

Fecha: 25 de Febrero de 1974  
Primera edición,  
Colegio Marymount,  
Medellín.

Coordinador: Comité cultural.  
Mecanógrafa: Ana Maria Turek.

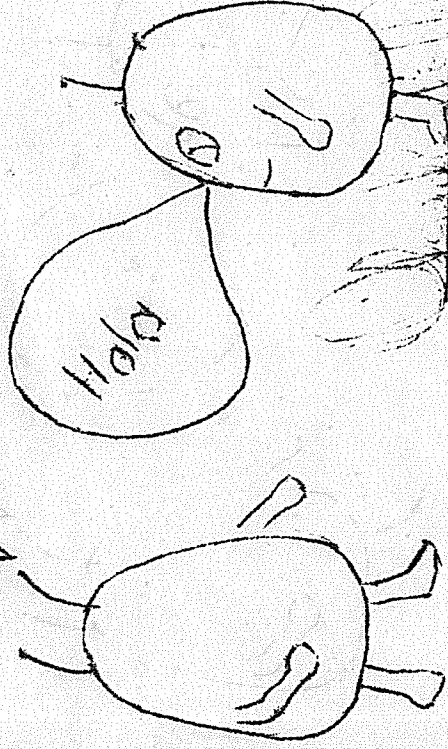
El colegio es parte de  
nosotros; y nosotros so-  
mos parte del colegio.

# II

Al iniciar el año lectivo  
1974, presentamos un salu-  
do de bienvenida al profe-  
sorado y alumnas del colegio.

Es nuestro deseo, invitar-  
las a una labor conjunta,  
para ser una fuerza unida  
en el desarrollo de las ta-  
reas Educativas y así en el  
constante desgranar de los  
días, poder ver que los OB-  
JETIVOS de nuestra comuni-  
dad, se cumplen cabalmente.

Hagamos del Colegio un re-  
cinto, que satisfaga las  
necesidades de la niñez y  
la juventud y también las  
aspiraciones de los padres  
de familia, constituyendo  
así una fuerza viviente de  
Antioquia y de Colombia.



—Olga B. de Martínez

*Gloria A. de Uribe*  
Gloria A. de Uribe.



ATENCIÓN: \_ Vigésimo aniversario de nuestro colegio,  
preparémonos para este acontecimiento.

## ¿QUÉ ES INTEGRACIÓN?

El objetivo general de integración es dedicar un día completo, sin las divisiones de clases habituales, a la experiencia de estudiar un tema bajo los siguientes aspectos:

Literatura  
Filosofía  
Arte  
Matemáticas  
Música  
Teología

Cada tema es enfocado desde el punto de vista de los problemas contemporáneos que afectan al hombre y que requieren un cierto conocimiento y análisis de la historia de su desarrollo y de sus posibilidades futuras.

Los temas del programa cubren:

Comunicación      Tiempo  
Evolución          Espacio  
Hombre              Ley y sociedad.  
Guerra.

En este momento se están viendo los temas de comunicación en 5º y espacio en 6º Bto. El tiempo dedicado a la investigación de cada tema varía entre 1 ó 2 meses. Los medios que se utilizan para ello son:

Packets: Cada uno enfoca un aspecto diferente del tema y consta de una serie de lecturas y sus hojas de trabajo correspondientes. El número de packets para un tema varía entre 7-10 y hay completa libertad de escoger de acuerdo a los intereses individuales.

Conferencias

Discusiones

Investigaciones independientes

Técnicas manuales - En el "Art Studio" y en el laboratorio.

Proyecto actividades artísticas creativas (teatro, música, pintura, etc.) a través de las cuáles se le da vida y movimiento a la investigación hecha en el packet.

Evaluaciones con ellas se busca que haya; A. autocrítica o sea que cada niño sea capaz de ver por sí mismo lo bueno y lo malo que hay en su trabajo. B. Apreciación de la crítica hecha por los demás, ya que ésta ayuda a corregir los errores.

Integración funciona con el sistema de "Aula sin muros" por lo cual en vez de haber un salón específico para el día, hay varios centros, cada uno con un director y destinado a una actividad diferente.

Una de las ventajas que tiene este programa es que le da tanto al estudiante como al profesor una comprensión más a fondo de ciertos problemas. En él se trata de que haya una mínima distinción entre profesor-estudiante ya que es una experiencia de aprendizaje para todos las personas vinculadas a él. El departamento de integración quiere presentarles a su nuevo miembro Luis Fernando Dapena, darles una cordial bienvenida a todos.

DEPARTAMENTO DE INTEGRACION.