil.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Jose-Linaza/publication/268265700_El_juego_en_el_desarrollo_infantil/links/55f05b6608ae0af8ee1d17d3/El-juego-en-el-desarrollo-infantil.pdf)
- Abdalá, A. L., Jiménez, M. G., & Martínez, A. P. (2005). El juego y los juguetes: un derecho olvidado de los niños. *Acta Pediátrica de México*, 214-221. <https://www.redalyc.org/pdf/4236/423640829010.pdf>
- Mayén, R. C., & Berges, B. M. (12 de Agosto de 2014). Análisis de los estereotipos de género actuales. *Anales de Psicología*, 30(3), 1044–1060. <https://doi.org/10.6018/analesps.30.3.138981> <https://revistas.um.es/analesps/article/view/analesps.30.3.138981>
- Orta, A. F., García, I. F., Velasco, J. B., & Revilla, N. F. (Enero de 2021). Roles y estereotipos de género. *ORIENTACIÓN EDUCATIVA, II*. <https://dgetaycm.sep.gob.mx/doc/pdf/2%20Roles%20y%20estereotipos%20de%20género.pdf>
- Parenthood, P. (2022). *¿Qué son los estereotipos y roles de género?* Recuperado el Mayo de 2022, de Planned Parenthood: <https://www.plannedparenthood.org/es/temas-de->

[salud/identidad-de-genero/sexo-e-identidad-de-genero/que-son-los-estereotipos-de-rol-de-genero](#)

Solís, L. D. (28 de Mayo de 2019). *El enfoque cualitativo de investigación*. Recuperado el Mayo de 2022, de Investigalia: <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>

Paz, E. A., & Cantero, J. M. (1992). Metodología cuantitativa vs. cualitativa.

Trabajo, M. d. (2020). <https://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/8536?locale-attribute=es>

COMUNICA LIBRE DE ESTEREOTIPOS. Ministerio del Trabajo y Previsión Social, Gobierno De Chile, División Planificación y desarrollo. IPS.

[https://www.ips.gob.cl/servlet/internet/archivo/1421811026811/cartilla\\_1\\_estereotipos\\_2020vf.pdf](https://www.ips.gob.cl/servlet/internet/archivo/1421811026811/cartilla_1_estereotipos_2020vf.pdf)

ONU, M. (2020). *MUJERES Y HOMBRES: BRECHAS DE GÉNERO EN COLOMBIA*.

Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer, Departamento Administrativo Nacional de Estadística.

[https://oig.cepal.org/sites/default/files/mujeres\\_y\\_hombres\\_brechas\\_de\\_genero.pdf](https://oig.cepal.org/sites/default/files/mujeres_y_hombres_brechas_de_genero.pdf)

Acevedo, M. B., Díaz, Á. P., & Gómez, H. R. (2017). *El niño sano: una mirada integral* (Vol. III). (E. M. Panamericana, Ed.) Bogotá, Colombia : Editorial Medica Panamericana.

VIVES ROCABERT, J. (2020). Perspectiva psicoanalítica de la transmisión cultural (Más allá de la ley del padre) en Revista Latino-Americana de Psicanálisis- FEPAL, v. 4, n. 1, Septiembre 2000 243-257

FREUD, S. (1921). Psicología de las masas y análisis del Yo, en: Op.cit., Vol. III: 2563-2610

\_\_\_\_\_ (1930). El malestar en la cultura, en: Op.cit., Vol. III: 3017-3067

Gomel, S. (1996) La transmisión en el contexto del psicoanálisis vincular. *Revista de la Asociación Argentina de Psicología y Psicoterapia de Grupo*, 1, 63-75

Wechsler, E. (2013) La transmisión de la vida psíquica. *Psicoanálisis XXXV*, 2, 311-330

Morales Barrera, M. (2019) La transmisión inconsciente en la cultura y la educación. *Revista Ensayos Pedagógicos*, XIV, 2, 83-105.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.5 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [20 de mayo, 2022].

## **Anexos**

### **Anexo 1: Entrevistas padres de familia**

#### **1. ¿Qué buscas al momento de comprar un juguete para tu hijo?**

**Sujeto 1:** Que sea seguro, que sea apropiado para la edad y que pueda enseñarle alguna habilidad también de acuerdo a su desarrollo evolutivo.

**Sujeto 2:** Trato de buscar las preferencias que ya he visto que él tiene con la televisión o gustos en particular.

**Sujeto 3:** Que tenga una finalidad, que tenga una finalidad como si de pronto un juego de rol o si tiene algo con lo que esté conectado en algún momento o que, desde el punto de vista mio, que se está jugando o lleva hablando de bichos toda una semana y podemos encontrar un juguete relativo a eso que está en su conversación, podría funcionar, para que se conecte con eso que lleva trabajando en la guardería o que está trabajando. En el caso de Pedro por ejemplo le gustan mucho las cosas de construcción, en algún momento con Thomas también le compramos un

trecito de Thomas. O en sus medios de transporte no tenía un avión entonces lo completamos para que tuviera un avioncito. Pero también son pocos los juguetes que le compramos a Pedro porque tiene muchos, entonces también validamos eso.

**Sujeto 4:** Me gusta que sea como algo que le eduque de alguna manera, entonces como me gustan mucho los instrumentos, me gusta mucho como los juegos donde tienen que pensar un poquito pues como que no sea simplemente un juego como entretenerlo si no que también le de como cierto nivel de aprendizaje. Y me gusta mucho cuando son juegos que no son plásticos, pues que no son como baratos si no como de madera, bonitos, osea prefiero un juguete como costoso, pues o no costoso pero cómo pagaría un poquito más como para que se viera bonito, que fuera de madera, que fuera como de colores lindos, y estéticamente bonito que ayude también a decorar la pieza y que se vea la pieza linda, a un juguete pues como barato de dollar city pues de plástico, aunque en la realidad Luciano tiene muchos juguetes de dollarcity jajajajja, de plastico pero como que si a mi me ponen a escoger, me gustan mucho los juguetes de madera.

**Sujeto 5:** La verdad es que, yo casi nunca le compro juguetes a Vera, prefiero comprarle cosas deportivas que le estimulen a ella la realización de algún deporte, el que sea. Sin embargo pues le hemos comprado cosas y cuando son juguetes preferiblemente algunos que tengan alguna intención pedagógica, un lego, un rompecabezas, algo por el estilo.

**2. ¿Qué tanto pueden decidir tus hijos sobre el juguete que usan? ¿O quieren?**

**Sujeto 1:** En esta edad, no mucho, porque a ella le llaman la atención todos los juguetes, pero yo soy quien decido que sea seguro y que sea apropiado para su edad.

**Sujeto 2:** Puede decidir su funcionamiento y su utilidad.

**Sujeto 3:** Pues el juguete que usa el puede decidir que usa y que no usa, a veces se incentiva para que rote de juguetes, pero es él quien decide con qué jugar y como jugarlo y como usar sus juguetes porque tiene diferentes como escenarios de juego: cocinita, carros de construcción, juegos de rol, sus muñecos, animalitos etc. Y que tanto puede decidir pues para pedro no aplica mucho porque él no pide que le compremos juguetes entonces no aplica para este momento como que juguete quiere.

**Sujeto 4:** Completamente, Luciano pues por eso te digo, en la teoría es una cosa y en la práctica hay puros carros de plástico y puros juguetes de plástico porque le gustan y son los que a él le gustan y son los que él quiere entonces como que también le damos gusto. Si yo veo que es un juguete pues como peligroso que tiene puntas o que tiene bolas con las que se puede ahogar pues obviamente no pero normalmente pues , el puede escoger sus juguetes porque son carritos o cositas así.

**Sujeto 5:** Te cuento que por ser una niña de cinco años pues indudablemente que tiene muchos juguetes, algunos se los hemos comprado nosotros, otros se los han dado familiares y básicamente son legos, muñecas, peluches y la verdad es que ha sido un proceso muy tranquilo porque ella de acuerdo de lo que va viviendo en su medio o en el entorno de sus amiguitas nos va

contando qué cosas quiere y tanto Cata como yo, escogemos si nos parece correcto o no nos parece correcto. Y ha sido un proceso muy tranquilo.

### 3. ¿Qué tipo de juguetes prefieres para tus hijos?

**Sujeto 1:** Que desarrollen la creatividad, como, donde ella pueda interactuar, por ejemplo tableros mágicos, donde pueda armar cosas, que le permita desarrollar motricidad fina.

**Sujeto 2:** Me gustan los juguetes deportivos, figuras de acción y juguetes educativos.

**Sujeto 3:** Juguetes sencillos, juguetes que ayuden a continuar con la imaginación con sus juegos de rol, bien pueden ser animales, carros de construcción, o pueden ser elementos que estén afines, los bloques también, en fin, juguetes que le ayuden al desarrollo de la imaginación o de la imaginación creativa de contar historias etc o de su imaginación lógica que le ayuden a construir edificios o cosas por el estilo.

**Sujeto 4:** Educativos, si son de madera me parecen super lindos y que le gusten pues como que sean cheveres.

**Sujeto 5:** Me gusta mucho que tengan algún tipo de intención pedagógica entonces que sean juguetes en la medida de lo posible que le estimulen la creatividad o el afecto, entonces los legos le estimulan el ingenio, la creatividad, los peluches que son bonitos le desarrollan los temas que

son de afecto de ser cariñosa, de respeto. En todo caso no me gusta nada que tenga que ver con temas de violencia entonces tenemos prohibido cualquier tipo de juguete que signifique, juegos bruscos, violencia, armas, conflictos etc.

#### **4. ¿Cuál crees que es la finalidad de un juguete?**

**Sujeto 1:** Divertirse y aprender, en esta edad están aprendiendo acerca de todo lo que los rodea entonces básicamente les permite divertirse, pasar el tiempo y aprender cosas nuevas.

**Sujeto 2:** Para mí, entretener y ya.

**Sujeto 3:** Es entregarle a Pedro una herramienta para jugar o imaginarse que está en una historia o en universo y que estos juguetes hacen parte de lo que él está narrando y contando o también que lo ayuden a completar si es un juego de rol entonces si tiene unas herramientas y necesita reparar algo que lo ayuden a expresar cómo ese rol en el cual está jugando o el cual está gestionando en ese momento, también en algunos casos también el juguete sirve como apego. Dependiendo el tipo de juguete, entonces tendrá algunos que siempre son el juguete para dormir en el caso de los peluches o los animales que él tiene con los que él juega, en fin: imaginación, roles, construcción, motricidad, para eso creo que son los juguetes.

**Sujeto 4:** Yo creo que la finalidad de un juguete es como despertarles la creatividad a los chiquis, entretenerlos y cómo incentivarlas pues como la curiosidad y el aprendizaje entonces creo que les ayuda como a la curiosidad.

**Sujeto 5:** Yo creo que la finalidad de un juguete puede ser o pedagógica: que le enseñe algo, que le desarrolle alguna habilidad, que le permita fortalecer alguna destreza o simplemente entretención, en donde no tiene que haber una entretención más allá de divertirse. Creo que esas serían las dos que le veo.

**5. ¿Crees que los juguetes se han ido adaptando a la sociedad actual? si no y ¿Por qué?**

**Sujeto 1:** Si, porque ya hay muchos juguetes que están hechos elaborados de forma que sean seguros para los niños porque anteriormente muchos niños se ahogaban o tenían juguetes con pintura tóxica o tenían juguetes que representaban un peligro para su salud y ya todo eso ha ido mejorando con el tiempo a medida que se han dado cuenta de estos peligros y los hacen más ergonómicos también.

**Sujeto 2:** Creo que sí, y porque las cosas van cambiando y los juguetes se van transformando dependiendo de los gustos de las nuevas generaciones.

**Sujeto 3:** Si, porque hay roles o cosas que son nuevas, tecnologías que son nuevas, hay mucha más variedad porque el consumo también los hace más baratos entonces yo creo que es muy diferente la cantidad y calidad de juguetes que tiene un niño hoy a la cantidad y calidad de juguetes que pudo tener un niño hace 30 o 40 años dependiendo obviamente su condición socioeconómica, y también las consideraciones de esa evolución de algunos aparatos electrónicos que en algunas ocasiones un papá los puede considerar como si fuera un juguete,

porque se lo ponen para entretenimiento. En el caso de Pedro no, no aplica, sus juguetes todos son análogos en este momento.

**Sujeto 4:** Pues de alguna manera sí, como que cada vez los juguetes, pues yo veo que hay muchos juguetes como ya con tecnología, con luces y con sonidos, pero también pienso que la infancia todavía guarda como esa naturalidad que no está permeada como por la tecnología entonces yo siento que de alguna u otra manera los juegos siguen siendo también muy los mismos, cómo pues a Luciano le gusta armar rompecabezas a Luciano le gusta jugar escondidijos y esos han sido los juegos de siempre entonces creo que por un lado sí, por un lado no. Como que se han adaptado a la tecnología, pero por otro lado siento que están todavía los mismos juegos.

**Sujeto 5:** Efectivamente los juguetes actuales son un reflejo de la sociedad en la que vivimos, de las formas de consumo, de los gustos que tiene la sociedad y por ende vamos viendo eso en cuanto a las formas pero también creo que la producción de los juguetes refleja mucho de la sociedad en la que vivimos, cada vez hay una intención en que los juguetes usen menos plástico, que sean más amigables con el medio ambiente entonces creo que efectivamente sí, lo reflejan.

**6. ¿Quién tiene más poder sobre la elección de los juguetes que usa hijo, tú o tu pareja?**

**Sujeto 1:** Yo (Mamá)

**Sujeto 2:** Mi pareja (Mamá)

**Sujeto 3:** No, incluso es de él, lo que sí puede suceder a veces es que hay preferencias sobre el uso de juguete dependiendo con quien este. Si está en el rol de reparación puede que sea más afín al juego conmigo al juego con la mamá, pero hay otras cosas que no, si está jugando con una cocinita es independiente si esta con la mamá o el papá, que eso también ayuda, creo yo, y no hay elección sobre los juguetes que usa de pronto cuando se va a compra algo si nos ponemos de acuerdo para saber qué juguete comprarle, si es de cumpleaños si es el traído del niño Dios, que tenga una funcionalidad y que estemos de acuerdo en que se va a comprar.

**Sujeto 4:** No en verdad los dos, somos un equipo entonces como que si alguien le quiere comprar un juguete se lo puede comprar y no hay que entrar en una discusión al respecto.

**Sujeto 5:** Eso es una decisión compartida, tanto Cata como yo estamos muy sintonizados en las preferencias de lo que queremos para Vera y por ende tratamos en la medida de lo posible que sean decisiones conciliadas entre los dos.

**7. ¿Crees que tu profesión u ocupación influye de alguna manera en la elección de juguetes para tus hijos?**

**Sujeto 1:** Sí muchísimo, porque uno al ser profesor desea que desde pequeños empiecen a utilizar los juguetes no solo para recrearse si no también para aprender cosas.

**Sujeto 2:** Lastimosamente a veces sí porque no falta el juguete educativo que le llegue a él por culpa mía.

**Sujeto 3:** Si creo que mi profesión y ocupación influye de alguna manera en la elección de los juguetes, mi esposa Maria Clara es mucho más de la lectura, de los juegos de roles y de la imaginación. Yo soy más del hacer, los bloques, más de cocinar, más de reparar, más de hacer, entonces casi que hay un complemento muy bueno que Pedro tiene de las dos cosas. Yo también pensaré cuando le quiera comprar por ejemplo en legos en bloques en cosas para construir etc.

**Sujeto 4:** Si, completamente si yo creo que, por ejemplo, mi esposo es músico entonces le da muchos instrumentos, le incentiva mucho como ese lado musical. Yo pues soy Yogi, entonces uno le encanta que tenga sus cuentas de Yoga, sus libros de Yoga, que haga posturas. Entonces creo que sí influye muchísimo. y uno trata de activarles esas cosas a ellos en la mente como de que sean, si es músico entonces de que tenga buena musicalidad, si soy yogi entonces me gusta que mi hijo baile, se mueva, sea flexible, sea consciente del cuerpo entonces si, creo que completamente si influye. Pues más que la profesión u ocupación, diría que los gustos, como que uno trata de inculcar mucho los gustos a los hijos.

**Sujeto 5:** Tal vez te diría que un poquito si , yo de profesión soy abogado pero de ocupación no ejerzo el derecho sino que trabajo en una fundación que se dedica a construccion de vivienda y por eso me interesa mucho que los juguetes que pueda tener Vera, sean procesos que le estimulen la creatividad y por ende la construcción de cosas.

## **8. ¿Qué aspectos del juego de tus hijos has visto que llevan a la vida real?**

**Sujeto 1:** Por ahora es muy poco porque está todavía muy chiquita pero si por ejemplo le gusta pintar caritas, tristes, enojadas y felices como las emociones porque también se las hemos enseñado y todavía está aprendiendo muy básicamente todo.

**Sujeto 2:** De pronto precisamente los educativos si porque le enseñan cómo a sumar o a aprenderse las letras o los sonidos o los colores pero de resto es puro entretenimiento.

**Sujeto 3:** Cuando juega a la cocinita y cocina en la vida real, por ejemplo, cuando hace o recoge y está jugando a la cocinita y hay que recoger también lleva ciertas cosas de ese orden y de esa relación de la comida a la vida real. Cuando por ejemplo juega al doctor y hay alguien enfermo en la casa entonces él se ocupa de ese enfermo y le toma la temperatura o le lleva un aceite para el dolor de cabeza, cosas por el estilo.

**Sujeto 4:** La creatividad, la espontaneidad y como esa curiosidad del juego a la realidad.

**Sujeto 5:** Yo veo en Vera, una niña curiosa, una niña delicada en el trato con las personas, muy respetuosa y por ende siento que mucho de lo que hemos tratado de estimular en ella desde la práctica deportiva, desde el relacionamiento con otros, desde el cuidado y el orden de sus cosas, se refleja entre ella y sus juguetes o sus artículos deportivos pues se ve reflejado en la manera en

que ella se comporta frente a los demás y en la vida cotidiana de manera que si creo que hay una influencia grande en ella.

### **9. ¿Qué aspectos de la vida real has visto que tu hijo lleva al juego?**

**Sujeto 1:** Cocinar, como me ve cocinar ya ella simula cocinar, simula alimentar a sus muñequitos y por ahora no mucho.

**Sujeto 2:** Yo creo que ahí sí mucho más porque él se inventa como, osea coje cualquier cosa que sea juguete y con él hace un juego así no tenga relación pero de algo que ve en la realidad lo lleva al juguete.

**Sujeto 3:** Muchísimos, igual cuando se cocina y el hace su cocinita hay cosas, temas que seguramente él ha oído de la vida real que lo aplica al juego. Todo lo que tiene que ver con construcción son temas que ha visto mientras ha crecido porque siempre ha estado con obras de construcción alrededor, entonces todo eso lo aplica a su juego, y se sabe todos los nombres de maquinaria amarilla que existe y eso lo ve en la vida real y lo aplica al juego entonces también en ese sentido, las dinámicas por ejemplo de una construcción que sabe que una mezcladora hace el cemento, que necesita arena, tierra etc etc. Todo eso lo pone el juego.

**Sujeto 4:** Como lo que les está pasando, las emociones, o la familia entonces los juegos de roles son del doctor porque fueron al doctor o del carpintero porque vieron al señor haciendo algo de carpintería entonces yo creo que más bien los niños cogen la vida real y la vuelven juego como para entenderla, o para jugar pues como cositas.

**Sujeto 5:** Mucho de la vida familiar, indudablemente, entonces lo que cotidianamente ve en la casa trata de replicarlo en el juego con sus muñecas. La manera en cómo nos hablamos, o los estilos de vida que tengamos dentro de nosotros como núcleo familiar alrededor de la alimentación, del esparcimiento, de las conversaciones familiares frente a nuestros trabajos ella lo réplica mucho en sus juegos.

#### **10. ¿Le prohibes algún juguete a tu hijo?**

**Sujeto 1:** Si, no me gustan los juguetes violentos y que no sean apropiados para su edad porque puede lastimarse.

**Sujeto 2:** Por ahora no ha sido necesario pero tratamos de evitar que tenga juguetes bélicos o así como de armas.

**Sujeto 3:** No, en este momento no hay una prohibición de juguetes. Del universo de juguetes que tiene no hay ninguna prohibición. No tiene armas, no tiene ese tipo de juguetes que de pronto en algún momento uno podría pensar en restringirlos y eso que también eso también hace parte del imaginario que todavía se tendrá que construir con el. Entonces no hay, en este momento no hay ninguna prohibición de juguetes.

**Sujeto 4:** El no sabe pero no me gusta, pues trato de no comprarle como cosas que inciten a la violencia, hay muchísimos, como ellos son hombres, se ven muchísimos juguetes que son como pistolas, entonces como, la pistola de agua, que la pistola de balines y pues no se si se lo prohíba

en algún momento porque pues él todavía obviamente no tiene como ese gusto por las pistolas y así, pero no se lo incentivo, o sea el no tiene pistolas de agua, no tiene pistolas de ningún tipo , no me gustan los juegos que incitan como a la violencia, por ejemplo en las maquinitas trato de no incentivarlo a que se monte a las maquinitas pues como de pistolas y de disparar y eso. Y si son juguetes peligrosos, pues si tienen puntas, si tienen bolas con las que se pueda ahogar también trato de que no juegue con esas cosas.

**Sujeto 5:** Pues realmente los juguetes que tengan que ver con temas de violencia son tal vez los únicos prohibidos

## **Anexo 2: Entrevistas docentes**

### **1. ¿Con qué tipos de juguetes cuentas en el salón de clases?**

**Docente 1:** En el colegio trabajamos por centros, cada uno con el objetivo de desarrollar distintas habilidades en los niños (motricidad fina o gruesa, trabajo en equipo, organización, creatividad, pensamiento lógico-matemático, etc) por eso contamos con una variedad de juguetes como: legos, bloques en madera, fichas magnéticas, figuras geométricas en 2d y 3d, rompecabezas, peluches, lotería, cocinita, animales, disfraces, etc.

**Docente 2:** Cuento con material didáctico, que son regletas, ábacos, cubos, tenemos animalitos, tenemos cocinita, tenemos juegos de construcción, balones.

### **2. ¿Con qué juguetes juegan más los niños?**

**Docente 1:** En general los niños disfrutaban mucho trabajar con los bloques y construir distintas cosas.

**Docente 2:** Quizás los balones y los juegos de construcción.

### **3. ¿Con qué juguetes juegan más las niñas?**

**Docente 1:** Las niñas también disfrutaban mucho jugar con los bloques o con fichas para construir diferentes cosas.

**Docente 2:** A las niñas les gusta mucho jugar con la cocinita, con muñequitas y colorear, libros de pintar de colorear. Se entretienen con muñequitos pequeños como los my little ponies y esas cosas que ahí hay unos y con eso se entretienen mucho.

### **4.¿Has visto algún tipo de influencia por parte de los padres al momento de que el niño elija el juego o el juguete en el colegio?**

**Docente 1:** Personalmente no he conocido casos donde los niños sean influenciados por los padres a escoger cierto juguete. Pero si sé de casos donde el niño demuestra preferencia por ciertos juguetes o útiles escolares (de unicornios) y los padres apoyan y le dan al niño ese tipo de juguetes.

**Docente 2:** Si, en algunos momentos se ve la influencia de los padres porque los niños dicen : ‘no mi mamá no me deja jugar con eso, o esos juegos no son cheveres’. Si se ve que hay influencia de los padres.

**5. ¿Crees que hay juguetes más apropiados para niños y otros más apropiados para niñas?**

**Docente 1:** En estas edades, los niños están explorando, conociendo el mundo a través de los sentidos. Por eso, yo creo que es super importante que los niños tengan acceso a diferentes tipos de juguetes, sin entrar en clasificación de juguetes de niños y niñas, todos deberían tener acceso a ambos sin hacer la distinción permitiendo que el niño explore y defina cuáles son aquellos con los que le gustará jugar más. Desde este primer encuentro con los juguetes y materiales didácticos se abre el paso para que los niños desarrollen distintas habilidades tanto sociales como de conocimiento personal.

**Docente 2:** No, yo pienso que no hay juegos apropiados segun el sexo, todos los juguetes y todos los juegos son para ambos sexos.

**6.¿Has visto que entre los niños, se impide jugar con ciertos juguetes solo por el género?**

**Docente 1:** Si, algunos juguetes no son los favoritos de los niños, la mayoría de las veces por el color. Los niños no quieren jugar con los que son de color rosa o colores pastel.

**Docente 2:** No, yo pienso que no hay juegos apropiados según el sexo, todos los juguetes y todos los juegos son para ambos sexos.

### **7. ¿Has percibido algún estereotipo de género en el juego de los niños?**

**Docente 1:** Los juegos donde se nota más el estereotipo son aquellos que son muy físicos (fútbol, la lleva, etc) Los niños prefieren este tipo de juegos, las niñas por el contrario, prefieren jugar cosas que demanden menos exigencia física y más tranquilas.

**Docente 2:** Los niños según el género de verdad que pocas veces marcan ese estereotipo, pero realmente en los niños tan pequeños eso no se ve.

### **8. Como docente, ¿Alguna vez has influenciado al niño en su elección del juguete o juego por su género?**

**Docente 1:** Creo que como docente, teniendo la conciencia de la importancia de la exploración de los niños intentó dar oportunidades a los niños donde puedan jugar e interactuar con distintos juguetes.

**Docente 2:** Como profe jamás en la vida he influenciado para que el niño escoja algún tipo de juguete, nosotros los dejamos jugar con lo que quieran, con lo que les guste siempre y cuando no sean juguetes peligrosos. Siempre son a su elección.

**9. ¿Por lo general, quien es más líder durante el juego, el niño o la niña?**

**Docente 1:** Esto es muy relativo al tipo de juego que estén jugando. Las niñas demuestran más habilidades de liderazgo para juegos de reglas, paso a paso o roles (carreras de pistas, juegos de mesa o rompecabezas).

**Docente 2:** No, hay niños líderes, hay niñas líderes no se marca más según el género, no. Esto es por igual.

**10. ¿Qué tipo de juguetes implementas en tu metodología de aprendizaje?**

**Docente 1:** Algunas clases a la semana, implemento con los niños el trabajo por centros, en donde los niños trabajan distintas habilidades y tienen tiempo para rotar en cada estación. Los juguetes varían dependiendo de la habilidad que quiero reforzar. Por ejemplo, trabajar con los bloques promueve el trabajo en equipo, el rompecabezas desarrolla habilidades de concentración y atención, los juegos como parques o escalera les sirven para el conteo en matemáticas.

**Docente 2:** Para mis metodologías de aprendizaje usamos los ábacos, las regletas, los cubos y material de construcción

### Anexo 3: Encuesta padres de Familia

## Encuesta a Padres de Familia de niños entre los 2-5 años

---

Esta encuesta hace parte de una investigación que busca encontrar tendencias sobre los juguetes en los niños de 2 a 5 años. Si usted tiene hijos en otras edades, por favor solo tomar en cuenta los de la edad mencionada. Los resultados apoyarán el desarrollo del proyecto de grado de Amelia Rios Acosta, estudiante del grado 11 en el colegio Marymount. Esto con el objetivo de llegar a conclusiones sustentadas. Se le agradece su colaboración al responder las preguntas.

---

1. Padre de Familia que responde la encuesta: \*

*Marca solo un óvalo.*

Mamá

Papá

2. Edad \*

*Marca solo un óvalo.*

20 años o menos

21-29

30-39

40-49

50 o más

3. Es padre de \*

*Marca solo un óvalo.*

Niño

Niña

Niño y Niña

## 4. Edades de sus hijos \*

*Selecciona todas las opciones que correspondan.*

2

3

4

5

## 5. Grado de escolaridad del padre

*Marca solo un óvalo.*

Bachiller

Técnico o tecnológico

Profesional

Posgrado

## 6. Grado de escolaridad de la madre

*Marca solo un óvalo.*

Bachiller

Técnico o tecnológico

Profesional

Posgrado

7. Señale de los siguientes juguetes cuáles considera usted que son juguetes para niñas: \*

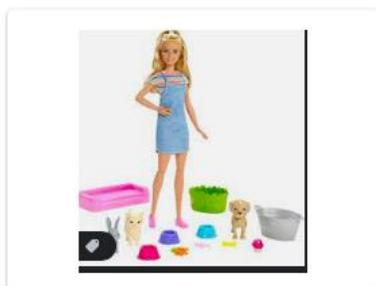
*Selecciona todas las opciones que correspondan.*



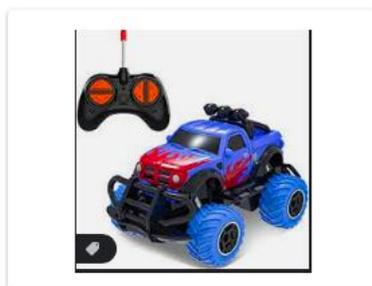
Opción 1



Opción 2



Opción 3



Opción 4



Opción 5



Opción 6



Opción 7



Opción 8


 Opción 9

 Opción 10

 Opción 11

8. Señale de los siguientes juguetes cuáles considera usted que son juguetes para niños: \*

*Selecciona todas las opciones que correspondan.*


 Opción 1

 Opción 2

 Opción 3

 Opción 4



Opción 5



Opción 6



Opción 7



Opción 8



Opción 9



Opción 10



Opción 11

9. En el último año, ¿cuáles juguetes ha adquirido para su hijo(a)? \*

*Selecciona todas las opciones que correspondan.*



Opción 1



Opción 2



Opción 3



Opción 4



Opción 5



Opción 6



Opción 7



Opción 8



Opción 9



Opción 10

10. Sí ha comprado otro tipo de juguetes, ¿Cuáles?

---



---



---



---

11. ¿Qué juguetes NO le compraría a tu hijo(a)? \*

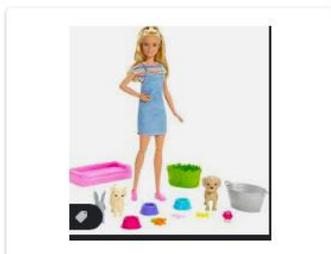
*Selecciona todas las opciones que correspondan.*



Opción 1



Opción 2



Opción 3



Opción 4



Opción 5



Opción 6



Opción 7



Opción 8

 Opción 9 Opción 10 Opción 11 Opción 12 Opción 13 Opción 14 Opción 15 Opción 16



Opción 17



Opción 18



Opción 19



Opción 20

12. ¿Por qué? \*

---



---



---



---

13. Al momento de adquirir un juguete para tu hijo(a), ¿cuáles son las características más importantes que este debe tener? \*

---



---



---



---

14. ¿Cuál es la diferencia entre un juguete de niño y un juguete de niña? \*

---



---

15. ¿Qué tipo de juguetes le gustaban en su infancia? \*

---

---

---

---

---

16. ¿Qué crees que se transmite al niño(a) a través del juguete? \*

---

---

---

---

---

Imágenes Juguetes tomadas de

1. <https://www.amazon.com/-/es/Gili-STEM-construcción-volquete-ingenier%C3%ADa/dp/B0716D4QT5>
2. <https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-589238779-juguetes-para-ninas-mini-cocina-luz-y-sonido-el-mejor-regalo- JM>
3. <https://www.alkosto.com/muneca-barbie-bano-perritos-mattel/p/887961691313>
4. <https://www.amazon.com/-/es/Juguetes-camiones-cumpleaños-juguetes-preescolares/dp/B07V6236NN>
5. <https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-572031954-caja-registradora-de-juguete-para-nina-con-accesorios- JM>
6. <https://www.amazon.com/-/es/Gifts2U-herramientas-juguete-aprendizaje-bricolaje/dp/B088CWRR3V?th=1>

7. [https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-801324451-tomons-kids-kit-de-maquillaje-lavable-para-ninos-paleta-d-  
\\_JM#position=17&search\\_layout=stack&type=item&tracking\\_id=161b22c7-3ce2-4304-  
bcd6-7e57edec8f1d](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-801324451-tomons-kids-kit-de-maquillaje-lavable-para-ninos-paleta-d-<br/>_JM#position=17&search_layout=stack&type=item&tracking_id=161b22c7-3ce2-4304-<br/>bcd6-7e57edec8f1d)
8. [https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-572526585-juguetes-para-ninos-pequenos-  
para-automoviles-camiones-2- \\_JM](https://articulo.mercadolibre.com.co/MCO-572526585-juguetes-para-ninos-pequenos-<br/>para-automoviles-camiones-2- _JM)
9. <https://www.alupe.es/blog/juguetes-para-ninos-de-2-anos/>
10. [https://www.amazon.com/-/es/FUNERICA-juguetes-almacenamiento-cumpleaños-  
celebraciones/dp/B07GZ9Y4CQ](https://www.amazon.com/-/es/FUNERICA-juguetes-almacenamiento-cumpleaños-<br/>celebraciones/dp/B07GZ9Y4CQ)
11. [https://www.aprilsales.com/?category\\_id=3228713](https://www.aprilsales.com/?category_id=3228713)

En el último año...

1. [https://www.amazon.com/-/es/construcción-educativo-pequeños-divertidas-  
almacenamiento/dp/B07FP477ND?th=1](https://www.amazon.com/-/es/construcción-educativo-pequeños-divertidas-<br/>almacenamiento/dp/B07FP477ND?th=1)
2. <https://www.linio.com.pe/c/jugando-a-ser-grande/cocinitas-para-jugar>
3. [https://rideons.com.au/products/disney-licensed-lightning-mcqueen-kids-ride-on-car-red-  
ka-chow](https://rideons.com.au/products/disney-licensed-lightning-mcqueen-kids-ride-on-car-red-<br/>ka-chow)
4. <https://www.surtidoradepartamental.com/plastilina-play-doh-one-pack-para-nino-b6756/p>
5. <https://1ty.vn/Bo-do-choi-dung-cu-sua-chua-cho-be>
6. <https://pekeleke.es/blog/mejores-libros-para-ninos-2020/>
7. <https://www.aprilsales.com/?a=4&b=132&c=3240700&pp=american+girl+kendall>
8. <https://rejuega.com/juguetes-para-ninos-de-1-a-3-anos-parte-i/>
9. <https://www.lego.com/en-us/product/501st-legion-clone-troopers-75280>

10. <https://listado.mercadolibre.com.mx/juguetes-de-comida-que-se-parte>