



# LA HUELLA

Noviembre de 2005 No. 3 [www.marymount.edu.co](http://www.marymount.edu.co) / [comunicaciones@marymount.edu.co](mailto:comunicaciones@marymount.edu.co)



## EDITORIAL

Por: Ana María Bernal Álvarez, Rectora

### MARYMOUNT

## ¡EL COLEGIO DE MI VIDA!

Al escuchar o leer esta frase puedes cuestionarte sobre que piensan las personas de ellas. Algunas respuestas me las dieron alumnas, padres y personal del Colegio quienes afirmaron:

- "El Marymount es el Colegio de mi Vida por que cuando era bebe, no sabia inglés y entonces vine y aprendí y ya se escribir y leer Juanita, Jardín.
- "Es el Colegio de mi vida porque lo quiero mucho, me gustan las amigas y las profes y esta muy bonito Sofía, Transición.
- "El colegio de mi vida es el Marymount porque me encanta, hay profes muy queridas y unas directoras también. Isabella, Transición.
- "Cuando me levanto por la mañana siempre me quiero venir rapidito para el Marymount, el de mi Vida, las profes son muy amorosas. Paulina, Jardín.
- "Marymount es el Colegio de mi Vida porque es el lugar donde he vivido momentos inolvidables, donde tengo la mayoría de mis recuerdos, donde he crecido con mis amigas, donde he pasado mucho tiempo de mi vida." María Camila, 7º.
- "Marymount es el Colegio de mi Vida porque en él he pasado muchos momentos que han marcado mi vida y en los que he disfrutado mucho y también porque es como mi segundo hogar en el que aprendo y a la vez disfruto mucho. Me gusta venir a estar con mis amigas y aprender cosas nuevas." Juanita, 5º.
- "Marymount es el colegio de mi vida porque aquí paso momentos muy ricos en los que puedo compartir con mis amigas y además la mayor parte del tiempo la paso aprendiendo y disfrutando con mis amigas. Me gusta mucho estar aquí." Mariana, 6º.
- "Mi Colegio es lo mejor; aunque para nosotras las alumnas, algunas normas son muy exigentes y no nos gusta cumplirlas, sabemos que nos están formando como unas excelentes mujeres." Manuela, 8º.
- "En el Colegio he conseguido mis mejores amigas, con ellas comparto, disfruto y sueño sobre mi futuro." Verónica, 9º.
- "Es el colegio de mi vida porque es como mi segundo hogar; donde el amor de mis compañeras y profesores es como el amor que me brinda mi familia." Andrea, 8º.
- "El Colegio nos da demasiadas oportunidades a nosotras como alumnas, sólo ahora que estoy en la universidad y puedo comparar, aprendo a valorar lo que me ha brindado el Colegio para mi vida". Laura, 11º.
- "Me siento muy orgullosa de mi colegio, lo quiero con todo mi corazón y siento una gran felicidad viendo crecer a Juliana rodeada de personas tan especiales. Ana María, ex alumna y mamá.
- "Amo mi Colegio, me ha dado la posibilidad de ser la mujer que soy hoy en día. Además está comprometido con la formación de mis hijas, los mayores tesoros que me ha dado la vida." Andrea, ex alumna y madre de dos niñas pequeñas.
- "Para nosotros como padres es muy importante contar con el Colegio Marymount, con su proceso de formación permanente; su apoyo y preocupación con la educación de nuestras hijas ha posibilitado que quieran ser las mejores hijas, mujeres y personas en la sociedad" Carlos y Alina, padres de dos alumnas.
- "El Colegio Marymount deja una huella imborrable en el corazón de todas las personas que pasan por él. Sólo Dios sabe lo importante que ha sido el Colegio en mi vida. A él y a la vida un MIL GRACIAS." Margarita, ex alumna

Estas son algunas respuestas, cada uno de nosotros guarda la suya en su corazón y entre todos lucharemos para hacer que cada vez el Marymount ¡El Colegio de mi Vida! sea el mejor.

### CONSEJO EDITORIAL

- Catalina Upegui Mejía
- Ana María López Valencia
- Cristina Bravo Vásquez
- Marta Lucía Bernal Álvarez
- Armando Zapata Salazar
- María Jesús Monsalve Zapata
- Adriana Sánchez Álvarez
- Martha Stella Domínguez Jaramillo
- Martha Hernández Osorio
- Beatriz Gómez Gómez
- Jean Marie Konrad
- Dawn Skeoch
- Carolina Pizano Uribe

### COMITÉ DE REDACCIÓN

- Camila Urbina Escobar 11ºB
- Luz María Ostau De Lafont Saldarriaga 9ºA
- Manuela Jaramillo Morales 7ºB
- Karina Lopera Uribe 4ºA
- Alejandra Londoño Escobar 9ºB
- Camila Duque Tobar 9ºB
- Alejandra Márquez Villegas 2ºB

### CONTENIDO

- EDITORIAL
- EL ESTANQUE DE LAS CARPAS
- HIGHSCHOOL & MIDDLESCHOOL
  - Más que letras
  - Inmersión Universitaria
- PRIMARY
  - La niña que quería llegar a la luna
  - Canción de Solidaridad
- THIS AND THAT
  - Cheerleading
  - Letter
- LE PETIT COIN
  - ¿Pour quoi est que c'est important d'etudier français?
  - Ariel
- PREESCHOOL
  - Anécdotas del Preescolar
  - Mis dibujos
- COOLTURE
  - Las Crónicas de Narnia
  - Receta: Fantasía de Navideña

## EL ESTANQUE DE LAS CARPAS



Danzas, cantos y melodías japonesas fueron la inspiración en la obra teatral y musical "El Estanque de las Carpas", en el acto de clausura de las actividades culturales de nuestro Colegio, que se llevó a cabo el martes 15 de noviembre a las 7:00 p.m. en el Teatro Pablo Tobón Uribe.

En esta obra tuvimos en escena a las alumnas de teatro, coro, piano, ballet y danza moderna quienes en compañía de sus profesores trabajaron muchísimo para ofrecernos un espectáculo inolvidable. Además, las alumnas de pintura y del taller integrado de artes desarrollaron todos los elementos de la escenografía y la utilería.

En este sentido, extendemos a todos los padres de familia y alumnas nuestro más sincero agradecimiento y muy especialmente a los docentes y mamás que conforman el Comité Cultural, los cuales trabajaron muy fuerte para que todos pudiéramos disfrutar de una noche preciosa rodeada de ensueños y aventuras japonesas.

Ana María López Valencia - Practicante de Comunicaciones.

# HIGHSCHOOL & MIDDLESCHOOL

## MÁS QUE LETRAS

Sentada pensando sobre qué escribir, recordé con nostalgia que esta sería la última vez que escribiría para el periódico, y de algún modo puede no parecer importante, pero me di cuenta que al final había realizado una de mis metas personales: hacer que la gente escuchara lo que digo. Escribí sobre casi todo, desde música, libros que quise recomendar, películas que me conmovieron y hasta experiencias que viví. Para mí, fue un canal de comunicación y una manera de contarle al mundo lo que pensaba, a través de mis palabras, por eso más que letras, decidí poner mi corazón en cada artículo.

No se puede tener miedo a escribir, hay que arriesgarse a poner en palabras lo que uno siente, porque por más pequeño o más sutil que parezca, el escribir puede volverse el momento en el que te encuentres con tus sentimientos y tu vida frente a frente, es la manera de inmortalizar aquel instante, ese libro, esa película, ese sentimiento que no logras descifrar; escribir aclara para la mente lo que se vuelve confuso en el corazón, y nos hace descubrirnos en las palabras y en nuestras historias como personas nuevas.

Hay que atrevernos a iluminar con palabras los caminos que vivimos, y sobretodo hay que dejar de jugar escondidijos con la necesidad de guardar los recuerdos en algo menos efímero que la memoria.

Por: Camila Urbina Escobar 11<sup>º</sup>B

## ¿QUÉ OPINAN SOBRE LA LECTURA COMO PASATIEMPO?

“Creo que es una manera de adquirir conocimientos, de aprender más cosas por medio del entretenimiento; además, uno puede relajarse y llenarse de paz interior. Realmente me encanta leer libros buenos como pasatiempo”. Por: **María Paula Palacio Ballesteros 8<sup>º</sup>B**

“Me parece que es muy buen pasatiempo y me entretengo mucho siempre y cuando el libro haya sido de mi elección o trate de alguna temática que me guste”. Por: **Valeria de Bedout Franco 8<sup>º</sup>A**

“Me parece que la lectura es un excelente pasatiempo porque de ella adquirimos cultura general y obtenemos más facilidad para escribir. También aprendemos nuevos conocimientos. El leer como pasatiempo nos hace personas más cultas”. Por: **Verónica Posada Ángel 8<sup>º</sup>A**

“Pienso que la lectura como pasatiempo nos permite conocer diferentes culturas, puntos de vista y géneros de la literatura. Nos permite aprender cosas nuevas. Es una forma de aprovechar muy bien el tiempo. De la lectura podemos sacar muchas cosas positivas”. Por: **Juliana Arango Restrepo 8<sup>º</sup>A**

“Aunque no me gusta leer mucho, pienso que la lectura es un buen pasatiempo, pues al leer estamos conociendo y aprendiendo mucho más, estamos yendo mucho más allá de nuestros conocimientos. A la vez nos estamos divirtiendo. Cuando leemos un libro que nos gusta, es difícil parar. Por esto es muy bueno, porque nos entretenemos con la historia”. Por: **Natalia Cano Escobar 8<sup>º</sup>B**

## INMERSIÓN UNIVERSITARIA

Como parte del proyecto de grado, las alumnas de once tuvimos la oportunidad de inscribirnos a una materia de las carreras afines a nuestras elecciones profesionales en este segundo semestre.

Llegar a la universidad fue una gran experiencia; pudimos conocer algo diferente al colegio, vivir un mundo de posibilidades y, sobretodo, aprender muchísimo.

Creo que esta gran oportunidad que nos da el colegio y las universidades es única, y nos ayuda a darnos cuenta si estábamos encaminadas a lo que de verdad nos gusta y queremos estudiar. Como todas las oportunidades que se presentan, depende de cada uno aprovecharlas al máximo y hacer de ellas un gran aprendizaje para el futuro, en este caso, universitario; porque además de representar un vistazo a lo que es la Universidad, el ambiente, las clases, los parciales, los trabajos y los temidos “finales”, lo que hagamos en este semestre cuenta para después cuando ingreses a la carrera porque serán unos créditos ya aprobados.

La inmersión universitaria representa un gran reto para nosotras. Demanda un gran compromiso y responsabilidad de nuestra parte para cumplir con el colegio, el proyecto de grado, los logros básicos y, al mismo tiempo, los trabajos de la Universidad. Aunque parezca ser una carga excesiva, me pareció gratificante y, de verdad, ¡vale la pena!

En mi caso, que voy a estudiar en Bogotá, no es seguro que me valgan esos créditos, pero estar inmersa en esta experiencia me ayudó y me ha reconfirmado mi proyecto de vida y las elecciones que tomé. Es cuestión de “ponerle ganas” a lo que haces y siempre dar lo mejor, aprovechar al máximo lo que la Universidad y el Colegio tienen para ofrecerte.

Por: **María del Mar Restrepo Mesa 11<sup>º</sup>B**

## REBELDE ¿MALO O BUENO?



Esta novela de origen argentino, pero que ha llegado a la televisión colombiana en su versión mexicana, es un vivo ejemplo de las fantasías de todos los adolescentes y de muchas situaciones que se pueden vivir durante estas edades. Este dramatizado puede ser muy mal interpretado por los jóvenes al querer seguir todas las conductas de estos actores que representan la alta sociedad, en temas como el sexo y la excesiva libertad. Si hay un buen acompañamiento puede ser una buena herramienta para acercarse a los espectadores, guiarlos y aconsejarlos.

Esta novela ha llegado al corazón de todos los adolescentes, e incluso de niños, que se ven representados en ella y ven todo lo que desearían hacer, pero que en realidad no pueden. Desde sus vestuarios de “varones yuppies y lolitas” hasta una banda que ha batido récord en Latinoamérica; es un hecho que Rebelde llegó para quedarse. No es sino observar como, en un salón de clase, más de la mitad de los alumnos se ven la novela con regularidad.

En Rebelde se presentan varios estereotipos y también comportamientos comunes en los jóvenes. Los romances adolescentes, los sueños de triunfar, la libertad y las ganas de ir en contra de la autoridad. El peligro está en permitir que influya en conductas como “la exaltación a la iniciación precoz de la actividad sexual, o en que induzca al consumo de droga y alcohol como vías de liberación...”

Cada generación ha tenido a un grupo o a alguien que se convierte en su ídolo, un modelo a seguir, alguien con quien identificarse y sentirse comprendido, ya sea una estrella de cine o televisión. En este caso, Rebelde lo tiene todo. En los sesentas estuvieron los Beatles, Menudo en los ochenta y a partir del 2003 Rebelde para la juventud actual.

Lo importante de esto no es que los padres, profesores y personas encargadas de la educación de los jóvenes vean en este programa un patrón para mostrarles a los adolescentes qué deben o no seguir. Este seriado puede ser una herramienta muy útil si se sabe orientar sabiamente para la formación, pues prohibirla o erradicarla será imposible, hay que entender este fenómeno como parte de un ciclo y sacar lo máximo de él.

Por: **Melisa García Llamas 11<sup>º</sup>B**

## ¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LOS MITOS Y LEYENDAS?

Las leyendas son cosas distintas que son consideradas muy importantes para una sociedad. El mito ayuda a comprender la cultura de un pueblo, cómo vivían las personas, expresa las costumbres y creencias de este, nos da a entender las formas de vida de los individuos que vivieron en el mismo lugar que nosotros pero hace muchísimos años; si no hubiera mitos, ¿cómo se tendría alguna idea de lo que creían nuestros antepasados?, ¿cómo sabríamos cómo eran sus costumbres?

La leyenda también es muy importante para los grupos sociales porque les da seguridad; cuenta cómo los estas personas llegaron a ser grandes líderes, o se arriesgaron por algo que en realidad deseaban, y así motiva a la gente a lograr lo que quiere con seguridad. Otras veces, la leyenda narra sobre algo que puede ser muy valioso, y motiva al individuo que lee el texto a buscarlo, a tener seguridad de que esto existe, aunque lo más seguro es que no sea verdad.

Por: **Manuela Montoya Arismendi 6<sup>º</sup>A**

## UNA GRAN EXPERIENCIA

Nunca pensamos que el Presidente nos fuera a responder la carta, y al recibirla nos dio mucha emoción porque una persona tan importante como el presidente de Colombia tomó el tiempo para respondernos.

Decidimos mandarle un llavero de cocodrilo con los colores patrios al Presidente, porque los admiramos y queríamos decirle esto:

Por: **María Luisa Yepes Gaviria y Susana Villegas Calderón de 5<sup>º</sup>B**

Alcorno Uribe Vélez  
Presidente de la República de Colombia

Bogotá D. C., 31 de agosto de 2005

Joven  
MARÍA LUISA YEPES  
Medellín

Querida María Luisa:

Mil gracias a ti y a Susana por ese hermoso llavero. Lo voy a llevar con mucho orgullo, para mostrar a todos cómo es de creativa e ingeniosa la generación de quienes habrán de relevarnos.

Sigue por el camino del estudio, el trabajo y con tu indeclinable amor por Colombia.

Te ruego saludar a esa entrañable comunidad académica de tu colegio Marymount, a la que me une el sentimiento de gratitud por su apoyo, comprensión y solidaridad.







# THIS AND THAT

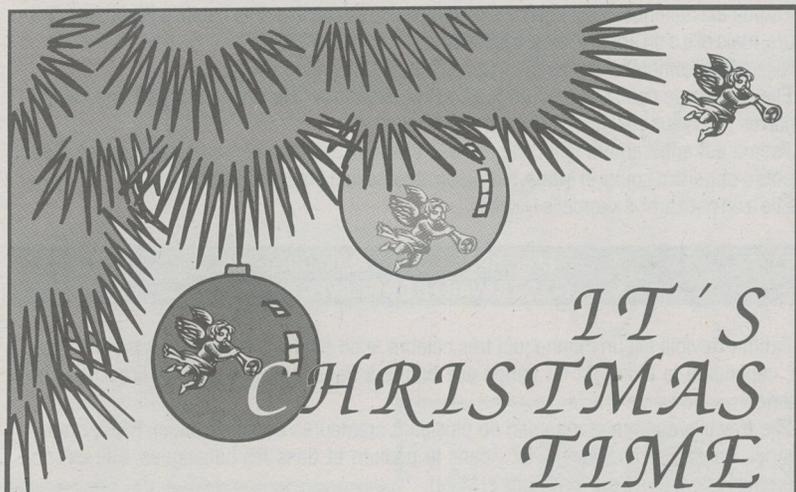


## CHEERLEADING

There are many sports, the best of all are: Basketball, football and volleyball. But my favorite sport is to be a cheerleader; it is a sport that has many things that are difficult.

For example, following the rhythm and some jumps. The choreographies are beautiful; the movements are very easy and entertaining. We can play and dance with our friends; the best thing about it is that you can make many friends.

By: Carolina Pineda Gaviria 2B



December is my favorite month of the year because we meet in family to celebrate Baby Jesus' birth, and we also receive the gifts that He brings us.

At this time we can share with others ones, for example with children and people that need our smile, company and attention.

God is always in our hearts so let us enjoy Christmas.

By: Maria Camila Arbeláez Prada 3A



## THE LITTLE GIRL



Once upon a time there was a girl who loved to play with dolls, but one day she stopped playing with dolls. Now she goes out with her friends, listens to music, and does things like big girls.

One day she felt bad because she found all her dolls, so she decided to buy 10 more dolls and began to play again. Now she is a little girl again.

By: María Catalina Múnera Uribe 5B

## THE FARM

LASMNAI	<input type="checkbox"/>						
RNBA	<input type="checkbox"/>						
RFMRAE	<input type="checkbox"/>						
TOTCRAR	<input type="checkbox"/>						
VEARTHS	<input type="checkbox"/>						
DSESE	<input type="checkbox"/>						
HYE	<input type="checkbox"/>						
UESONHEH	<input type="checkbox"/>						
SETLAB	<input type="checkbox"/>						
GPSI	<input type="checkbox"/>						
CKCHSENI	<input type="checkbox"/>						
SOTGA	<input type="checkbox"/>						
OWCS	<input type="checkbox"/>						
HOSRES	<input type="checkbox"/>						

Unscramble each of the clue words.

Take the letters that appear in boxes and unscramble them for the final message.

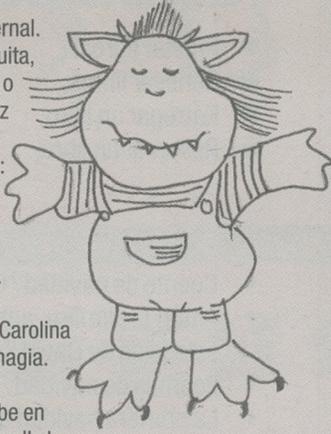




# PRESCHOOL

## ANÉCDOTAS PRE-ESCOLAR

- Profe: ¿Me puedo lambiar esto? Laura Ramírez de Maternal.
- Rosi: ¿Dónde estuviste en Semana Santa? en Paquita, responde Rosario y había marranos. ¿En paquita? o ¿será en Panaca?, si eso en Panaca. Rosario Martínez de Maternal.
- Estaba Juanita conociendo la piedra del peñol y dice: ¡no me la imaginaba tan grande! ¿Cómo será la semilla entonces? Juanita Panesso de Jardín.
- Hablando sobre lo que hacen los papas, María Camila levanta la mano y dice: mi papá es oficinista. María Camila Echeverri de Maternal.
- Estaban Estefanía y Valentina mirando una foto de Carolina Gómez y comenta Estefanía: Esta es la vida de la magia. Estefanía Hurtado de Maternal.
- María Antonia Calle tenía el diente flojo y Margarita Uribe en su afán de ayudar le dice: vaya donde Claudia Vélez que ella le mide la temperatura para arrancarle el diente. Margarita Uribe de Transición.
- Estaba Manuela Yepes jugando muñecas y ella era la doctora entonces le dice a la mamá (la profesora Claudia). Mira el bebé lo que tiene es Atitis en la garganta. (Por decir otitis).



## MIS AÑOS EN EL PREESCOLAR

Cuando estábamos en maternal jugábamos a las mamacitas, hacíamos figuritas y las profes nos pintaban toda nuestra carita.

Al entrar a Prejardín, aprendí a contar hasta 5, 1, 2, 3, 4 y 5 - 5, 4, 3, 2 y 1 al derecho y al revés, si quieres te lo canto otra vez. A, e, i, o, u, así eres tú.

Cuando estaba en Jardín aprendí a compartir, letra por letra descubrí y muchas palabras pude escribir; números fui sumando y alegres fuimos cantando.

Ya llegué a Transición muchos signos descubrí, me ayudaron a sumar, me ayudaron a restar.

Con locuras y fantasías hasta escribí poesía. Lista estoy para llegar a otro sitio especial donde sé que aprenderé mucho, mucho, mucho más.

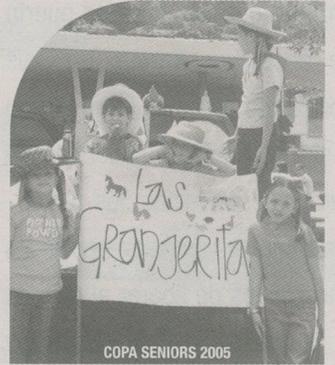
(Construcción colectiva Transición A)



## GALERÍA



EL ESTANQUE DE LAS CARPAS



COPA SENIORS 2005



DÍA DEL COMPARTIR



MARYMOUNT BARRANQUILLA SOCCER



GANADORA DEL PRIMER PUESTO ARREGLOS FLORALES, MUSEO EL CASTILLO

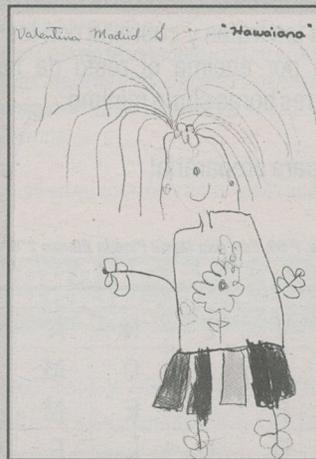
## MIS DIBUJOS



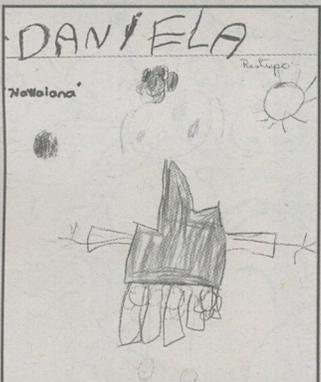
Camila Mejía Restrepo de Prejardín A



María José García Tirado de Prejardín A



Valentina Madrid Sánchez de Maternal A



Daniela Restrepo Ruiz de Maternal A



Manuela Jaramillo Pérez de Jardín A



Andrea Arenas Gallego de Prejardín A

## AÑOS MARAVILLOSOS

Cuando era más niña, solo papá y mamá me cuidaban; al llegar al Maternal gran sorpresa sin igual niñas que vienen y van por todo mi preescolar

las profes me cuidaban, las profes me enseñaban, también me contemplaban con ellas yo jugaba y que feliz yo estaba.

Al entrar a Prejardín amiguitas conseguí, cosas nuevas descubrí 1,2,3 4,5,6 para adelante para atrás a, e, i, o, u las vocales conocí.

Al llegar a Jardín saltos, gritos, risas con todas compartí uno más uno, dos, dos más uno, tres tres más uno, cuatro y hasta pinté mi retrato.

Ya estoy en Transición he crecido un montón, la suma, la resta respuestas perfectas unidades, decenas. El ábaco me enseña con ritmo y alegría construí poesía cuentos y muchas rimas llenos de fantasía.

Preparada ya estoy a primero yo me voy y seguiré siendo siempre la mejor de todo mi salón.

(Construcción colectiva Transición B)



