



## LA HUELLA

### CONSEJO EDITORIAL

Claudia Triana Riaño.

Ana María López Valencia.

Cristina Bravo Vásquez.

Marta Lucía Bernal Álvarez.

Armando Zapata Salazar.

María Jesús Monsalve Zapata.

Adriana Sánchez Álvarez .

Martha Stella Domínguez Jaramillo.

Martha Hernández Osorio.

Beatriz Gómez Gómez.

Jean Marie Konrady.

Dawn Skeoch.

Marcela Fernández Gil.

Carolina Pizano Uribe.

### COMITÉ DE REDACCIÓN

Camila Urbina Escobar 11°B.

Andrea López Zapata 11°A.

Daniela Acosta Arango 11°A.

Mariana Gaviria Jiménez 10°A.

Manuela Valderrama Gómez 10°A.

Alejandra Londoño Escobar 9°B

Luz María Ostau De Lafont Saldarriaga 9°A.

Manuela Jaramillo Morales 7°B.

Amalia Restrepo Aguirre 7°A

Juliana Gutiérrez Valderrama 6°A

Karina Lopera Uribe 4°A.

## EDITORIAL

### COLEGIO MARYMOUNT: GRANDES OPORTUNIDADES

Por: Ana María Bernal Álvarez, Rectora

Cuando somos niños y jóvenes, y estamos vinculados a un colegio, muchas veces pensamos que todas las instituciones son iguales, que en todas se hace lo mismo e incluso que los otros realizan unas actividades mejores que el nuestro.

Sin embargo, una vez uno tiene la ocasión de mirar otras, nos encontramos con que la nuestra brinda a sus alumnas unas oportunidades muy importantes para su desarrollo integral. Es así como el Colegio, desde que las niñas están pequeñas les abre a sus estudiantes las puertas al mundo, les permite tener experiencias significativas para su crecimiento como Mujeres, Líderes y Ciudadanas del Futuro.

Algunas de estas oportunidades están enmarcadas dentro del aprendizaje de los idiomas y de las diferentes culturas. Por esta razón nuestras alumnas, al terminar su proceso escolar, tienen la fortaleza de expresarse con fluidez en Español, Inglés y Francés, aprendizaje que se logra apoyado en profesores bilingües que además conocen las culturas donde se hablan estas lenguas.

Otras, tienen que ver con el desempeño profesional, permitiendo que nuestras alumnas opten por la carrera que más les guste, brindándoles la oportunidad de tener un excelente proceso pedagógico en todas las áreas del conocimiento, con una decisión apoyada en la posibilidad de asistir durante el último semestre de undécimo a la universidad..

Y la más importante, posibilita a nuestras alumnas la oportunidad de ser Felices, al darle trascendencia al proyecto de vida de cada una y participando activamente con ellas en su desarrollo.

Como alumnas del **MARYMOUNT** aprovechemos y valoremos estas grandes **OPORTUNIDADES** que el Colegio nos brinda. Hoy las tenemos y son nuestras, no las desperdiciemos.

### MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Por: Karina Lopera Uribe-4°A



El Día del Idioma recordamos con orgullo la riqueza de nuestro Español. También tenemos presente en estos días grandes literatos, entre los más mencionados están Miguel De Cervantes Saavedra, Gabriel García Márquez, Marco Fidel Suárez, entre otros.

Miguel De Cervantes Saavedra *príncipe de las letras españolas*, fue bautizado el 9 de octubre de 1547 en la iglesia Santa María La Mayor, murió en Madrid el 23 de abril 1616. Cervantes se caracterizaba por ser un hombre sencillo, al proceder de una familia humilde. Su padre se llamaba Rodrigo de Cervantes y se desempeñó como Cirujano y Barbero, mientras que su madre Leonor de Cortinas se dedicó a cuidar a sus cuatro hijos, de los cuales Cervantes era el menor.

Cervantes se conoce como poeta, novelista y dramaturgo, es considerado como el más grande literato español de todos los tiempos, y uno de los mejores escritores universales. Su infancia viajera le sirvió para conocer gente y paisajes que fueron de gran utilidad para su gran obra Don Quijote de La Mancha. Fue soldado y se llenó de gloria en la batalla de Lepanto, en donde perdió su mano izquierda. De ahí el sobrenombre "El Manco de Lepanto".



## POR FIN LLEGÓ LA HORA

Por: Armando Zapata Salazar, Profesor Departamento de Ciencias Sociales

Cuando en el Departamento de Ciencias Sociales nos planteamos la idea de hacer cada vez más fuerte nuestro proyecto cívico-político e impulsar los procesos democráticos que se viven dentro de la Comunidad Educativa, pensamos que poco a poco nuestras alumnas se irían contagiando de un espíritu cívico que llevaría a que una estudiante, como fue el caso de Daniela Uribe Gaviria, de 10°B, expresara: "¡No veía la hora de participar como jurado en las mesas de votación!".

Una verdadera cultura política no es más que eso, es aprovechar todas esas oportunidades, es saber que tú como ciudadana y como ciudadano, tienes la responsabilidad de participar en la construcción de una sociedad mejor, una sociedad donde todos seamos protagonistas directos e indirectos. ¿Qué mejor espacio que nuestro Colegio para afianzarnos en los diferentes aspectos de la democracia? La democracia nos brinda elementos para alcanzar autonomía; este término hace referencia a la capacidad de tomar nuestras propias decisiones, respetando a quienes nos rodean y piensan diferente.

Le llegó la hora a Daniela Mejía Ríos del grado 11° A, nuestra personera 2005, a quien le ofrecemos desde nuestro Departamento apoyo y acompañamiento. Le llegó la hora al Consejo Estudiantil, quien está haciendo un trabajo serio y comprometido para mejorar cada vez más nuestro trabajo diario. Nos llegó la hora a todos de podernos encontrar en la Plazoleta Cultural y poder festejar con alegría y responsabilidad, la fiesta de la democracia.

Estamos convencidos de que si hacemos de estos momentos un acertado espacio para crecer en **cultura política**, mañana podremos estar más tranquilos y seguros de que nuestras estudiantes elegirán con argumentos de peso a quienes en el futuro serán los dirigentes de nuestro país.

## PERSONERÍA 2005

Por: Daniela Mejía Ríos-11°A

Después de trabajar varios días para sacar un sueño adelante, lo más satisfactorio es recibir un premio; eso fue precisamente lo que me pasó. Llevábamos días de realizar propuestas, reuniones, de visitar y oír a las niñas del colegio, darnos a conocer; y esto fue lo que recibí: miles de niñas que cada mañana te saludan, se saben tu nombre, te abrazan; no es sólo ganar un cargo, sino también el cariño de la gente. Ahora ojalá que este cariño siga para que juntas se pueda realizar este gran sueño de ser la Personera 2005.

## DANI PERSONERA TE APOYAMOS

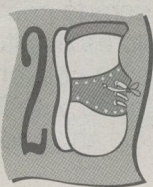
Por: Andrea López Zapata-11°A

Nos sentimos satisfechas y muy felices de que Dani Mejía haya ganado la Personería. Estamos seguras, inclusive yo que tuve la oportunidad de "competir" con ella, que va a cumplir con su rol a cabalidad, ya que cuando uno la conoce se puede dar cuenta de las invaluable cualidades que tiene: el *liderazgo suficiente* para guiar a las alumnas por los caminos de la *sensatez* y la *felicidad*, la que resalta en su programa; también tiene el don de la *solidaridad* para compartir con los demás y saber el verdadero significado de una sonrisa. Su positivismo y empuje harán de su personería una de las mejores, confiamos en ella y esperamos que todo le salga muy bien.

Aprovecho este espacio para decirle que fue todo un placer "competir" con ella y aprender tantas cosas lindas de su admirable personalidad y que como ya se lo había dicho: "cuenta conmigo incondicionalmente para lo que necesites".

## MÁS ALLÁ DEL GOBIERNO ESCOLAR

Por: Andrea López Zapata-11°A



Durante la semana de trabajo del Gobierno Escolar, las alumnas de Cuarto Grado sacaron conclusiones muy interesantes acerca de la Formación Ciudadana que

## ¿QUÉ SIGNIFICA.....?

Por: Alumnas de 2°A y 2°B

**HONESTIDAD:** el arte de la honestidad es decir la verdad y no mentir. Así que las personas que mienten no tienen el valor de la Honestidad. Si quieres ser honesto no tengas miedo de decir que te equivocaste. No digas cosas que no han pasado. ¡No mentir es decir la verdad, y decir la verdad es honestidad!

**ESPIRITUALIDAD:** es estar en contacto con Dios, tener buenas relaciones con las amigas y estar bien con uno mismo.

**RESPECTO:** es el arte de poder ser amable, culto y espiritual. Si una persona tiene el valor del respeto puede ser mucho mejor. Nosotros somos respetuosos porque nos gusta amar a los demás. Es respetar a los demás como son, al profesor cuando da la clase, y las ideas y opiniones de los otros; también es respetar el turno de los otros y no maltratarlos.

**TOLERANCIA:** es cuando una persona valora lo que dice la gente. Es no herir los sentimientos de los demás, es escucharlos respetando que piensen distinto a nosotros, es esperar que acaben de hablar.

**RESPONSABILIDAD:** es ser ordenada, disciplinada, hacer las tareas, estudiar, poner atención, hacerle caso a las profesoras y terminar los trabajos. Es comprometerse con los deberes en todo momento para poder lograr las metas y ser buenas personas.

**SOLIDARIDAD:** es ayudar a las personas, compartir lo que sabemos y lo que tenemos. La persona solidaria es generosa, honesta y colaboradora.

brinda el Colegio en la educación de mujeres líderes y protagonistas de su proceso formativo. Las siguientes son algunas de ellas:

R/ "El Gobierno Escolar me permite aprender a querer y a valorar todo lo que me rodea, me proporciona apoyo y compromiso para esforzarme con valentía por lo anhelado, me comprometo a luchar y trabajar por mi mundo y por el de los demás".

Carolina Hoyos Cardona-4°B

R/ "Nos prepara para ser en un futuro dirigentes del País. Nos acerca a la democracia sana y a la práctica de la misma haciendo uso del voto. Nos enseña la importancia de saber representar un grupo con intereses y necesidades".

Manuela Vélez Ramírez-4°B

R/. "Entiendo la importancia del voto en el ejercicio de la democracia, reconozco las cualidades de un buen perfil, entiendo cómo hacer una buena campaña para lanzarme a la política, y reconozco y cumplo las reglas ciudadanas".

Paula Sánchez Navarro-4°B



## "LA FELICIDAD" DE DANIELA

Por: Ana María López Valencia. Practicante de Comunicaciones.

### Daniela, ¿qué te motivó a postularte como candidata a la personería 2005?

Yo siempre había soñado ser la Personera Estudiantil del Colegio. En un comienzo me motivé al ver la labor que realizaban las anteriores candidatas y el hecho de haber participado en el Consejo Estudiantil varios años, también fue otro factor fundamental. Estos hechos marcaron mi vida y descubrí que me gustaba mucho liderar un grupo, apoyarlo y ayudarlo cuando me necesitaba. Ahora que tuve la oportunidad de lanzarme como candidata me motivé y luché mucho para lograr lo que tanto había anhelado.

### ¿Cuándo te eligieron como Personera, cómo te sentiste al recibir este cargo? ¿Por qué?

Me dio mucha emoción y felicidad al saber la noticia. Además me alegró mucho que me felicitara la gente que creyó en mí, como mis compañeras de salón y profesores. Al mismo tiempo, sé que es mucha responsabilidad con el Colegio, porque soy la defensora de los derechos y deberes de las estudiantes frente a las Directivas, porque represento la voz de todas nosotras.

### ¿Qué proyectos tienes como personera para la Institución?

Principalmente "La Felicidad", ojalá que este año logremos sentirnos contentas con nosotras mismas y con la Institución, ya que la excelencia académica viene como consecuencia de un buen ambiente familiar y educativo.

### Una de las principales funciones de la Personera Estudiantil, es la de promover el cumplimiento de los deberes y derechos de las estudiantes ¿qué mecanismos y destrezas vas a emplear?

Considero que soy una persona receptiva y franca a la hora de hablar con las Directivas y Estudiantes, por lo que siempre estaré apoyada en el Manual de Convivencia del Marymount como mediadora en las decisiones y proyectos que se quieran emprender.

### ¿Cuál es la principal cualidad que debe caracterizar a un personero estudiantil? ¿Por qué?

El liderazgo es la principal cualidad que debe caracterizar a un personero estudiantil, pero debe estar acompañado del carisma suficiente para saber tratar a las personas.

### ¿Qué expectativas tienes por ser la Personera del Colegio Marymount?

Que todas las propuestas de la Personería 2005 se cumplan y aunque yo sé que es difícil, trataré de que se realicen las mejores, buscando siempre el apoyo de la mayor cantidad de personas.

### ¿Qué requieres para que el ejercicio de tu labor sea eficiente?

Actuar con responsabilidad, en conjunto con mi equipo de trabajo que son dos compañeras de Undécimo Grado y las integrantes del Consejo Estudiantil. Así mismo, tendré en cuenta algunas de las propuestas que tenía mi compañera Andrea López.

## EN LA BIBLIOTECA ENCONTRARÁS

### Ciencias Naturales:

- Atlas de astronomía
- Enciclopedia de los animales
- Enciclopedia del planeta tierra
- Enciclopedia temática nuevo milenio
- Gran libro de los experimentos más de 200 experimentos para aprender
- La Tierra

### Literatura:

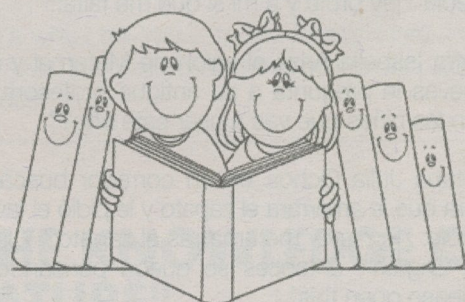
- Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. Edición del IV Centenario
- Ensayo sobre la lucidez / José Saramago
- Jorge Luis Borges Obras Completas
- La misteriosa llama de la reina Loana / Humberto Eco
- La montaña mágica / Thomas Mann
- Los pilares de la tierra
- Los renglones torcidos de Dios / Torcuato Luca de Tena
- Valfierno / Martín Caparrós

### Juveniles:

- Campos de Fresas / Jordi Sierra I Fabra
- El señor de los anillos I, II, III
- Harry Potter 5
- La suerte de Fátima
- Lionboy / Zizou Corder
- Lionboy : la caza / Zizou Corder
- Los años terribles / Yolanda Reyes

### Infantiles:

- Adivinanzas
- Clifford the big red dog
- D.W. rides again
- El viaje de la abuela
- If you take a mouse to the movies
- Más allá del gran río
- Max no tiene sueño
- Mi hermano mayor
- ¿Sabes silbar, Johana?
- Siempre te querré
- The rainbow fish
- The very hungry caterpillar
- Volando del revés



## Estudiarás en una Universidad acreditada

Inscripciones abiertas a través de [www.eafit.edu.co](http://www.eafit.edu.co)

ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS 171246580000500111100	INGENIERÍA DE PROCESOS 171243310110500111100
NEGOCIOS INTERNACIONALES 171243821020500111100	INGENIERÍA DE DISEÑO DE PRODUCTO 171247450202500111100
CONTADURÍA PÚBLICA 171246570630500111100	MÚSICA 17124768300300111100
ECONOMÍA 171243300000500111100	DERECHO 171243400000500111100
INGENIERÍA DE SISTEMAS 171240030000500111100	INGENIERÍA MATEMÁTICA 171245100000500111100
INGENIERÍA DE PRODUCCIÓN 171246703420500111100	INGENIERÍA FÍSICA 171245306202500111100
INGENIERÍA CIVIL 171246240000500111100	COMUNICACIÓN SOCIAL 171243200000500111100
INGENIERÍA MECÁNICA 171246210000500111100	CIENCIAS POLÍTICAS 171243200000500111100
GEOLÓGIA 171245510000500111100	

Admisiones y Registro

Universidad EAFIT Carrera 49 7 Sur 50 Medellín • Apartado 3300 • Fax (4) 261 92 36 • Teléfono 261 95 00 • Extensiones 531 - 360 - 232 - 391 - 345 - 477 - 478 - 660 - 661 - 240

UNIVERSIDAD EAFIT Abierta al mundo



## ANÉCDOTAS DEL PREESCOLAR

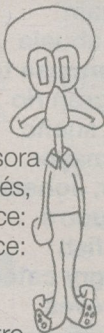
Un día en clase de inglés estaba la profe contando la historia de *Chicken Forgets* a sus niñas, hablaban sobre la gallina y el pollito. Entonces preguntó María José Giraldo: "¿Profe y dónde está el papá?" y Sara Isaza respondió "¡¡Pues no ves que es mamá soltera!!".



Estaba otra profe de inglés dando clase en Transición y pidió una oración con la palabra You, entonces una niña muy segura levanta la mano y dice "U, V, W, X, Y and Z".

Estaba la profe hablando con Adelaida Balthazar sobre el escudo que se había ganado en el acto cívico y preguntó que a quién se lo iba a dar la próxima vez, entonces la profesora aprovechó la pregunta para mencionar que además de la importancia del inglés para hacerse merecedora al escudo, era importante la disciplina, entonces Paulina Jaramillo que estaba escuchando la conversación le preguntó a Mariana Bravo en voz baja, ¿y qué es disciplina?, entonces la profesora respondió, ¡Pauli, eso tiene que ver con la atención en clase, con escuchar a la profesora, seguir instrucciones, entre otras cosas, ¡ahhhhh!, entonces pregunta Paulina, ¿y yo tengo disciplina? Pues ¿tu qué crees?, dice la profesora, pues yo creo que me falta un poquito, responde. Luego pregunta Mariana, ¿y yo? Pues también te falta un poquito y entonces con una sonrisa algo maliciosa dice María José Meola, ¡ay profe y a mí si que me falta!!!".

Entra Isabella Ariza al salón de Maternal y al ver las niñas nuevas le pregunta a su antigua profesora: "¿Profe estas son las niñas que vas a usar este año?".



Estaba Julia Ochoa en un corredor buscando una profesora para que le amarrara el zapato y le pidió el favor a una de Inglés, "Profe: ¿Por favor me amarras el zapato? Y la profesora le dice: "In English", entonces se queda pensando un rato y dice: "Please open this".

Sofía Vélez al ver que Martica pasa de un Transición a otro dice: "Martica es como una estrella fugaz, que aparece y desaparece".

## LO QUE SIENTO POR MI COLOMBIA

El programa del grado cuarto en el área de sociales se fundamenta en conocer y sentir a Colombia como su Patria y su territorio, una de las actividades que las empezó a acercar a conocer el país partió de la pregunta ¿Qué siento por mi país Colombia? Después de compartir varias reflexiones se seleccionaron algunas.

**Manuela Vélez Restrepo 4ºB**

Por mi Colombia siento orgullo, amor y respeto, porque es mi Patria, mi tierra querida, la tierra donde nací.

Me gustan sus sitios históricos, sus riquezas, sus montañas y su gente. En ella he cosechado sueños, ilusiones y esperanzas. En ella he vivido, vivo y viviré y si alguna vez la tengo que dejar, la extrañaré.

Colombia es mi hogar y felicidad  
Colombia es mi tierra y siempre la amaré  
Colombia es única.

**Manuela Carvajal Ramirez 4ºA**

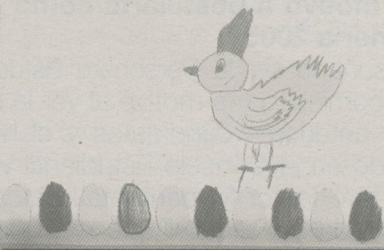
Por mi Colombia siento amor y admiración, la llevo en mi corazón porque es el lugar donde nací y estoy creciendo.



## HUELLITAS



Por: Clarita Toro Uribe de Transición B



Por: Adelaida Balthazar Correa de Prejardín B



Por: Susana Aubad Acebedo de Maternal A

## POESÍAS TRANSICIÓN 2005

Por: María José Arias Quintero-Transición A

Las flores en la manga  
sus pétalos rosados,  
su tallo verde claro,  
era hermosa  
y se ventaba.



### VEO FLORES POR DOQUIER

Escrito colectivo Transición A



Me gustan las flores,  
con todos sus decores  
de todos los colores  
y deliciosos olores.  
Con las flores,  
expreso mis amores  
y despido los dolores.

### VIVO EN ESTA GRAN TIERRA

Escrito colectivo Transición A

Mi canción  
es para ti  
Planeta Tierra,  
para que no haya guerra,  
para que unidos encontremos  
la paz y el amor,  
expresando con ilusión,  
mi maravillosa canción  
sin tener contaminación  
Y así vivir como,  
en una gran mansión.



### LA LUNA LLENA

Por: Valeria Lucía Ferrer Gregory-Transición B

Cuando la luna,  
sale por la noche,  
parece que se mece  
en la cuna,  
mientras Nicol  
está en el sol  
comiendo una col  
y sola no está  
porque no la deja  
su girasol.



### PRECIOSA MARIPOSA

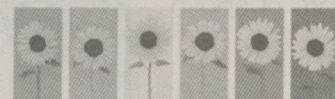
Escrito colectivo Transición B

¿Qué pasa mariposa?  
¿Por qué no saltas de rosa en rosa?  
¿Por qué tus alas están temblorosas?  
¿Será que estás miedosa?  
¿Será que estás celosa?  
¡Ay mariposa!  
Tus alas están hermosas  
Y al volar te ves graciosa.



### EL GIRASOL MÁGICO

Por: Susana Chvatal Soto-1ºB



Había una vez en una aldea mágica vivía una familia muy humilde y mágica. Con sus varitas les cumplían los deseos a los niños. Un día nació un girasol brillante y mágico. Dejaba montar a los niños en sus ramas y ellos eran felices. Un día vio a un tulipán, se volvieron amigos y nueve años después se casaron, tuvieron tulipanes y girasoles y fue una familia mágica para siempre.

**Camila Correa Estrada 4ºA**

Siento amor y orgullo por mi Patria porque es el lugar donde nací y donde vivo con mi familia, cuando tengo la oportunidad de conocer personas de otros países siempre les hablo bien de mi Colombia.



# THIS AND THAT

## A STAR WAS BORN: CATALINA SANDINO MORENO

Por: Andrea López Zapata-11°A



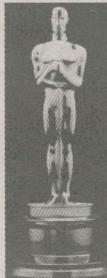
Just a few days ago, we received the great news that Catalina Sandino Moreno was nominated for an Academy Award as Best Actress. And we immediately asked ourselves: Who is Catalina Sandino? Well, today that is a very easy question to answer. However, a few months ago, we didn't even know who she was. Ok, it's true, anyone can now go to Google and just on click her name and 200 or more links related to this talented girl will come up. But the most beautiful thing about it, is that every critic from the New York Times to El Colombiano, to Hollywood have had only good things to say about this new

Star born in Bogotá, Colombia.

It's ironic the way she used to be ignored by Colombia's Local TV, telling her that she wasn't talented and all that, but, as I say, everything happens for a reason. And although she may recall those times with sadness, life has finally awarded her effort. It wasn't easy for her, even though her career seems to have just begun. She had to work and study very hard to make it, doing a lot of theater, because as the greatest actors say: "An actor is made in the tables". And it's true we can see Catalina as a vivid example of struggle, not just one of those pretty faces we are used to seeing on TV.

Let's be serious; sometimes really good actors are replaced by some pretty faces that only look good. That's it. Not to say that Catalina is not a beautiful woman, but her talent is a captivating and amazing force that impresses you when you see her on the big screen. A sweetness and artistic sensibility that almost makes us cry. That's her, an incredible actress that the world has only just gotten to know, one of the millions of talents hiding behind the curtain.

Anything is possible. We will look forward to see her win the Oscar because she is a great natural actress. And if not, she has already won by being nominated.



## LIVESTRONG BRACELETS

Por: Luz María Ostau De Lafont Saldarriaga-9°A

LIVESTRONG

The yellow bracelets which are popular at this time, were produced by the Lance Armstrong Foundation and funded initially by Nike. They bear LIVE STRONG motto. Their price is US \$1 and all proceeds go to the LAF to fund its cancer education, research and advocacy programs.

A lot of important sportists have wore it. They say they will never take it off. They became popular after the Athens Olympics. The LAF never thought of selling so many bracelets.

But the most interesting thing about this product is that it's a symbol of help and support to cancer victims. Why? Two words: Lance Armstrong -Everyone loves a winner, or better yet, a survivor. There are different colors. They exist in two sizes: adult and youth.

The Lance Armstrong bracelet symbolizes an awesome victory and the thought that we can believe in miracles. Lance holds the same beliefs as Sir Winston Churchill who famously stated, "We will never surrender". Lance didn't either and now he is a hero to all of us.

So simple, so elegant and loaded with meaning; Lance Armstrong bracelets are like a positive antidote, an inspiration virus that replicates itself, spreading everywhere as a golden ray of hope.

## EXPO AICHI JAPAN 2005

Por: Manuela Jaramillo Morales-7°B



The Summit will bring together children from all over the world to discuss important environmental issues and air their own concerns on the state of the environment on both local and global levels.

In July 2005, a 1000-strong, international group of environmentally-aware children and their chaperons will gather in Aichi, Japan, for the 2005 Children's World Summit for the Environment.

The participating children will focus on the state of the world's environment in the 21st century by discussing environmental issues both close to home and on a global level, and through field observations of Aichi's diverse natural environment. They will also build friendships that will span nationalities and regions for many years to come by interacting with each other.

The final declaration of the participants will be presented to the world as the Aichi Declaration on the final day of the summit.

## MY FRIENDS...

Por: Karina Lopera Uribe-4°A

Friends... are people that help us...that love us...that like the way we are and tell us our bad things...are the people that always want the best things for us...

Friendship is like a big and strong stick, which is difficult to leave, it is a beautiful feeling that makes us think we are happy, we aren't alone, that we have somebody that love us, and that is worried about us.

Friends, also, Guardian Angels, because they protect and help us...

They are clowns, because they make us laugh when we are falling down...

They are personal doctors, because they give us a big hug, and accompany us to the infirmary...

They are our personal psychologist, because when we are sad and down, they give us advices to feel better...

And the most important thing, they are our other half, are the missing part of the happiness. If we don't have friends, we don't have a good life...

That's why I tell you... to my friends Mary Joe and Aleja T... that you are the best example of friends!!

## "THE KNOWLEDGE OF NATURE"

Por: Manuela Jaramillo Morales-7°B



¿Why the knowledge of nature?

The last 100 years have been known for mass production. Because of this, we have many problems now, some of them are global warming, and extinction of species of animals plants and many others.

This terrible problems, can't be solved by only one nation, so all the countries in the world should make one nation so the solution could be found and we can take action quicker than if we are only one country solving all the environmental problems we have.

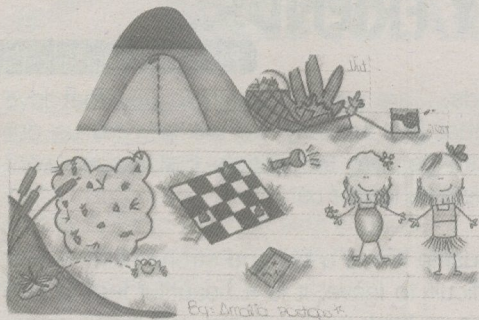




# THIS AND THAT

## MY OWN TA-NA-E-KA

Por: Amalia Restrepo Aguirre-7°A



Hello, my name is Amalia and I turned eleven last month; that means I'm going to Ta-na-e-ka next week. For those who don't know, Ta-na-e-ka is an endurance test where you have to survive and fend for yourself. My grandfather says that I have to eat bugs and grasshoppers, but I'm sure I'm not going to need them because I have a brilliant

plan to change my Ta-na-e-ka from a nightmare to every girl's dream.

As you know this is 2005 and beyond the limits of the reservation there's a huge city where my best friend Mary lives (we met when she came with her classmates on a fieldtrip here). My first idea is to invite her to stay with me in the forest; I know she'll accept because she is the adventurous kind.

My second plan is to take my brother's tent out there to a place I know will be safe; I'm also taking a lot of food in a basket. Can you imagine how big the basket has to be to be able to carry food that lasts five days for two people? I'm not sure where I'm going to find it but I'll figure that out later. I'm planning to take my mom's radio and a lot of games. I'm going to have a great time with Mary!

News Flash! Mary said yes (I told you). The tent, the food, the radio and the games are now in the forest, Mary agreed to bring marshmallows, a flashlight and matches, and in one hour I'm going out!

I came back! My Ta-na-e-ka was the best, we had a great time, and my family is

proud of me! Mary and I did everything we planned to do, plus she ate a grasshopper because I dared her to (she likes to prove she's capable of doing everything, that's what I like about her). Anyway, I wish every year I could turn eleven to repeat this incredible Ta-na-e-ka!

P.S. I had so much fun I didn't miss anything, or... maybe my bed; yes, I missed my bead and pillow....oh, and my soft blankets, maybe I missed a lot of things, but because of all the fun moments we had I didn't remember them!

## ENTERTAINMENT

Por: Juliana Gutiérrez Valderrama-6°A

### Movies in town:

This month is a great time to go to the movies. From the movies that won an Oscar I recommend four movies that you can't miss:

- "The Sea Inside" (Mar Adentro)
- "Million Dollar Baby" (Golpes del Destino)
- "Sideways" (Entre Copas)
- "Finding Neverland" (Buscando el Pais del Nunca Jamas)

This month there is also the Eurocine's festival, which is for people who like independent films. I know there are people who think that these kinds of movies aren't very good, but believe me, after you watch one of these movies you will love them.

### Books:

The books that I'm going to recommend aren't very new, but they are really good. For people who like love stories like I do, you have to read Isabel Allende. She writes these amazing stories that always include that kind of love that lasts forever. The best books that I've read from her are:

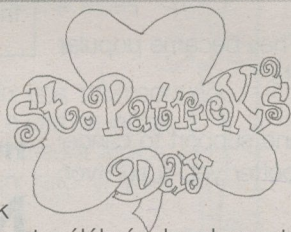
- "La Casa de Los Espiritus". (The movie is great!!)
- "La Hija de la Fortuna"
- "Retrato en Sepia" (To read this book you need to read "La hija de la Fortuna")

And for people who watched "The Godfather", I can assure you that the book is even better. The book was written by Mario Puzo, who is a great writer. He also wrote "Los Borgia", which is a really good book.

# LE PETIT COIN

## LA SAINT-PATRICK

Por: Mariana Gaviria Jiménez-10°A



La fête nationale des Irlandais c'est le 17 Mars et on l'appelle jour de la Saint Patrick (St. Patrick's day). Cette fête est généralement célébrée localement, mais elle n'est pas seulement célébrée en Irlande, mais aussi un peu partout dans le monde et L'Amérique.

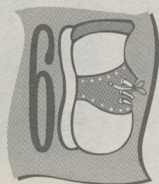
Patrick est d'abord le saint patron des irlandais. Il est né en l'an 385 ; à l'âge de 16 ans il a été fait esclave. Six ans après, il a étudié pendant 12 ans pour devenir évêque. C'est à cette époque qu'il a adopté le prénom chrétien "Patrick". Il convertissait les païens à la religion chrétienne avec beaucoup de succès.

Patrick a ainsi voyagé à travers L'Irlande et a établi des écoles et d'églises partout dans le pays. Il est décède le 17 Mars de l'an 461, d'où le jour de la Saint Patrick. Dans le 17 Mars, partout le monde et dans notre école on arbore un vert éclatant (Irish green), couleur fétiche d'Irlande, ainsi que beaucoup des feuilles de trèfle (Shamrocks).

Le symbole du trèfle serait aussi lié a Patrick puisqu'il l'aurait utilisé pour expliquer la Sainte Trinité. Ce parce que ce jour a beaucoup d'importance dans notre école et nous le célébrons tous les ans.

## LA FETE DE SAN VALENTIN

Por: Manuela Valderrama Gómez 10°A



La fête de Saint Valentin est un jour très important et spécial pour les gens qui sont amoureuses ou qui ont une amitié très proche avec quelqu'un. La fête a lieu le 14 Février.

Un ami ou un petit ami est un personne que sera toujours là pour vous, que vous savez que vous êtes important pour lui et que quand vous avez besoin d'il, il sera toujours un grand support.

D'après la mythologie romaine la fête de Saint Valentin a été pour célèbre la fertilité des champs, mais après cette fête a été un célébration pour l'amour et l'amitié.

La tradition de ce jour consiste à que ces gens envoient des cartes à leurs petites amis ou les amis ou ils offrent quelques cadeau au couple choisi comme un échantillon d'amour.

C'est aussi un date ou les gens peuvent faire des dates aveugles et apporter des chocolats comme un cadeau pour gagner le cœur de l'autre personne.

## RECETTE DU PAIN PERDU



Recette pour 4 portions. Temps de préparation et cuisson : 15 minutes

### INGRÉDIENTS

- " 1 œuf
- " ½ bol de lait
- " 2 cuillerées à sucre
- " 2 cuillerées à lait condensé
- " une pincée de sel
- " 4 tranches de pain frais
- " Du beurre

### PRÉPARATION

Bien mélanger les 5 premiers ingrédients dans le mixer ou avec un batteur électrique puis verser ce mélange dans un grand récipient.

Faire chauffer à feu doux dans un poêle avec un morceau de beurre (faire attention de ne pas se brûler). Avec une fourchette, tremper les tranches de pain l'une après l'autre dans le premier récipient, bien les égoutter et les passer dans une poêle pour les dorer des deux côtés. Servir les tranches bien dorées immédiatement.

Il est recommandé de faire le pain perdu avec des tranches de pain sec. C'est délicieux avec un peu de beurre et du sirop d'érable, ou arrosé de sucre en poudre, ou encore recouvert de Nutella ...

Ça met l'eau à la bouche, non ?



## MAÑANA SERÁ EL MEJOR DÍA DE MI VIDA

Por: Alejandra Londoño Escobar-9ºB

"¿Por qué se ha de temer a los cambios?  
Toda la vida es un cambio.  
¿Por qué hemos de temerle?  
George Herbert

"Ayer": en el ayer tomamos conciencia, empezamos a crecer...

Estoy muy feliz con lo que he hecho de mi vida, y con mi vida. Estoy contenta, porque allí fue donde empecé a cultivar mis frutos, frutos de los cuales hoy y mañana podré recoger. Mi ayer empezó cuando me pude situar en el tiempo y en el espacio correcto, cuando empecé a organizar mis ideas, ideales y pensamientos. Mi vida comienza en el ayer que "hoy" he dejado atrás.

"Hoy": crecer, y empezar a reconocer lo vivido...

Ya puedo mirar atrás y recordar aquellos momentos, unos divertidos, tristes, melancólicos, alegres, cada uno diferente, con la única similitud de que fueron maravillosos, e imborrables, pues aprendí de cada uno miles y miles de cosas que jamás se marcharán de mí. Ahora son los recuerdos, aquellos que abruman mi hoy, y hacen de las lecciones aprendidas un mejor mañana; para mí, y para los que me acompañan.

"Mañana": ¿Qué pasará?...nos queda hacer de nuestro "hoy" un excelente "mañana"...

Con el "hoy" perdí mucho, pero la vida me da la oportunidad de tener este "mañana" para poder reconstruir lo que con un segundo bastó para desmoronar. También con el "hoy" gané muchas cosas, para esto tengo el "mañana" para seguir cultivando lo que viene creciendo desde aquel "ayer".

Tengo este mañana para hacer del ayer mi pasado, del hoy mi presente, y del mañana mi futuro, un futuro que vengo cultivando desde un pasado que ha dejado miles de huellas en mí, que nunca se borrarán.

Mañana será el mejor día de mi vida... es mi nueva oportunidad. A veces nos tenemos que arriesgar, debemos coger vuelo, tenemos que empezar a tomar decisiones, debemos depender únicamente de nosotros mismos, y así cada uno hacer de su vida "la mejor de todas".

## CAMPAÑAS PARA REPRESENTANTE DE GRUPO 3ºA Y B

### MANUELA VÁSQUEZ OCHOA (ELEGIDA)

1. La solidaridad: juntos, todo resulta más fácil.
2. Fomentar el respeto: tratar a los demás como nos gusta que nos traten a nosotros.
3. Mucha PAZ y mucho AMOR: trabajemos por la Paz evitando la VIOLENCIA.
4. Seamos leales (sinceras, justas, rectas): demostrando interés sincero por los demás. Decir la verdad NO es herir a los demás.
5. Pongamos en práctica los valores de nuestro Colegio: responsabilidad, respeto, espiritualidad, tolerancia, solidaridad, honestidad.

### MANUELA ESTRADA ISAZA

1. Dar ejemplo para que cada día seamos mejores.
2. Ayudar a mis compañeras cuando más lo necesiten.
3. Ayudar a que todas mantengamos limpio el salón.
4. No dejar a nadie solo en el recreo.
5. Ser amiga de cada una de ustedes en todos los momentos.
6. Cumplir los valores del Colegio y llenar tus días de grandes sonrisas.

### DANIELA LÓPEZ GONZÁLEZ

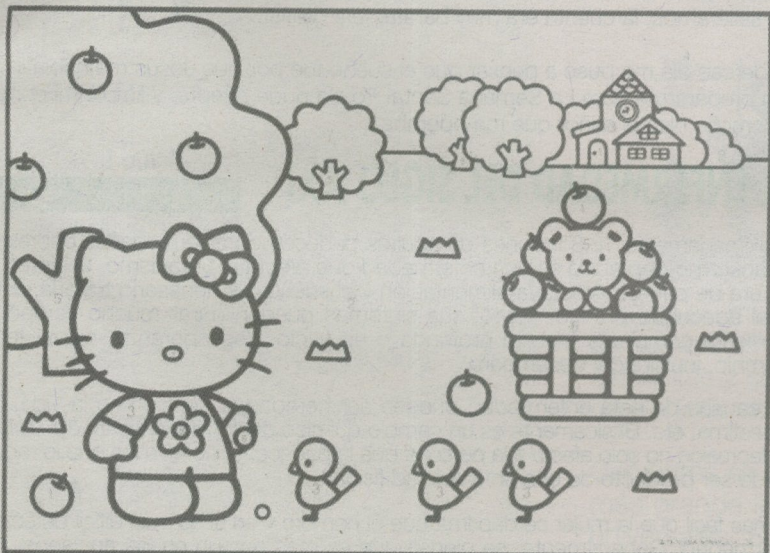
1. Realizar actividades que mejoren las relaciones entre todas las compañeras del grupo.
2. Ayudar al grupo a poner en práctica todos los valores del Colegio.
3. Ser responsable con los aportes de mis compañeras haciéndolos llegar a las instancias correspondientes.
4. Promover y divulgar ante las directivas del Colegio, las ideas que aporta el grupo para aplicarlas en las actividades escolares.
5. Motivar a mis compañeras a apoyar las actividades propuestas por el Colegio como por ejemplo: llevar periódicos, decoración de la puerta del salón, participar en las actividades de San Patricio, etc.
6. Transmitir a mis compañeras toda la información de las reuniones a las que asista.

### DANIELA GIRALDO CASTRO

1. Ayudar a mis amigas si tienen dificultades
2. Dar ejemplo de responsabilidad, honestidad, respeto, tolerancia y solidaridad.
3. Dar ejemplo del mejor grupo de la primaria.
4. Tener una caja de reciclaje y así tener el salón limpio.
5. Traer periódicos y ayudar al colegio.

# DIVIÉRTETE

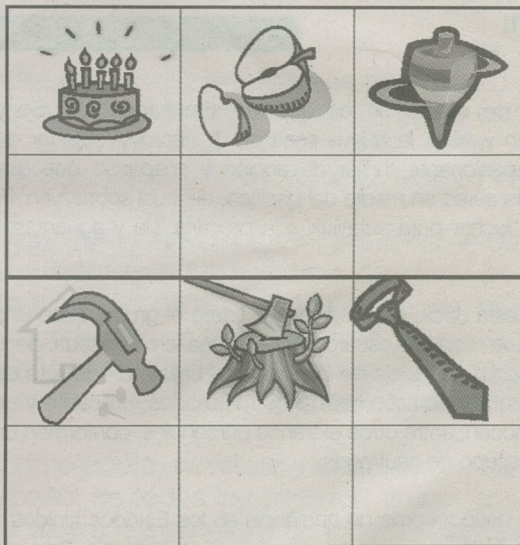
## PAINTING THE PICTURE



1. Red
2. Green
3. Yellow
4. Blue
5. Brown
6. Orange
7. Dark Green

## SECRET WORDS

Say the name of each picture. Write the first letter of each word in the box under the picture. What are the secret words?





# Cooltura Marymount

## "DESCUBRIENDO EL PAÍS DE NUNCA JAMÁS"

Por: Camila Urbina Escobar-11°B



Desde que entré a esta película sabía que me iba a marcar, que se convertiría en una de mis preferidas, no sólo porque la vida de los escritores siempre es fascinante, sino también porque "Peter Pan" es un cuento con el que crecí y representa la infancia que nunca quisiera dejar escapar de mi corazón.

A principios del siglo XIX en una Inglaterra altiva y estricta socialmente, se desarrolla la historia del dramaturgo James M. Barry (Jhonny Deep), autor de la inmortal historia del niño que no quería crecer. La película narra con suaves matices y una naturalidad exquisita, cómo el escritor encontró la inspiración para escribir su obra maestra, en una viuda (Kate Winslet) y sus cuatro hijos, con quienes entabla una amistad hermosa y mágica a través de los juegos y la imaginación. Barry los anima a escribir, a soñar, a jugar e influye de manera determinante en sus vidas y en la de su madre, mientras que los niños dan un cambio repentino a la vida del escritor, convirtiéndose en el escape extraordinario de su vida normal.

Esta película me conmovió profundamente, porque está hecha de manera tan tierna y emotiva que acaricia los sentidos, revive la imaginación y alimenta el espíritu.

## "LAS MEMORIAS DEL ÁGUILA Y EL JAGUAR"

Por: Camila Urbina Escobar-11°B

La trilogía épica de las memorias del Águila y el Jaguar escrita por Isabel Allende, está compuesta por 3 libros, "La ciudad de las bestias", "El reino del dragón de oro" y "El bosque de los pigmeos", cada uno de ellos es una colorida y emocionante aventura que te mantiene al hilo de la historia y al borde de querer saltarte páginas para saber qué pasa. La escritora te envuelve con su ritmo y sus palabras en un torbellino de personajes que son tan naturales y reales que terminan por parecer amigos de toda la vida.

Narra la historia de Alexander Cold un joven americano inteligente, valiente y con un corazón inmenso, que viaja junto a su irreverente abuela Kate Cold, quien es escritora para la revista Internacional Geographic, y su mejor amiga la brasilera Nadia Santos a quien conocieron en el Amazonas, una joven con talentos extraordinarios y un espíritu inquebrantable. Sus viajes exóticos y mágicos a través del mundo y la naturaleza humana. En el primer libro "La ciudad de las bestias", el Amazonas es el escenario de una aventura misteriosa y étnica que es el comienzo de todo; el siguiente, "El reino del Dragón de oro" es un peregrinaje espiritual y mágico recorriendo las montañas del Tibet, donde las alturas extremas y la cultura oriental se funden para contarnos un relato de valor y de espíritu. Y por último "El bosque de los pigmeos" que se sitúa en África salvaje y mitológica, donde Alexander y Nadia tienen como misión demostrar que el bien siempre prevalece sobre el mal. Todas estas historias están envueltas en un aura mágica y en una trama humana absorbente de auto-descubrimiento que llega al corazón.

## ESTAR "LOST"...

Por: Camila Urbina Escobar-11°B

El pasado lunes 7 de marzo se estrenó en simultanea por Sony Entertainment Televisión y AXN, la nueva serie de J. Abrams, creador de "Alias". "LOST" un apasionante thriller de acción y suspenso que gira entorno a un accidente aéreo en medio del pacífico, del cual sobreviven 48 personas que deben luchar para subsistir a la precaria isla y aguantarse entre ellos.

Entre los personajes está Jack, un médico que lidera el grupo, Kate una misteriosa y hábil mujer con un oscuro secreto, una embarazada de 8 meses, un soldado iraní, una pareja de coreanos, el bajista drogadicto de una banda de rock, un par de ricos hermanos malcriados, un padre y un hijo que recién se conocen, entre otros extraños personajes, conforman un insólito y disfuncional grupo de náufragos.

Esta imponente serie batió records de audiencia en los Estados Unidos y promete ser todo un éxito, con una trama misteriosa humana, llena de hermosos paisajes y de un realismo imposible de superar. La transmiten los lunes a las 7:00 pm por AXN. ¡No te pierdas buscándola!



## ¿POR QUÉ EL POP NUNCA ACABARÁ CON EL ROCK?

Por: Daniela Acosta Arango-11°A

Los fans son el aspecto más importante cuando se habla de la música, sobre todo del rock. En cada generación algunos de los amantes de este género toman sus instrumentos y continúan con la tradición. Debe haber un pequeño número de obsesionados por el pop, quienes se niegan a descharlo, pero en su mayor parte este grupo lo conforman la masa de consumidores que compran música porque simplemente es la moda. Lo que llamaría fanáticos casuales, tan poco comprometidos que cuando aparece otro nuevo artista, dejan de lado el que estaban escuchando por esos días y se olvidan de éste para pasar al otro. Años más tarde no querrán ni acordarse de la música que escuchaban tiempo atrás. No me puedo ni imaginar a un fanático comprometido de Spice Girls o N' Sync años después de que hayan pasado de moda. Los fanáticos del rock por el contrario, se mueven en un marco temporal mucho más amplio y el mejor ejemplo es el de bandas como AC/DC, quienes de cuando en cuando en una década plagada de pop vuelven con nuevos discos y la gente da cuenta de ello y soñaría con ir a verlos en vivo de nuevo. O más significativo aún, el mismo Ozzy.

La música es cíclica, todo se repite invariablemente, el pop vuelve a reaparecer disfrazado de soul, disco, e incluso de rap o de rock o peor, de bandas "vocales" de chicos y chicas. Pasó a principios de los '90 y también en el 2000. Aproximadamente una vez cada diez años la sentencia de los críticos "especializados" es que el rock está muriendo y que el pop lo ha matado. Por mucho que los códigos sean diferentes el rock nunca pierde su estilo, al menos no como el pop que pasa de moda y renace como "otra nueva moda" o estilo de baile. Es como que el rock siempre se bailará igual. Puede que el rock no tenga millones en ventas, pero lo cierto es que la industria nunca ha dejado de estar interesada en el rock. Las discográficas no lo auspiciarán tanto como en otros años, pero saben que el público rockero cree en la integridad de su música y se convierte en un asunto de devoción. Lo saben y de cierta manera.

El rock no puede morir porque los fans no lo permitirían. El 90% del público se comporta como se espera, consumirán lo que sea que les pongan en el plato, ya sea Ricky Martin o Christina Aguilera, Backstreet Boys o A-Teens. El otro 10%, de los rockeros seguirá opinando que la música es algo más que lo que está sonando de fondo y pasa a ser algo que los hace movilizarse. Estoy segura que Britney Spears, así como Debbie Gibson, Eminem tal como Vanilla Ice o Five a la manera de New Kids on the Block se convertirán en los próximos años en meras anotaciones al pie de página en la historia del rock'n roll.

El rock vuelve a barrer, de cuando en cuando, con lo plástico del pop imperante. La gente vuelve a llamarle una "mientras que los verdaderos fanáticos siguen sabiendo que siempre estuvo ahí y se estaba incubando".

## CUARESMA

Por: Karina Lopera Uribe-4°A

Cuando yo caminaba a la tienda, escuché una voz en mi corazón, que también curiosamente había escuchado mi amiguita. Discutimos sobre qué habíamos sentido, caminando por todo el Colegio, y cuando pasábamos por la Iglesia nos daban unas ganas de orar con Dios. Cuando llegué a mi casa, me acosté y me dormí 5 minutos. En el sueño estábamos mi amiguita y yo en un hospital en el cielo, y nos estaban operando el corazón y habían dicho que la operación duraba 40 días, ahí desperté. Al otro día cuando me volví a dormir, volví al hospital a ver qué pasaba, pero ahora estábamos siendo cosidas para que saliéramos, la cuenta era muy barata, ¡era gratis!



Desde ese día me puse a pensar que el sueño fue por que Jesús me había invitado a prepararme para La Semana Santa. Yo sin duda acepté, y limpié mi corazón tal como lo hizo el señor que me operaba.

## LA ENFERMEDAD DEL SIGLO XXI

Por: Luz María Ostau-9°A

Aproximadamente 18.8 millones de adultos padecen de enfermedades depresivas. El trastorno depresivo es una enfermedad que afecta el organismo, el ánimo y la manera de pensar. Afecta la alimentación y el sueño. Es necesario tratarla ya que sin el adecuado procedimiento, sus síntomas pueden durar mucho tiempo. Se manifiesta como una tristeza profunda o un vacío, desesperanza, culpa, fatiga, insomnio, inutilidad y desamparo.

Las causas de esta enfermedad pueden ser heredadas, tensión en la vida, baja autoestima, etc. Básicamente es un cambio químico del funcionamiento del cerebro. La depresión no solo afecta a la persona que la padece, también a los que lo rodean. Puede ser producto de una enfermedad física.

Es más fácil que la mujer se deprima que el hombre y en él es más difícil detectar la enfermedad. Generalmente, se piensa que es más común en los ancianos, pero la verdad es que puede ser tan común en los adultos, en los niños o en ellos. La depresión no tiene una edad determinada, puede atacar a los humanos en cualquier época de sus vidas.